MINISTRY OF EDUCATION AND TECHNICAL EDUCATION

وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني

القيم واحترام الآخر

معًا نبني

الصف الثالث الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

٢٠٢٠-٢٠٢١م / ١٤٤٢هـ

المِحْوَرُ الأَوَّلُ
مَنْ أَكُونُ؟

المِحْوَرُ الثَّانِي
العَالَمُ مِنْ حَوْلِي


شَخْصِيَّاتُ الكِتَابِ
آمَالُ
لَيْلَى
أَمِينٌ
سَعِيدٌ
جَمِيلَةُ
مَرْجَانُ



المُذَكِّرَةُ

الحُبُّ شُعُورٌ جَمِيلٌ يَسْكُنُ بِدَاخِلِنَا، فَنَحْنُ نُحِبُّ أَنْفُسَنَا، وَعَائِلاتِنَا، وَأَصْدِقَاءَنَا، وَالمُجْتَمَعَ..وَهُنَاكَ وَسَائِلُ كَثِيرَةٌ نُعَبِّرُ بِهَا عَنِ الحُبِّ لِأَنْفُسِنَا وَلِمَنْ حَوْلَنَا.

تَهْيِئَةٌ: فَكِّرْ وَاكْتُبْ ثَلاثَةَ أَشْيَاءَ تُحِبُّهَا فِي نَفْسِكَ:

....

....

....

شَخْصِيَاتُ القِصَّةِ

وَالِدُ آمَالَ — "آمَالُ" بَطَلَةُ القِصَّةِ — "الجَدَّةُ سَمْرَةُ"

المِحْوَرُ الأَوَّلُ

مَنْ أَكُونُ؟

١ تُحِبُّ آمَالُ لَعِبَ كُرَةِ الْيَدِ كَثِيرًا، وَكَانَ حُبُّهَا هُوَ الدَّافِعَ لِلاجْتِهَادِ فِي التَّدْرِيبِ؛ فَتَفَوَّقَتْ فِي اللُّعْبَةِ فِي زَمَنٍ قَصِيرٍ، وَاخْتَارَهَا مُدَرِّبُ الْفَرِيقِ تَحْتَ سِنِّ اثْنَي عَشَرَ عَامًا لِتَكُونَ حَارِسَ الْمَرْمَى.. الْيَوْمَ أَوَّلُ مُبَارَاةٍ لِآمَالَ مَعَ الْفَرِيقِ، وَيَذْهَبُ مَعَهَا وَالِدُهَا وَأَخُوهَا وَجَدَّتُهَا لِمُشَاهَدَتِهَا وَتَشْجِيعِهَا.

الْجَدَّةُ: أَنَا أَفْخَرُ بِكِ؛ لِأَنَّكِ تَعْمَلِينَ مَا تُحِبِّينَهُ.

الْأَبُ: كُلُّنَا فَخُورُونَ بِكِ يَا آمَالُ، فَقَدْ بَذَلْتِ مَجْهُودًا كَبِيرًا فِي الْفَتْرَةِ الْأَخِيرَةِ.

آمَالُ: أَنَا مُتَحَمِّسَةٌ جِدًّا لِأَوَّلِ مُبَارَاةٍ لِي مَعَ الْفَرِيقِ.. أَنَا أُحِبُّ لَعِبَ كُرَةِ الْيَدِ جِدًّا.



٢ كَانَ الْجُمْهُورُ مُنْقَسِمًا: جُزْءٌ يُشَجِّعُ فَرِيقَ آمَالَ، وَجُزْءٌ يُشَجِّعُ الْفَرِيقَ الْآخَرَ، وَكَانَتِ الْجَدَّةُ سَمْرَةُ تُشَجِّعُ آمَالَ، تَصَدَّتْ آمَالُ لِلْكُرَةِ بِمَهَارَةٍ



٣ فَقَدِ اجْتَهَدَتْ كَثِيرًا فِي التَّدْرِيبِ خِلَالَ الْعَامِ الْمَاضِي؛ حَيْثُ تَحْلُمُ بِأَنْ تَمْتَلِكَ دُولَابًا مَلِيئًا بِالْجَوَائِزِ.



٤ وَهُوَ الحُلْمُ الَّذِي كَتَبَتْهُ آمَالُ فِي مُذَكِّرَةِ (مَنْ أَكُونُ؟) الَّتِي أَهْدَتْهَا جَدَّتُهَا إِيَّاهَا لِتَكْتُبَ فِيهَا كُلَّ مَا يَحْدُثُ لَهَا، وَهُوَ مَا جَعَلَهَا تُكَوِّنُ فِكْرَةً أَفْضَلَ عَنْ نَفْسِهَا.



آمَالُ: أَتَعْلَمِينَ يَا جَدَّتِي أَنَّ مُذَكِّرَةَ (مَنْ أَكُونُ؟) الَّتِي أَهْدَيْتِنِي إِيَّاهَا جَعَلَتْنِي أُرَكِّزُ فِي نَفْسِي، وَفِي كُلِّ مَا يَحْدُثُ حَوْلِي حَتَّى أَكْتُبَهُ فِيهَا، وَمِنَ الكِتَابَةِ اكْتَشَفْتُ نَفْسِي أَكْثَرَ.

الجَدَّةُ: يُسْعِدُنِي كَثِيرًا فَهْمُكِ نَفْسَكِ، وَحُبُّكِ لَهَا.

٥

الجَدَّةُ: وَلَكِنِ اعْلَمِي يَا آمَالُ أَنَّ الحُبَّ يَجِبُ أَنْ نُعَبِّرَ عَنْهُ.

آمَالُ: اشْرَحِي لِي أَكْثَرَ.

الجَدَّةُ: يَجِبُ أَنْ تُعَبِّرِي عَنْ حُبِّكِ لِكُرَةِ اليَدِ بِالاجْتِهَادِ وَالالْتِزَامِ فِي التَّدْرِيبِ.



٦ يَعْمَلُ وَالِدُ آمَالَ طَبِيبًا بِالمُسْتَشْفَى العَامِّ.

آمَالُ: لَقَدْ تَأَخَّرَ أَبِي فِي المُسْتَشْفَى.

الجَدَّةُ: مَا يُمَيِّزُ وَالِدَكِ مُنْذُ صِغَرِهِ أَنَّهُ يُحِبُّ مَا يَعْمَلُهُ.

٧

الجَدَّةُ: حَمْدًا للهِ عَلَى سَلَامَتِكَ.

الأَبُ: حَكَيْتُ عَنْكِ اليَوْمَ يَا آمَالُ لِمَرْضَايَ، وَزُمَلَائِي.

آمَالُ: أَتَمَنَّى أَنْ تَكُونَ فَخُورًا بِي دَائِمًا يَا أَبِي.

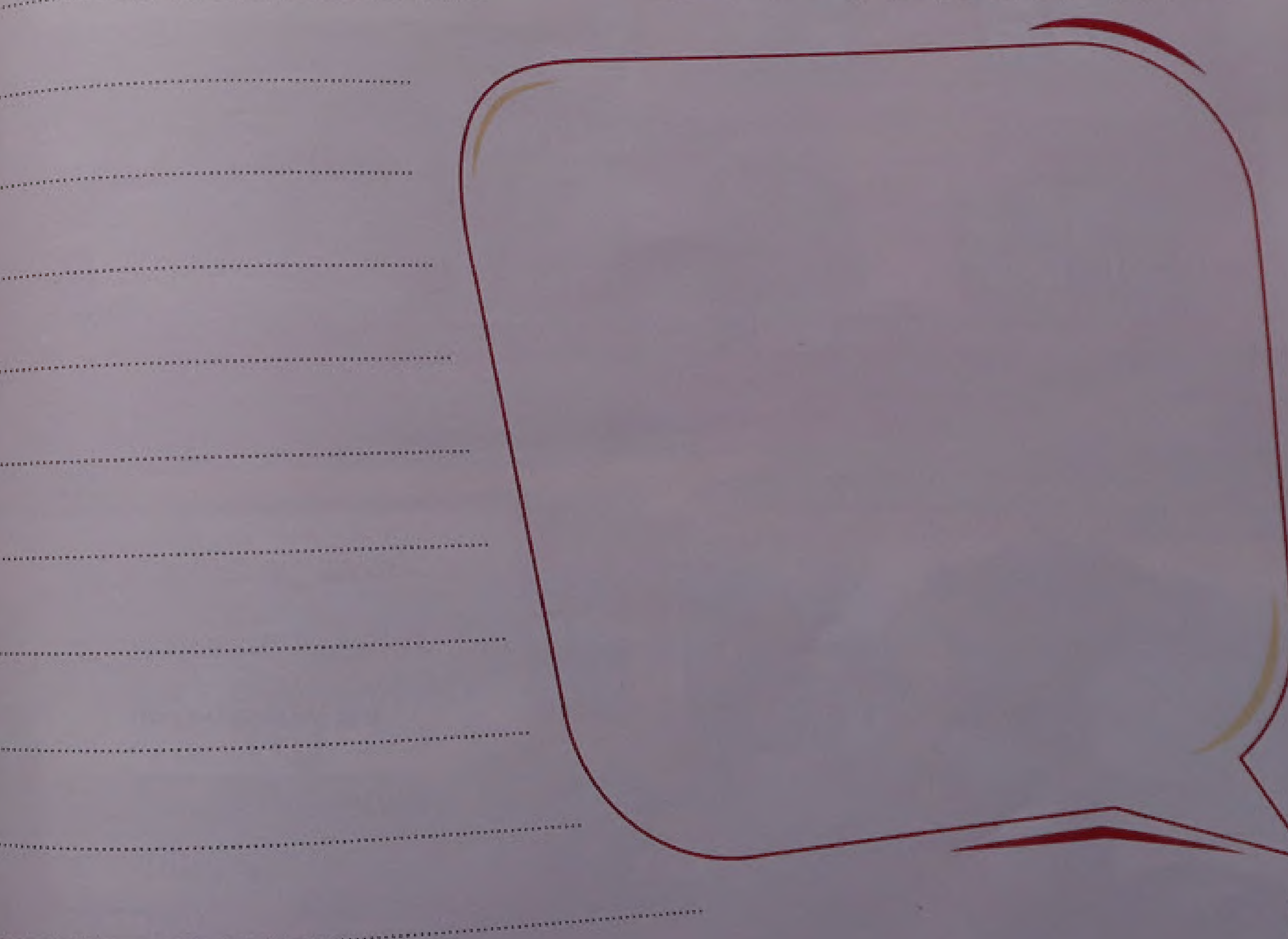
فَكِّرْ وَأَبْدِعْ



الحُبُّ هُوَ الاهْتِمَامُ الحَقِيقِيُّ.. هُوَ القِيَامُ بِكُلِّ الأَشْيَاءِ الَّتِي تُظْهِرُ مَدَى اهْتِمَامِنَا بِأَنْفُسِنَا وَالآخَرِينَ، بِغَضِّ النَّظَرِ عَنْ عَدَدِ مَنْ نُحِبُّهُمْ، فَهُنَاكَ دَائِمًا المَزِيدُ مِنَ الحُبِّ فِي قُلُوبِنَا.

نَشَاط ١ ارْسُمْ وَاكْتُبْ:

ارْسُمْ مَوْقِفًا مِنَ القِصَّةِ يُعَبِّرُ عَنِ الحُبِّ، وَاشْرَحْهُ:



....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

نَشَاط ٢ فَكِّرْ وَعَبِّرْ:

ارْسُمْ ♥ أَسْفَلَ الصُّورَةِ الَّتِي تُظْهِرُ حُبَّ النَّفْسِ، وَأَجِبْ:



مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَةِ الَّتِي لَا تُعَبِّرُ عَنْ حُبِّ النَّفْسِ؟

....

....

كَيْفَ تُغَيِّرُهُ لِيُعَبِّرَ عَنْ حُبِّ النَّفْسِ؟

....

....

نَشَاط ٣ فَكِّرْ وَعَبِّرْ:

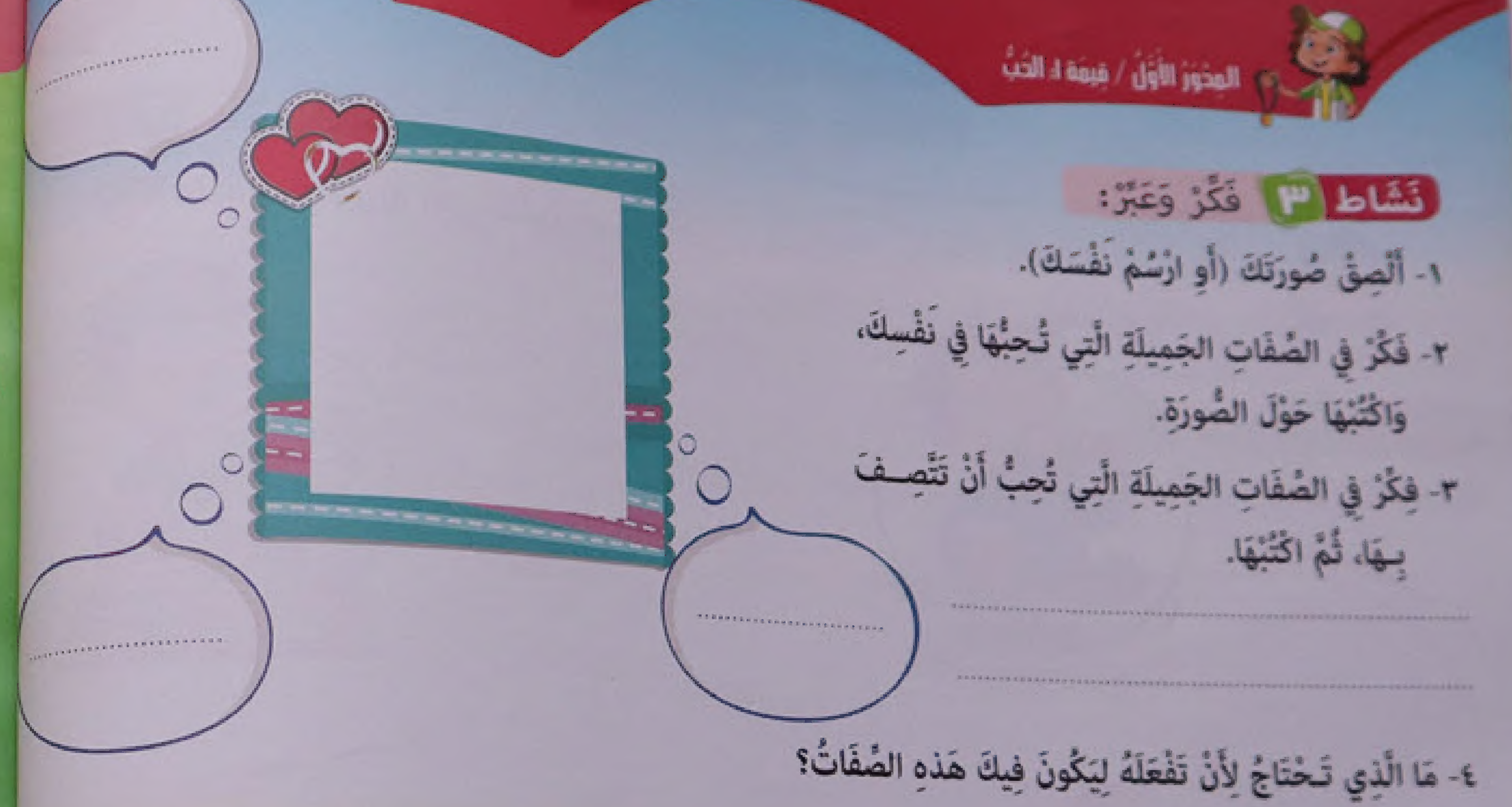
١- أَلْصِقْ صُورَتَكَ (أَوِ ارْسُمْ نَفْسَكَ).

٢- فَكِّرْ فِي الصِّفَاتِ الجَمِيلَةِ الَّتِي تُحِبُّهَا فِي نَفْسِكَ، وَاكْتُبْهَا حَوْلَ الصُّورَةِ.

٣- فَكِّرْ فِي الصِّفَاتِ الجَمِيلَةِ الَّتِي تُحِبُّ أَنْ تَتَّصِفَ بِهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا.

....

....



٤- مَا الَّذِي تَحْتَاجُ لِأَنْ تَفْعَلَهُ لِيَكُونَ فِيكَ هَذِهِ الصِّفَاتُ؟

....

نَشَاط ٤ فَكِّرْ وَأَكْمِلْ:

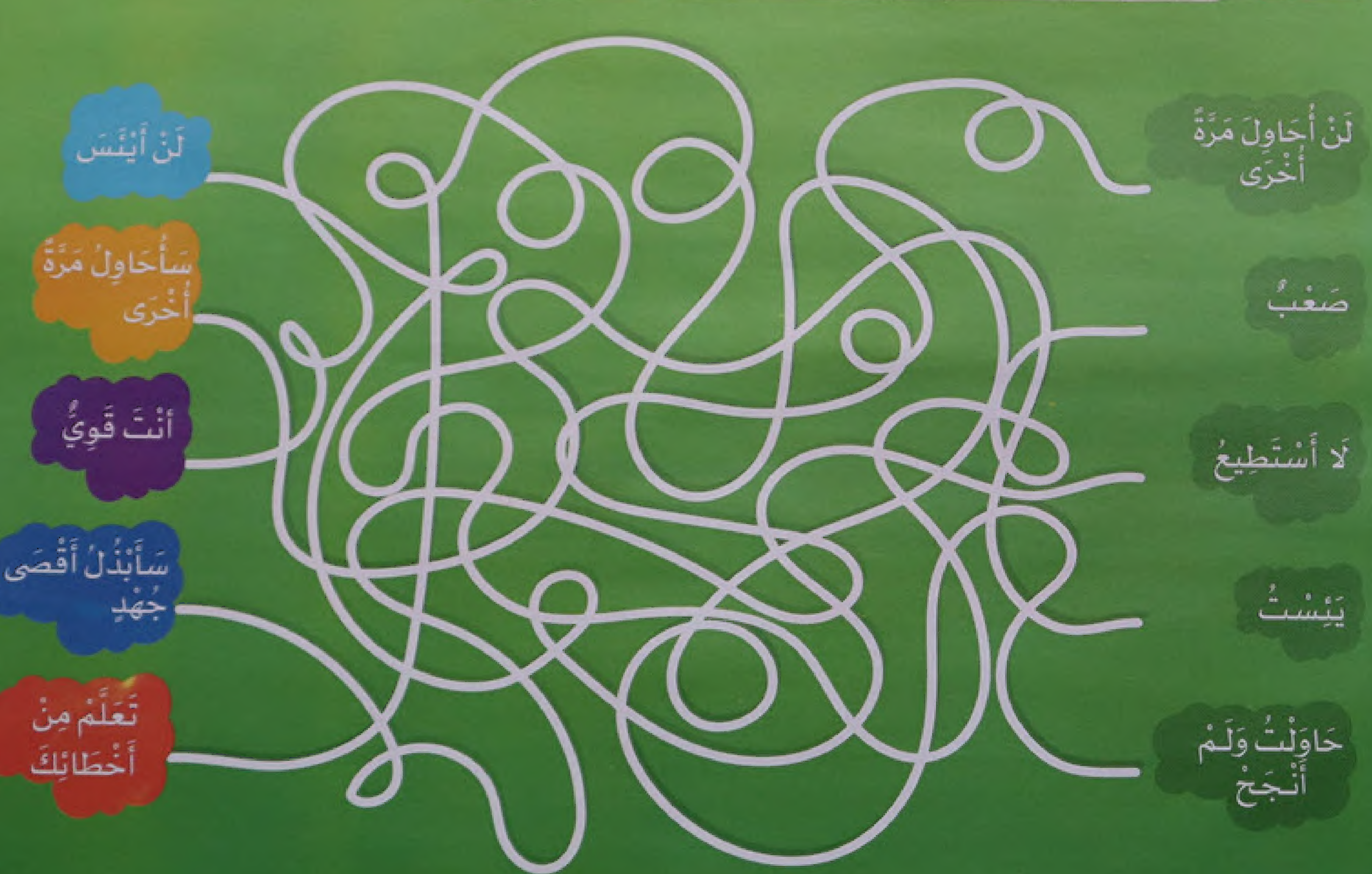
- أَنَا أُجِيدُ ....
- أُؤْمِنُ بِأَنَّنِي أَسْتَطِيعُ ....
- أُحِبُّ أَنْ أَعْرِفَ أَكْثَرَ عَنْ ....
- عِنْدَمَا أَكْبَرُ أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ ....
- أُحِبُّ أَنْ أُجَرِّبَ ....
- لِأَكُونَ قَوِيًّا وَأَتَمَتَّعَ بِالصِّحَّةِ سَأَقُومُ بِـ ....

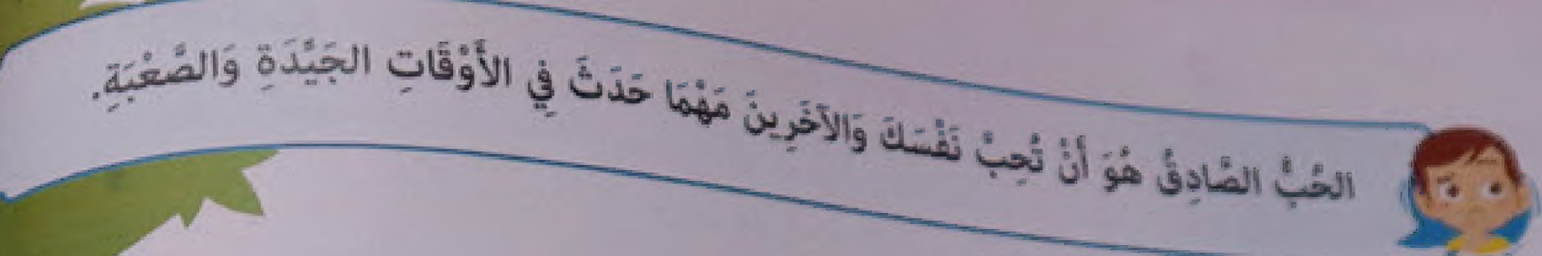




مِنْ مَظَاهِرِ حُبِّكَ لِنَفْسِكَ أَنْ تُؤْمِنَ بِمَوَاهِبِكَ وَتَتَقَبَّلَ ذَاتَكَ، وَذَلِكَ يَخْتَلِفُ عَنِ الأَنَانِيَّةِ وَهِيَ أَنْ تَرَى نَفْسَكَ أَفْضَلَ مِنَ الآخَرِينَ.

نَشَاط ٥ صِلْ لِتُغَيِّرَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ مِنَ اليَأْسِ إِلَى التَّشْجِيعِ:





نشاط ٦ قَارِنْ وَاكْتُبْ:

خَسِرَ فَرِيقُ آمَالَ إِحْدَى المُبَارَيَاتِ، قَارِنْ بَيْنَ مَوْقِفِ آمَالَ وَصَدِيقَتِهَا، وَضَعْ عَلَامَةَ ♡ بِجَانِبِ المَوْقِفِ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ الحُبِّ الحَقِيقِيِّ لِلنَّفْسِ، وَلِمَاذَا؟





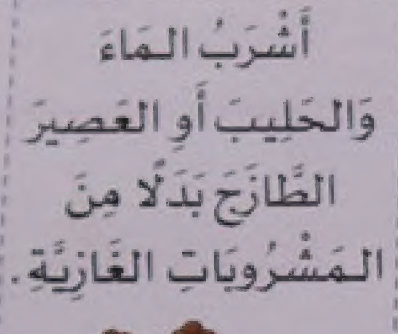
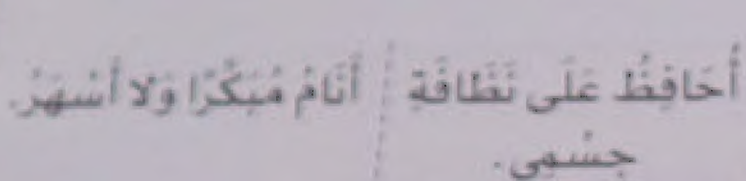
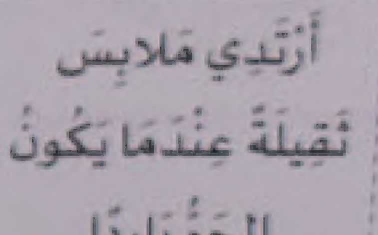



....

....

فَكِّرْ وَلَاحِظْ

تَقْيِيمٌ ١ لَوِّنْ ♡ أَسْفَلَ الأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

أَلْعَبُ رِيَاضَةً.	أَلْعَبُ فِي الخَارِجِ قَدْرَ الإِمْكَانِ.	لَا أُشَاهِدُ التِّلْفَازَ أَكْثَرَ مِنْ سَاعَةٍ.	أُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ جِسْمِي.	أَنَامُ مُبَكِّرًا وَلَا أَسْهَرُ.
	 	 		
♡	♡	♡	♡	♡
آكُلُ فَاكِهَةً بَدَلًا مِنَ المُقَرْمِشَاتِ وَالحَلَوِيَّاتِ.	أَقُومُ بِعَمَلِ الوَاجِبَاتِ المَدْرَسِيَّةِ، وَلَا أَلْعَبُ قَبْلَ أَنْ أَفْرُغَ مِنْهَا.	أَشْرَبُ المَاءَ وَالحَلِيبَ أَوِ العَصِيرَ الطَّازَجَ بَدَلًا مِنَ المَشْرُوبَاتِ الغَازِيَّةِ.	أَرْتَدِي مَلَابِسَ نَظِيفَةً.	أَرْتَدِي مَلَابِسَ ثَقِيلَةً عِنْدَمَا يَكُونُ الجَوُّ بَارِدًا.
			 	  
♡	♡	♡	♡	♡



الرَّحْمَةُ هِيَ رِقَّةٌ فِي القَلْبِ، تَجْعَلُ الإِنْسَانَ يَتَعَاطَفُ مَعَ النَّاسِ، وَيُحْسِنُ إِلَيْهِمْ، وَيُحِبُّ الخَيْرَ لَهُمْ، وَيُسَامِحُهُمْ عَلَى أَخْطَائِهِمْ مَعَهُ، وَيَمْتَنِعُ عَنِ الإِسَاءَةِ إِلَيْهِمْ، وَيُحَاوِلُ إِسْعَادَهُمْ، وَالرَّحْمَةُ كَذَلِكَ رَحْمَةُ الإِنْسَانِ بِالحَيَوَانِ وَالطَّيْرِ.

تَهْيِئَةٌ: اخْتَرْ وَلَوِّنْ سُلُوكِيَّاتٍ تَقُومُ بِفِعْلِهَا فِي مُحِيطِ أُسْرَتِكَ، وَفَكِّرْ فِي شُعُورِكَ بَعْدَ قِيَامِكَ بِهَا:

أُسَاعِدُ إِخْوَتِي فِي تَنْظِيفِ المَنْزِلِ.	أُشَارِكُ لُعَبِي مَعَ إِخْوَتِي أَوْ أَصْدِقَائِي.	قَرَأْتُ قِصَّةً لِأُخْتِي الصَّغِيرَةِ.
أَحْضَرْتُ كُوبَ مَاءٍ لِأَبِي؛ لِيَتَنَاوَلَ الدَّوَاءَ.	اتَّصَلْتُ بِجَدِّي وَجَدَّتِي؛ لِأَطْمَئِنَّ عَلَيْهِمَا.	أَطْعَمْتُ الطُّيُورَ الَّتِي تَقِفُ بِالشُّرْفَةِ فِي الصَّبَاحِ.
سَاعَدْتُ جَارَتَنَا فِي حَمْلِ أَكْيَاسِ التَّسَوُّقِ.	حَاوَلْتُ احْتِضَانَ أَحَدِ أَفْرَادِ الأُسْرَةِ وَهُوَ حَزِينٌ.	الْتَزَمْتُ بِالهُدُوءِ عِنْدَ شُعُورِ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي بِالتَّعَبِ

شَخْصِيَّاتُ القِصَّةِ



تَقْيِيمٌ ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

- فِي رَأْيِكَ، مَا الأَفْعَالُ وَالأَقْوَالُ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الحُبِّ؟

....

....

- مَاذَا تَفْعَلُ لِتُعَبِّرَ عَنْ حُبِّكَ لِنَفْسِكَ؟

....

....

- مَاذَا سَتَفْعَلُ لِتُحَسِّنَ تَعْبِيرَكَ عَنِ الحُبِّ؟

....

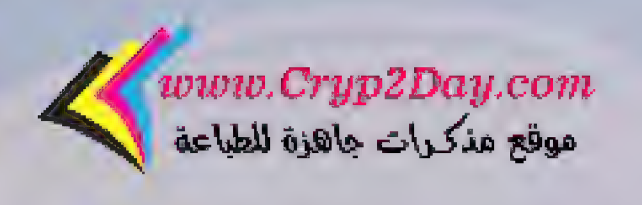
....

- مَا مَعْنَى الحُبِّ الحَقِيقِيِّ مِمَّا تَعَلَّمْتَ؟

....

....

١ لَيْلَى طِفْلَةٌ جَمِيلَةٌ تَعِيشُ مَعَ عَائِلَتِهَا الكَبِيرَةِ، وَهِيَ مَحْبُوبَةٌ وَذَكِيَّةٌ، وَتُحِبُّ أَنْ تُسَاعِدَ الجَمِيعَ.



٢ عَادَتْ لَيْلَى مِنَ المَدْرَسَةِ، وَبَدَّلَتْ ثِيَابَهَا سَرِيعًا، وَغَسَلَتْ يَدَيْهَا لِتُسَاعِدَ وَالِدَتَهَا فِي تَحْضِيرِ الطَّعَامِ، فَقَدْ كَانَتْ مُتَحَمِّسَةً لِأَكْلِ طَعَامِ وَالِدَتِهَا الشَّهِيِّ.



٣ تَضَعُ لَيْلَى الطَّعَامَ لِلجَدِّ وَالجَدَّةِ وَهِيَ مُبْتَسِمَةٌ.





٤ بَعْدَ الأَكْلِ تَقُومُ لَيْلَى بِجَمْعِ بَقَايَا الطَّعَامِ البَسِيطَةِ المُتَبَقِّيَةِ، ثُمَّ تَذْهَبُ لِزِيَارَةِ الخَالَةِ سُعَاد لِتُطْعِمَ قِطَطَهَا وَتُسَاعِدَهَا فِي الاعْتِنَاءِ بِهَا.

الخَالَةُ سُعَاد: أَرَأَيْتِ يَا لَيْلَى؟ أَنَا وَالقِطَطُ نَفْرَحُ بِزِيَارَتِكِ.

لَيْلَى: وَأَنَا أَسْعَدُ أَكْثَرَ بِهَذِهِ الزِّيَارَةِ.. فَمِنْ وَاجِبِنَا الرَّحْمَةُ بِالحَيَوَانَاتِ الضَّعِيفَةِ كَمَا تَعَلَّمْنَا بِالمَدْرَسَةِ.

٥ فِي طَرِيقِ عَوْدَتِهَا لِلبَيْتِ تَرَى لَيْلَى جَارَهَا الصَّغِيرَ يَاسِرًا وَهُوَ خَائِفٌ مِنَ الكِلَابِ.. تُفَكِّرُ لَيْلَى كَثِيرًا وَجَرَتْ نَحْوَ يَاسِرٍ؛ فَهُوَ مِثْلُ أَخِيهَا الصَّغِيرِ مَازِن، وَعَلَيْهَا أَنْ تُسَاعِدَ

٦ أَمْسَكَتْ لَيْلَى بِيَدِ يَاسِرٍ وَطَمْأَنَتْهُ، وَأَوْصَلَتْهُ إِلَى مَنْزِلِهِ.

يَاسِرٌ: الحَمْدُ للهِ أَنَّكِ جِئْتِ فِي الوَقْتِ المُنَاسِبِ، أَشْكُرُكِ يَا لَيْلَى.

لَيْلَى: لَا تَخَفْ يَا يَاسِرُ، فَالكِلَابُ لَطِيفَةٌ لَا تُؤْذِي إِلَّا مَنْ يُؤْذِيهَا.

٧ كَانَ جَدُّهَا وَجَدَّتُهَا يَجْلِسَانِ فِي الشُّرْفَةِ يُشَاهِدَانِ مَا حَدَثَ.

الجَدُّ: أَنَا فَخُورٌ بِكِ يَا لَيْلَى، فَقَدْ رَأَيْتُ مَا فَعَلْتِهِ مَعَ يَاسِرٍ.

الجَدَّةُ: مَا أَرْوَعَ رَحْمَتَكِ بِكُلِّ مَنْ حَوْلَكِ!

فَكِّرْ وَأَبْدِعْ

الرَّحْمَةُ هِيَ العَطْفُ عَلَى الآخَرِينَ، وَالاهْتِمَامُ بِهِمْ وَقْتَ تَعَبِهِمْ وَعُسْرِهِمْ.. وَإِطْعَامُ الحَيَوَانَاتِ، وَالاهْتِمَامُ بِهَا.

نشاط ١ تَذَكَّرْ وَاكْتُبْ:

أَظْهَرَتْ لَيْلَى الرَّحْمَةَ فِي عِدَّةِ مَوَاقِفَ، اكْتُبْ كَيْفَ أَظْهَرَتْهَا:



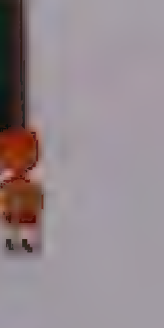
أسرتها	الجيران	الحيوان

الرَّحْمَةُ هِيَ فَهْمُ الآخَرِينَ وَاحْتِرَامُ شُعُورِهِمْ، وَلَا تَقْتَصِرُ عَلَى الـمُسَاعَدَةِ فَقَطْ.

نشاط ٢ فَكِّرْ وَاخْتَرْ:

أَهْتَمُّ بِالآخَرِينَ وَأُحَاوِلُ مَعْرِفَةَ مَا يَشْعُرُونَ بِهِ، فَكِّرْ وَاكْتَشِفْ شُعُورَ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ فِي الـمَوَاقِفِ الآتِيَةِ، وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الشُّعُورِ المُنَاسِبِ:

- الأَبُ يَعُودُ بَعْدَ يَوْمٍ طَوِيلٍ مِنَ العَمَلِ مُتَأَخِّرًا:
  إِحْرَاجٌ — تَعَبٌ — خَجَلٌ
- أَخُوكَ الصَّغِيرُ كُسِرَتْ لُعْبَتُهُ:
  حُزْنٌ — سَعَادَةٌ — إِرْهَاقٌ
- أُخْتُكَ الصَّغِيرَةُ لَمْ تَجِدْ مَنْ يَلْعَبُ مَعَهَا:
  فَرَحٌ — مَلَلٌ — حَمَاسٌ
- أَخُوكَ سَيَقُومُ بِعَرْضِ بَحْثِهِ فِي الـمَدْرَسَةِ:
  غَضَبٌ — خَجَلٌ — قَلَقٌ



- تَعَثَّرَتْ أُخْتُكَ فِي الشَّارِعِ وَسَقَطَتْ عَلَى الأَرْضِ:
  إِحْرَاجٌ — فَخْرٌ — سَعَادَةٌ





نشاط ٣ أَظْهِرْ تَعَاطُفَكَ:

نَاقِشْ ثُمَّ اكْتُبْ مَا سَتَفْعَلُهُ فِي الـمَوَاقِفِ الآتِيَةِ:

يَعُودُ الأَبُ بَعْدَ يَوْمٍ طَوِيلٍ مِنَ العَمَلِ مُتَأَخِّرًا:

....

انْكَسَرَتْ لُعْبَةُ أَخِيكَ الصَّغِيرِ:

....

لَمْ تَجِدْ أُخْتُكَ الصَّغِيرَةُ مَنْ تَلْعَبُ مَعَهَا:

....

سَيَعْرِضُ أَخُوكَ بَحْثَهُ فِي المَدْرَسَةِ:

....

تَعَثَّرَتْ أُخْتُكَ فِي الشَّارِعِ وَسَقَطَتْ عَلَى الأَرْضِ:

....

نشاط ٤ ابْـحَثْ عَنِ الكَلِمَاتِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الرَّحْـمَةِ:

عَطُوف - مُسَاعِدٌ - مُعِينٌ - مِعْطَاءٌ - مُهْتَمٌّ

م	ع	ي	ن	ك	ظ
ض	ل	ث	م	ذ	و
م	س	ا	ع	د	ع
هـ	ح	ن	ط	غ	ط
ت	ي	ز	ا	ق	و
م	م	ؤ	ء	ئ	ف



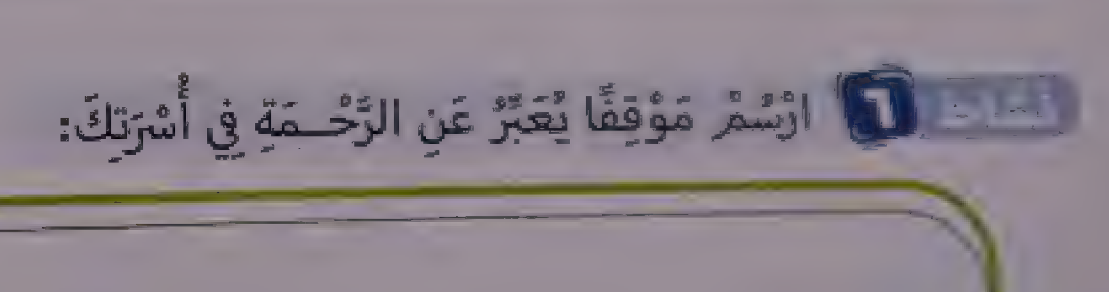
٥ لَوِّنْ وَاكْتُبْ:

اذكر موقفًا يعبّر عن رحمة أحد أفراد أسرتك، ثمّ لَوِّنْ صُورَتَهُ وَاكْتُبِ المَوْقِفَ:



....

....



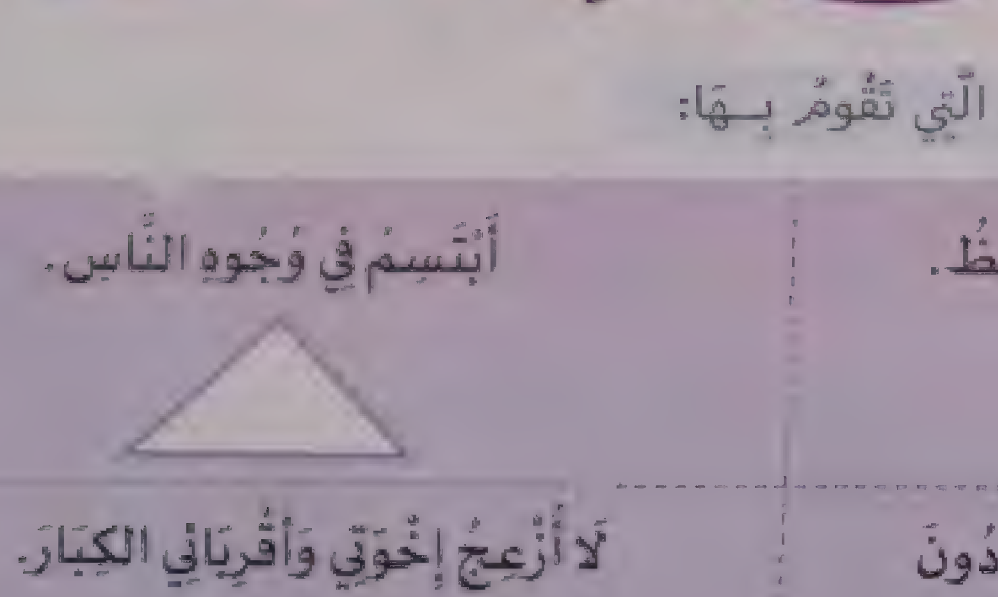
٦ ارْسُمْ مَوْقِفًا يُعَبِّرُ عَنِ الرَّحْـمَةِ فِي أُسْرَتِكَ:



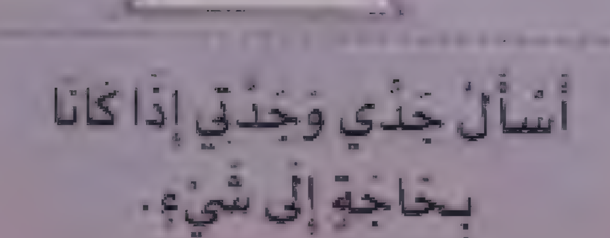


فَكِّرْ وَلَاحِظْ

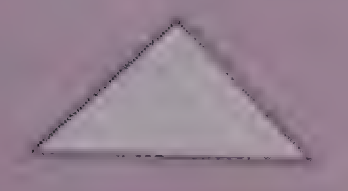
تَقْيِيمٌ ١ لَوِّنْ △ أَسْفَلَ الأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا:



أَقُولُ: صَبَاحَ الخَيْرِ عِنْدَمَا أَسْتَيْقِظُ. △	أَبْتَسِمُ فِي وُجُوهِ النَّاسِ. △
أُسَاعِدُ أُمِّي وَأَبِي فِي مَهَامِّ المَنْزِلِ دُونَ أَنْ يُطْلَبَ مِنِّي. △	لَا أُزْعِجُ إِخْوَتِي وَأَقْرِبَائِي الكِبَارَ. △
أَلْعَبُ مَعَ إِخْوَتِي وَأَقْرِبَائِي الصِّغَارِ. △	أَسْأَلُ جَدِّي وَجَدَّتِي إِذَا كَانَا بِحَاجَةٍ إِلَى شَيْءٍ. △
أَلْتَقِطُ القُمَامَةَ دُونَ أَنْ يُطْلَبَ مِنِّي. △	أُرَتِّبُ سَرِيرِي. △







تَفْسِير ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

- فِي رَأْيِكَ، مَا الأَفْعَالُ وَالأَقْوَالُ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الرَّحْمَةِ؟

....

....

- مَا الأَفْعَالُ الَّتِي تَقُومُ بِهَا لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الرَّحْمَةِ؟ (اذْكُرْ فِعْلَيْنِ)

....

....

- مَاذَا تَنْوِي أَنْ تَفْعَلَ لِتَزِيدَ مِنْ رَحْمَتِكَ بِمَنْ حَوْلَكَ؟

اسْمُ الشَّخْصِ	مَاذَا سَتَفْعَلُ؟
....	....
....	....
....	....

اخْتِلافُنَا سِرُّ جَمَالِنَا

الاحْتِرَامُ هُوَ أن نتقبل الآخَرِينَ كَمَا خَلَقَهُمُ اللهُ، وَأَنْ تُعَامِلَهُمْ كَمَا تُحِبُّ أَنْ تُعَامَلَ.

تَهْيِئَةٌ: اذْكُرْ كَلِمَاتٍ تُعَبِّرُ عَنِ الاحْتِرَامِ كَالـمِثَالِ:

شُكْرًا	مِنْ فَضْلِكَ			

شَخْصِيَّاتُ القِصَّةِ

عَمّ فَتْحِي "العَجَلاتِي" — "أَمِينٌ" بَطَلُ القِصَّةِ — وَالِدَةُ أَمِينٍ

١ اسْتَيْقَظَ أَمِينٌ الْيَوْمَ مُبَكِّرًا، وَاسْتَعَدَّ فِي نَشَاطٍ لِيَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

الأُمُّ: صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا أَمِينُ، أَرَاكَ سَعِيدًا الْيَوْمَ.

أَمِينٌ: نَعَمْ يَا أُمِّي، لَقَدِ اخْتَارَنِي مُعَلِّمُ الْمُوسِيقَى لِأَكُونَ لَاعِبَ الْإِيقَاعِ فِي الطَّابُورِ هَذَا الصَّبَاحَ.



٢ وَقَفَ أَمِينٌ أَمَامَ التَّلَامِيذِ فِي فَخْرٍ، وَهُوَ يَشْعُرُ بِأَنَّ مَجْهُودَهُ فِي التَّدْرِيبِ جَعَلَهُ يُتْقِنُ الْعَزْفَ، وَهُوَ مَا يَزِيدُهُ ثِقَةً بِقُدْرَاتِهِ.



٣ عِنْدَ خُرُوجِهِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، وَجَدَ أَمِينٌ إِطَارَيْ دَرَّاجَتِهِ مُفَرَّغَيْنِ مِنَ الْهَوَاءِ وَوَجَدَ بَاسِمًا زَمِيلَهُ وَاقِفًا.

أَمِينٌ: هَيَّا لِتُسَاعِدَنِي كَيْ نُصلِحَ الدَّرَّاجَةَ.

بَاسِمٌ: بِالتَّأْكِيدِ، لَقَدْ رَأَيْتُكَ الْيَوْمَ وَأَنْتَ تَعْزِفُ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ وَكُنْتَ رَائِعًا، فَلِمَاذَا لَا تَأْتِي مَعَنَا فِي تَدْرِيبِ كُرَةِ الْقَدَمِ؟

أَمِينٌ: أَنَا لَا أُحِبُّ كُرَةَ الْقَدَمِ.

بَاسِمٌ: وَأَنَا كَذَلِكَ لَا أُحِبُّ الْمُوسِيقَى.

٤ صَمَتَ أَمِينٌ وَبَاسِمٌ، وَكُلٌّ مِنْهُمَا يُفَكِّرُ فِي الحِوَارِ الَّذِي دَارَ بَيْنَهُمَا إِلَى أَنْ وَصَلا لِعَمِّ فَتْحِي.

عَمّ فَتْحِي: مَاذَا بِكُمَا يَا أَوْلادُ؟

أَمِينٌ: إِطَارَا دَرَّاجَتِي مُفَرَّغَانِ.

عَمّ فَتْحِي: لا أَسْأَلُ عَنِ الدَّرَّاجَةِ، إِنَّمَا أَسْأَلُ عَنْكُمَا.

بَاسِمٌ: أَمِينٌ لا يُحِبُّ كُرَةَ القَدَمِ.

أَمِينٌ: كَذَلِكَ بَاسِمٌ لا يُحِبُّ المُوسِيقَى.

٥ فَهَلْ رَأَيْتَ يَا بَاسِمُ مُبَارَاةَ كُرَةِ قَدَمٍ بِدُونِ مُوسِيقَى فِي بِدَايَتِهَا؟
وَهَلْ سَمِعْتَ يَا أَمِينُ مُوسِيقَى أَجْمَلَ مِنْ نَشِيدِ بِلادِكَ عِنْدَمَا يُعْزَفُ قَبْلَ المُبَارَاةِ؟

عَمّ فَتْحِي: انْظُرَا إِلَى الأَزْهَارِ يَا أَوْلادِي،
فَهِيَ تَتَنَوَّعُ فِي الأَلْوَانِ وَالأَحْجَامِ
وَلَكِنْ وُجُودَهَا مَعَ بَعْضِهَا هُوَ سِرُّ
جَمَالِهَا، فَلا تَجِدَانِ زَهْرَةً
تَخْتَلِفُ مَعَ زَهْرَةٍ بِسَبَبِ لَوْنِهَا أَوْ
رَائِحَتِهَا، فَكُلٌّ مِنْهَا تَتَقَبَّلُ الأُخْرَى.

٦ بَاسِمٌ / أَمِينٌ: شُكْرًا لَكَ يَا عَمّ فَتْحِي، لَقَدْ فَهِمْنَا الآنَ.

عَمّ فَتْحِي: لِيَأْخُذْ كُلٌّ مِنْكُمَا أُصِيصًا مِنَ الأَزْهَارِ هَدِيَّةً مِنِّي إِلَيْكُمَا.



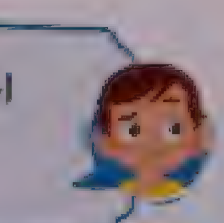
٧ أَخَذَ أَمِينٌ دَرَّاجَتَهُ وَعَادَ إِلَى المَنْزِلِ، فَحَكَى لِأُمِّهِ كُلَّ مَا حَدَثَ.



الأُمُّ: مَا الَّذِي تَحْمِلُهُ يَا أَمِينُ؟

أَمِينٌ: لَقَدْ أَعْطَانِي إِيَّاهَا عَمّ فَتْحِي؛
حَتَّى لا أَنْسَى أَنَّنَا كَالأَزْهَارِ، وَأَنَّ تَنَوُّعَنَا
سِرُّ جَمَالِنَا.

فَكِّرْ وَأَبْدِعْ



احْتِرَامُ الآخَرِينَ يَكُونُ مِنْ خِلالِ إِظْهَارِ اهْتِمَامِكَ بِمَشَاعِرِهِمْ وَحُبِّكَ لَهُمْ، رَغْمَ تَنَوُّعِ اهْتِمَامَاتِكُمْ وَطِبَاعِكُمْ.

نَشَاط ١ تَذَكَّرْ وَاكْتُبْ:

اكْتُبِ اسْمَ شَخْصِيَّتِكَ الـمُفَضَّلَةِ، وَأَوْجِدْ خَمْسَةَ اخْتِلافَاتٍ بَيْنَكُمَا:

اسْمِي: ....

الطُّولُ: ....

الطَّعَامُ المُفَضَّلُ: ....

اللَّوْنُ المُفَضَّلُ: ....

اللُّعْبَةُ المُفَضَّلَةُ: ....

صَدِيقِي/صَدِيقَتِي: ....

الطُّولُ: ....

الطَّعَامُ المُفَضَّلُ: ....

اللَّوْنُ المُفَضَّلُ: ....

اللُّعْبَةُ المُفَضَّلَةُ: ....

نَشَاط ٢ اقْرَأْ:

لَوِّنِ الجُمَلَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى احْتِرَامِ رَأْيِ الآخَرِ بِلَوْنِكَ الـمُفَضَّلِ:

بِالطَّبْعِ لا.

هَذِهِ فِكْرَةٌ سَيِّئَةٌ.

أرى أنّه من الأفضل ......

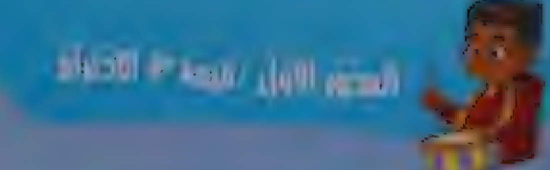
أَفْهَمُ رَأْيَكَ، وَلَكِنَّنِي أَعْتَقِدُ ....

مَا رَأْيُكَ فِي أَنْ ....

لا، رَأْيِي هُوَ الصَّائِبُ.

رَأْيُكَ خَطَأٌ، وَالصَّوَابُ هُوَ ....

أَتَفَهَّمُ وِجْهَةَ نَظَرِكَ، وَلَكِنَّنِي أَخْتَلِفُ مَعَكَ.





مِنْ أَهَمِّ عَلَامَاتِ احْتِرَامِ الآخَرِ احْتِرَامُ اخْتِلَافِ الرَّأْيِ، فَمِنَ الطَّبِيعِيِّ أَنْ يَكُونَ لَنَا آرَاءٌ مُخْتَلِفَةٌ حَسَبَ شَخْصِيَّاتِنَا وَالبِيئَةِ الَّتِي نَعِيشُ فِيهَا.

نَشَاط ٣ انْظُرْ وَفَكِّرْ:

انْظُرْ إِلَى الشَّكْلِ مَعَ زُمَلَائِكَ، مَا الحَيَوَانُ الَّذِي تَرَاهُ؟



....

....

....

....

....

....

نَاقِشْ وَشَارِكْ مَعَ زُمَلَائِكَ: هَلْ أَنْتَ مَعَ أَمْ ضِدَّ تَرْبِيَةِ الحَيَوَانَاتِ الأَلِيفَةِ فِي المَنْزِلِ؟ وَلِمَاذَا؟

نَشَاط ٤ اقْرَأْ وَأَجِبْ:



إِيمَانُ تِلْمِيذَةٌ بِالصَّفِّ الثَّالِثِ الابْتِدَائِي، وَمُشْتَرِكَةٌ فِي فَرِيقِ كُرَةِ السَّلَّةِ بِالمَدْرَسَةِ، فَهِيَ مُنْذُ صِغَرِهَا تُحِبُّ لَعِبَ كُرَةِ السَّلَّةِ، وَتُشَاهِدُ كُلَّ مُبَارَيَاتِهَا.. فِي الفُسْحَةِ قَالَتْ لِزُمَلَائِهَا: غَدًا سَتُقَامُ مُبَارَاةٌ بِالمَدْرَسَةِ بَيْنَ فَرِيقِ مَدْرَسَتِنَا وَفَرِيقِ مَدْرَسَةٍ أُخْرَى. فِي اليَوْمِ التَّالِي بَدَأَتِ المُبَارَاةُ، وَفَجْأَةً سَمِعَتْ إِيمَانُ أَصْوَاتَ زُمَلَائِهَا يُشَجِّعُونَهَا عَلَى الرَّغْمِ مِنْ مَعْرِفَتِهَا بِأَنَّهُمْ لَا يُحِبُّونَ كُرَةَ السَّلَّةِ.

- اكْتُبْ رَأْيَكَ فِي تَصَرُّفِ زُمَلَاءِ إِيمَانَ:

....

- اكْتُبْ رِسَالَةَ شُكْرٍ إِلَى زُمَلَاءِ إِيمَانَ:

....

....

....

نشاط ٥ مَا مَعْنَى الاحْتِرَامِ مِنْ وِجْهَةِ نَظَرِكَ؟ اكْتُبْ أَشْيَاءَ تَفْعَلُهَا تَدُلُّ عَلَى الاحْتِرَامِ:

- فِي الفَصْلِ ....
- فِي فِنَاءِ المَدْرَسَةِ ....
- فِي البَيْتِ ....
- فِي النَّادِي ....

نشاط ٦ اخْتَرْ إِحْدَى الـمُحَافَظَاتِ الآتِيَةِ، وَقُمْ بِعَمَلِ بَـحْثٍ لإِكْمَالِ الجَدْوَلِ، ثُمَّ قُمْ بِالعَرْضِ لِمَجْمُوعَتِكَ:

الإِسْكَنْدَرِيَّةُ — مَرْسَى مَطْرُوح — أُسْوَانُ — الـمِنْيَا

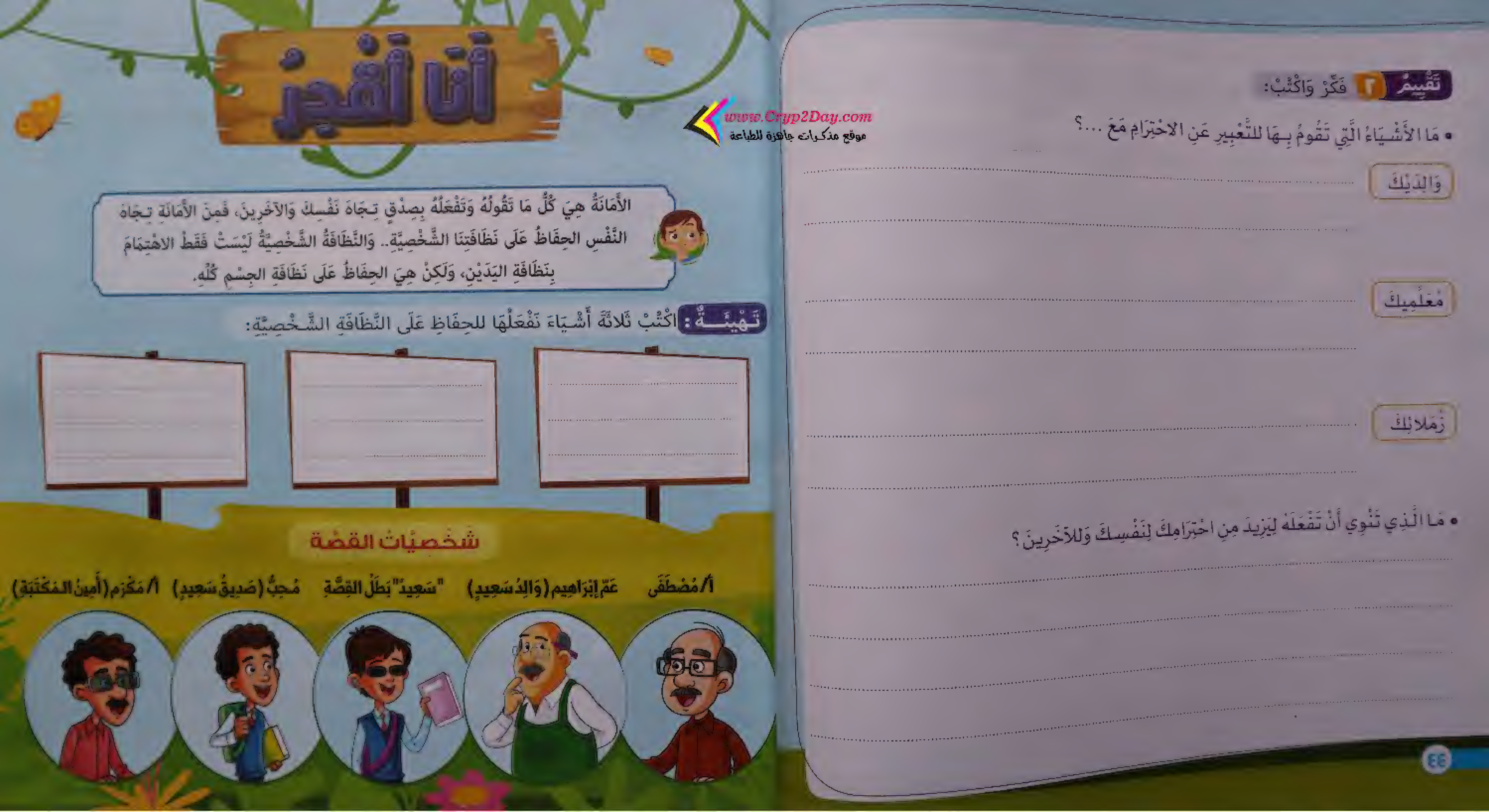
اسْمُ الـمُحَافَظَةِ	....
الزِّيُّ التَّقْلِيدِيُّ (رَسْمٌ/لَصْقُ صُورَةٍ)	
بَعْضُ الأَكَلاتِ التَّقْلِيدِيَّةِ	....
بَعْضُ العَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ	....

على الرغم من وجود كل هذه المحافظات في مصر: هل جميعها متشابهة في الزي والأكل و...؟



تَقْيِيمٌ ١ لَوِّنْ ◯ أَسْفَلَ الأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا:

أَسْتَمِعُ بِاهْتِمَامٍ عِنْدَمَا يَتَحَدَّثُ الآخَرُونَ. ◯	أَسْتَمِعُ للكِبَارِ، وَأَتَّبِعُ التَّوْجِيهَاتِ. ◯
أَرْفَعُ يَدِي عِنْدَمَا أُرِيدُ أَنْ أَتَحَدَّثَ فِي الفَصْلِ. ◯	أَعْمَلُ بِهُدُوءٍ، وَلَا أُزْعِجُ الآخَرِينَ. ◯
أَقُولُ (مِنْ فَضْلِكَ) قَبْلَ أَنْ أَطْلُبَ شَيْئًا. ◯	أَقُولُ (شُكْرًا) عِنْدَمَا يُسَاعِدُنِي أَحَدٌ. ◯
أَعْتَذِرُ عِنْدَمَا أَفْعَلُ شَيْئًا سَيِّئًا. ◯	لَا أُعَلِّقُ عَلَى مَظْهَرِ أَحَدٍ إِلَّا بِالكَلَامِ الجَمِيلِ. ◯



تَقْيِيمٌ ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

- مَا الأَشْيَاءُ الَّتِي تَقُومُ بِهَا لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الاحْتِرَامِ مَعَ ...؟

وَالِدَيْكَ ....

مُعَلِّمِيكَ ....

زُمَلائِكَ ....

- مَا الَّذِي تَنْوِي أَنْ تَفْعَلَهُ لِيَزِيدَ مِنِ احْتِرَامِكَ لِنَفْسِكَ وَلِلآخَرِينَ؟

....

أنا أفخر

الأَمَانَةُ هِيَ كُلُّ مَا تَقُولُهُ وَتَفْعَلُهُ بِصِدْقٍ تِجَاهَ نَفْسِكَ وَالآخَرِينَ، فَمِنَ الأَمَانَةِ تِجَاهَ النَّفْسِ الحِفَاظُ عَلَى نَظَافَتِنَا الشَّخْصِيَّةِ.. وَالنَّظَافَةُ الشَّخْصِيَّةُ لَيْسَتْ فَقَطْ الاهْتِمَامَ بِنَظَافَةِ اليَدَيْنِ، وَلَكِنْ هِيَ الحِفَاظُ عَلَى نَظَافَةِ الجِسْمِ كُلِّهِ.

تَهْيِئَةٌ: اكْتُبْ ثَلاثَةَ أَشْيَاءَ نَفْعَلُهَا لِلحِفَاظِ عَلَى النَّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ:

....

شَخْصِيَّاتُ القِصَّةِ

أ/ مُصْطَفَى — عَمّ إِبْرَاهِيم (وَالِدُ سَعِيدٍ) — "سَعِيد" بَطَلُ القِصَّةِ — مُحِبٌّ (صَدِيقُ سَعِيدٍ) — أ/ مُكْرَم (أَمِينُ المَكْتَبَةِ)

١ كَانَ سَعِيدٌ يُجَهِّزُ، كَعَادَتِهِ كُلَّ يَوْمٍ، لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، فَهُوَ يُجَاهِدُ بِمُنْتَهَى الْأَمَانَةِ حَتَّى يَعْتَمِدَ عَلَى نَفْسِهِ فِي أَغْلَبِ الْأَشْيَاءِ.



٢ وَعِنْدَ نُزُولِ سَعِيدٍ مِنْ مَنْزِلِهِ وَجَدَ صَدِيقَهُ مُحِبًّا فِي انْتِظَارِهِ، وَفِي الطَّرِيقِ لِلْمَدْرَسَةِ أَخْبَرَ مُحِبٌّ سَعِيدًا بِأَنَّ هُنَاكَ نَدْوَةً سَتُعْقَدُ بِالْمَدْرَسَةِ عَنِ النَّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ. وَأَنَّ مَنْ سَيُدِيرُ هَذِهِ النَّدْوَةَ تِلْمِيذٌ سَيَتِمُّ اخْتِيَارُهُ. عِنْدَمَا وَصَلَ سَعِيدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، أَخْبَرَهُ زُمَلَاؤُهُ بِأَنَّهُ وَقَعَ الِاخْتِيَارُ عَلَيْهِ لِيُدِيرَ تِلْكَ النَّدْوَةَ.



مُحِبٌّ: أَنْتَ تَسْتَحِقُّهَا يَا سَعِيدُ.

سَعِيدٌ: عَلَيَّ التَّحْضِيرُ لِلْأَسْئِلَةِ، وَاخْتِيَارُ الضُّيُوفِ.

٣ أَنْهَى سَعِيدٌ وَمُحِبٌّ يَوْمَهُمَا الدِّرَاسِيَّ، وَفِي طَرِيقِ عَوْدَتِهِمَا طَلَبَ سَعِيدٌ مِنْ مُحِبٍّ أَنْ يَمُرَّ عَلَى وَرْشَةِ وَالِدِهِ.



الْأَبُ: أَهْلًا.. أَهْلًا.

مُحِبٌّ: لَدَيْنَا خَبَرٌ مُفْرِحٌ؛ لَقَدْ تَمَّ اخْتِيَارُ سَعِيدٍ لِيُدِيرَ نَدْوَةً عَنِ النَّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ بِالْمَدْرَسَةِ.

الْأَبُ: أَنْتَ تَسْتَحِقُّهَا يَا سَعِيدُ، فَمُنْذُ صِغَرِكَ وَأَنْتَ تَهْتَمُّ بِنَظَافَتِكَ وَمَظْهَرِكَ وَصِحَّتِكَ.

٤



سَعِيدٌ: وَلَكِنَّنِي أَشْعُرُ بِالقَلَقِ؛ لِأَنَّنِي لِأَوَّلِ مَرَّةٍ أُدِيرُ نَدْوَةً.

الأَبُ: مَا رَأْيُكَ فِي أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الأُسْتَاذِ مُكْرَم أَمِينِ المَكْتَبَةِ لِيُسَاعِدَكَ؟

مُحِبٌّ: اخْتِيَارٌ جَيِّدٌ يَا عَمِّي، كَثِيرًا مَا أَرْشَدَنَا الأُسْتَاذُ مُكْرَم فِي أَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ.

٥ فِي اليَوْمِ التَّالِي، وَفِي أَثْنَاءِ الفُسْحَةِ، ذَهَبَ سَعِيدٌ وَمُحِبٌّ لِمُقَابَلَةِ الأُسْتَاذِ مُكْرَم بِالمَكْتَبَةِ.

سَعِيدٌ: أَنَا فِي حَاجَةٍ لِمُسَاعَدَتِكَ يَا أُسْتَاذِي، فَهَذِهِ أَوَّلُ مَرَّةٍ أُدِيرُ فِيهَا نَدْوَةً.

أ/ مُكْرَم: سَأُرْشِدُكَ إِلَى بَعْضِ الكُتُبِ وَالمَقَالَاتِ حَوْلَ كَيْفِيَّةِ إِدَارَةِ النَّدَوَاتِ، وَإِذَا وَاجَهَتْ أَيُّ صُعُوبَةٍ عَلَيْكَ أَنْ تُخْبِرَنِي.

سَعِيدٌ: شُكْرًا، كَمَا أَوَدُّ أَنْ تُشَارِكَ مَعَنَا فِي النَّدْوَةِ، مَا رَأْيُكَ؟

أ/ مُكْرَم: يُسْعِدُنِي ذَلِكَ كَثِيرًا، وَمَا رَأْيُكَ فِي أَنْ يَكُونَ مَعَنَا الأُسْتَاذُ مُصْطَفَى؟

٦ تَحَمَّسَ سَعِيدٌ لِاقْتِرَاحِ الأُسْتَاذِ مُكْرَم، وَذَهَبَ لِأُسْتَاذِ مُصْطَفَى وَعَرَضَ عَلَيْهِ الأَمْرَ فَوَافَقَ عَلَى الفَوْرِ.

٧ بَدَأَتِ النَّدْوَةُ فِي المَوْعِدِ المُحَدَّدِ، وَبَدَأَ سَعِيدٌ فِي التَّعْرِيفِ بِمَوْضُوعِ النَّدْوَةِ، وَعُنْوَانِهَا (جِسْمُكَ أَمَانَةٌ)، وَتَعْرِيفِ الضُّيُوفِ لِلحُضُورِ، وَبَدَأَ بِسُؤَالٍ: مَا عَلَاقَةُ الأَمَانَةِ بِالجِسْمِ؟



أ/ مُصْطَفَى: مِنَ الأَمَانَةِ تِجَاهَ النَّفْسِ الحِفَاظُ عَلَى النَّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ، فَالنَّظَافَةُ الشَّخْصِيَّةُ لَيْسَتْ فَقَطْ الاهْتِمَامَ بِنَظَافَةِ اليَدَيْنِ، وَلَكِنْ هِيَ الحِفَاظُ عَلَى نَظَافَةِ الجِسْمِ كُلِّهِ.

أ/ مُكْرَم: أَجْسَامُنَا أَمَانَةٌ، وَيَجِبُ عَلَيْنَا الحِفَاظُ عَلَيْهَا؛ فَشُرْبُنَا المَاءَ، وَتَنَاوُلُنَا الغِذَاءَ الصِّحِّيَّ، وَمُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ أَمَانَةٌ.

فِي النِّهَايَةِ، شَكَرَ سَعِيدٌ كُلًّا مِنَ الأُسْتَاذِ مُصْطَفَى، وَالأُسْتَاذِ مُكْرَم عَلَى مُشَارَكَتِهِمَا فِي النَّدْوَةِ.


فَكِّرْ وَابْدِعْ
غَسْلُ اليَدَيْنِ كَثِيرًا مِنْ أَهَمِّ العَادَاتِ الَّتِي يَجِبُ عَلَيْكَ تَعَلُّمُهَا، فَهُوَ يَحْمِي مِنَ الأَمْرَاضِ.
هذا النشاط كُلُّه نقلًا عن
مُنَظَّمَة "اليونيسف"
ووزارة التضامن الاجتماعي
نَشَاط ١ صِلْ، ثُمَّ رَتِّبْ:
لا نَنْسَى الإِصْبَعَ الكَبِيرَةَ
نَدْعَكُ بَطْنَ اليَدِ
فِي النِّهَايَةِ نَشْطُفُ اليَدَيْنِ جَيِّدًا بِالمَاءِ
نَغْسِلُ بَيْنَ أَصَابِعِنَا
نُرْغِي اليَدَيْنِ بِالصَّابُونِ
نَغْسِلُ الأَظَافِرَ
وَنُنَشِّفُ اليَدَيْنِ
ثُمَّ نَغْسِلُ الأَظَافِرَ مِنَ الخَلْفِ
٥٠
نَشَاط ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:
اكْتُبِ اسْمَ كُلِّ جُزْءٍ وَشَيْءٍ، وَكَيْفَ تَعْتَنِي بِهِ:
١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
٥١

نَشَاط ٣ ابْحَثْ عَنِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ (← ↑ ↓) ثُمَّ ارْسُمْ 🙂 بِجَانِبِ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الأَمَانَةِ فِي الحِفَاظِ عَلَى الجِسْمِ بِاتِّبَاعِ أُسْلُوبِ حَيَاةٍ صِحِّيٍّ:

مِيَاه طَبِيعِيَّة — سُكَّرِيَّات — فَاكِهَة — مِيَاه غَازِيَّة — خَضْرَاوَات

وَجَبَات سَرِيعَة — رِيَاضَة — كَسَل — اسْتِحْمَام — نَوْم صِحِّي

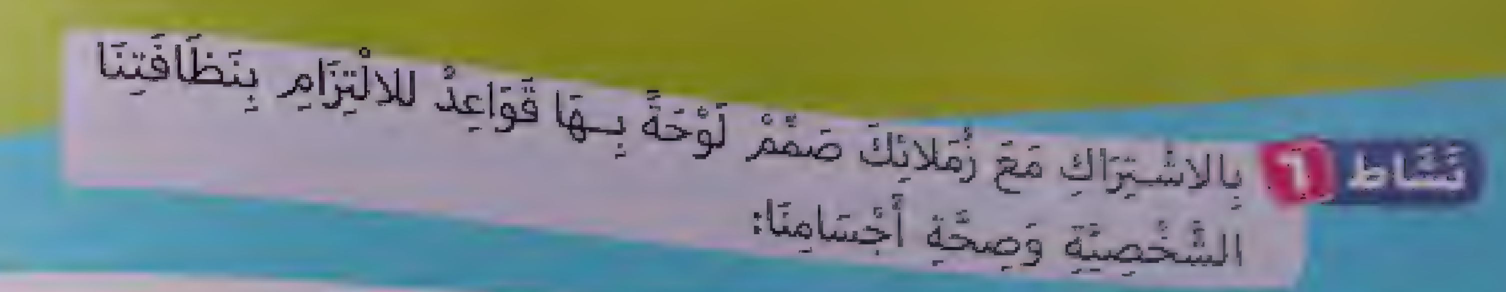
خ	ا	م	ا	م	ح	ت	س	ا	و
ض	ف	د	س	ي	ح	ص	م	و	ن
د	ث	ح	ي	ا	ش	ح	د	ر	ر
و	م	ي	ا	ه	غ	ا	ز	ي	ة
ا	ج	ط	ب	ط	ذ	خ	ج	ا	ش
ت	ه	ك	ل	ب	ض	ع	ط	ض	س
ى	س	ك	ر	ي	ا	ت	ك	ة	ي
ر	ع	م	ا	ع	ص	ه	م	ت	ب
ذ	ض	ن	ت	ي	ث	غ	ك	س	ل
ف	ا	ك	ه	ة	ق	ف	ن	ا	ل

نَشَاط ٤ ضَعْ 🙂 عِنْدَ قِيَامِكَ بِالأَفْعَالِ الآتِيَةِ عَلَى مَدَى أُسْبُوعٍ، وَ 🙁 عِنْدَ السُّلُوكِيَّاتِ الَّتِي تَحْتَاجُ مِنْكَ إِلَى تَحْسِينٍ:

السُّلُوكُ	السَّبْت	الأَحَد	الاِثْنَيْن	الثُّلَاثَاء	الأَرْبِعَاء	الخَمِيس	الجُمُعَة
غَسَلْتُ أَسْنَانِي							
غَسَلْتُ وَجْهِي							
مَشَطْتُ شَعْرِي							
غَسَلْتُ يَدَيَّ بَعْدَ اسْتِخْدَامِ الحَمَّامِ							
غَسَلْتُ يَدَيَّ بَعْدَ اللَّعِبِ							
غَسَلْتُ يَدَيَّ قَبْلَ الأَكْلِ وَبَعْدَهُ							
غَطَّيْتُ وَجْهِي بِكُمِّي أَوْ بِمِنْدِيلٍ عِنْدَ السُّعَالِ وَالعَطْسِ							
اسْتَحْمَمْتُ							

نَشَاط ٥ فِي نَشَاطِ ٤ كَانَ هُنَاكَ بَعْضُ الأَفْعَالِ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى تَحْسِينٍ، اكْتُبْهَا بِالجَدْوَلِ.. وَفَكِّرْ فِي الخُطُوَاتِ الَّتِي سَتَتَّبِعُهَا لِلالْتِزَامِ بِهَذِهِ السُّلُوكِيَّاتِ بِشَكْلٍ أَفْضَلَ:

السُّلُوكُ	خُطُوَاتُ الالْتِزَامِ بِهِ



نَشَاط ٦ بِالاشْتِرَاكِ مَعَ زُمَلائِكَ صَمِّمْ لَوْحَةً بِـهَا قَوَاعِدُ لِلالْتِزَامِ بِنَظَافَتِنَا الشَّخْصِيَّةِ وَصِحَّةِ أَجْسَامِنَا:

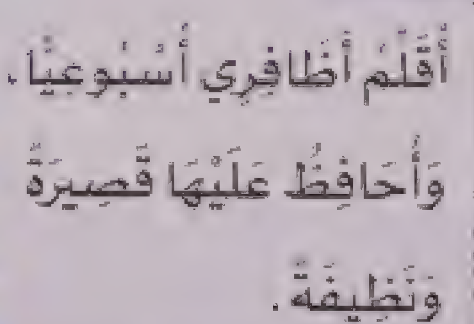


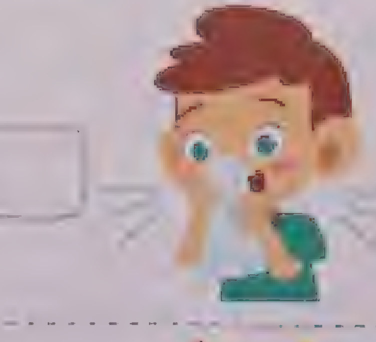


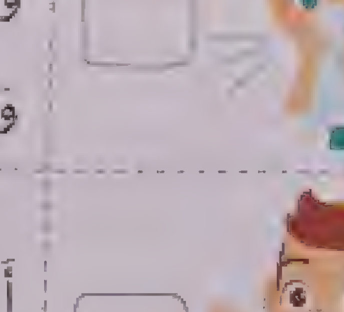


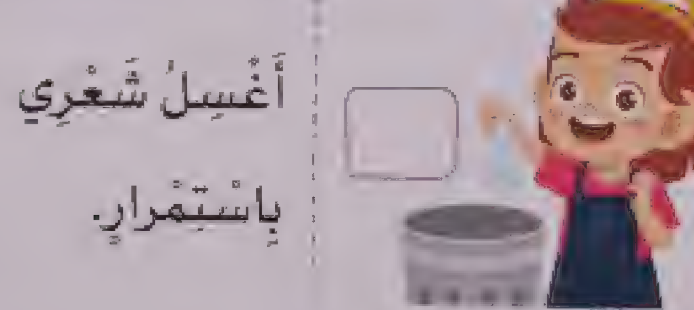
فَكِّرْ وَلاحِظْ

تَقْيِيمٌ ١ لَوِّنْ ☐ بِجَانِبِ الأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا:

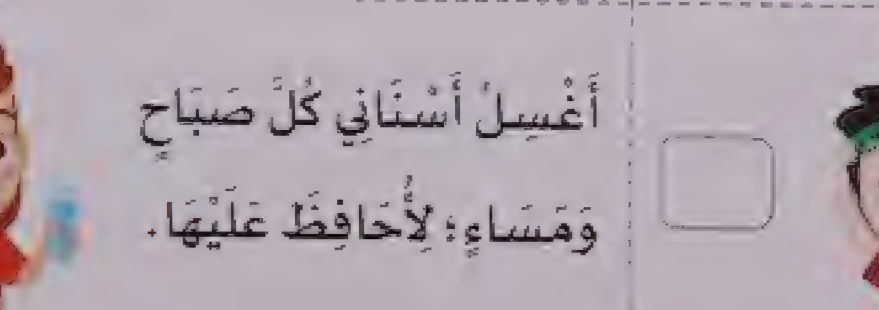


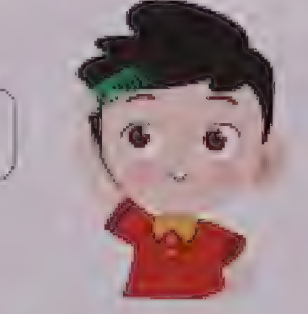






- أُغَطِّي أَنْفِي وَفَمِي بِمِنْدِيلٍ حِينَ أَعْطَسُ أَوْ أَكُحُّ. ☐
- أُقَلِّمُ أَظَافِرِي أُسْبُوعِيًّا، وَأُحَافِظُ عَلَيْهَا قَصِيرَةً وَنَظِيفَةً. ☐
- أَضَعُ المَنَادِيلَ المُسْتَخْدَمَةَ فِي سَلَّةِ المُهْمَلاتِ. ☐
- أَغْسِلُ شَعْرِي بِاسْتِمْرَارٍ. ☐



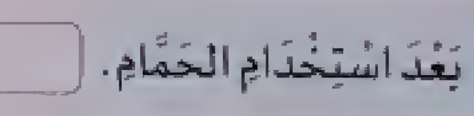


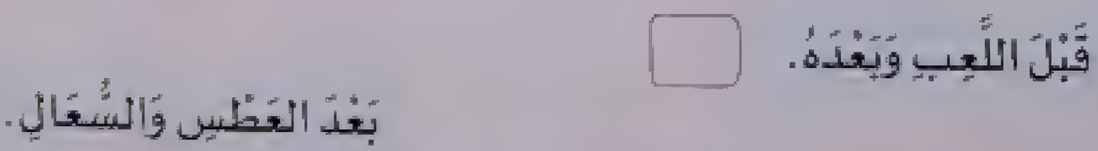
- أُمَشِّطُ شَعْرِي بِاسْتِمْرَارٍ، وَأُحَافِظُ عَلَيْهِ أَنِيقًا. ☐
- أَغْسِلُ أَسْنَانِي كُلَّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ؛ لِأُحَافِظَ عَلَيْهَا. ☐

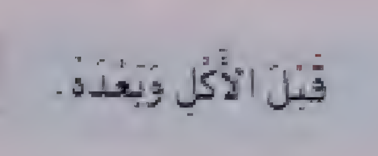
أَغْسِلُ يَدَيَّ











- بَعْدَ اسْتِخْدَامِ الحَمَّامِ. ☐
- بَعْدَ لَمْسِ الحَيَوَانَاتِ الأَلِيفَةِ. ☐
- قَبْلَ الأَكْلِ وَبَعْدَهُ. ☐
- قَبْلَ اللَّعِبِ وَبَعْدَهُ. ☐
- بَعْدَ العَطْسِ وَالسُّعَالِ. ☐
- بَعْدَ اللَّعِبِ فِي الخَارِجِ. ☐

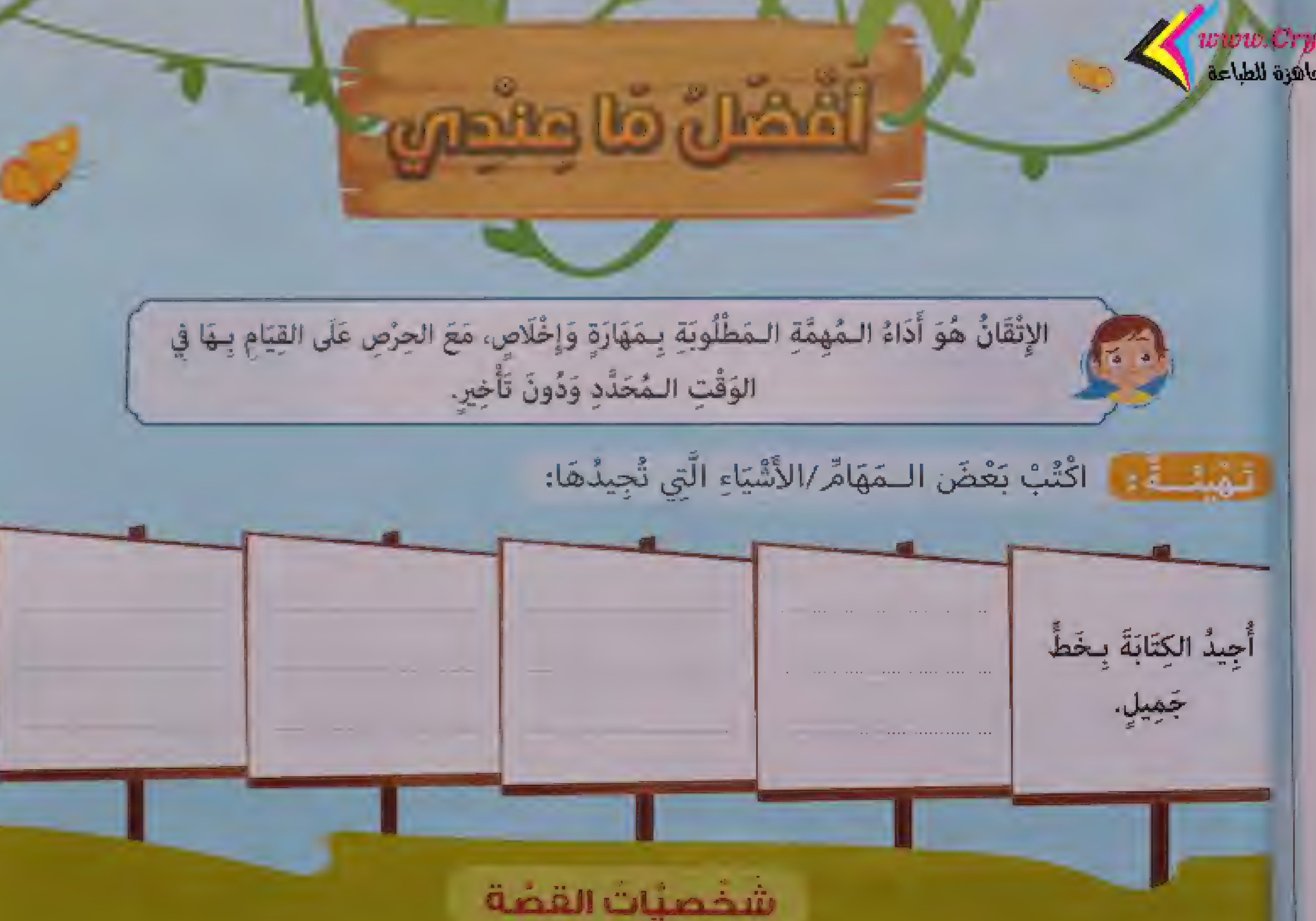


تعبير ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

• في رَأْيِكَ، ما الأَفْعالُ وَالأَقْوالُ الَّتي تُعَبِّرُ عَنِ الأَمانَةِ تِجاهَ أَجْسامِنا؟

• ما الأَشْياءُ الَّتي تَقومُ بِها لِلتَّعْبيرِ عَنِ الأَمانَةِ تِجاهَ جِسْمِكَ؟

• ماذا تَنْوي أَنْ تَفْعَلَ لِتَزيدَ مِنْ أَمانَتِكَ تِجاهَ جِسْمِكَ؟



أَفْضَلُ ما عِنْدي

الإِتْقانُ هُوَ أَداءُ المُهِمَّةِ المَطْلوبَةِ بِمَهارَةٍ وَإِخْلاصٍ، مَعَ الحِرْصِ عَلى القِيامِ بِها في الوَقْتِ المُحَدَّدِ وَدونَ تَأْخيرٍ.

تَهْيِئَةٌ: اكْتُبْ بَعْضَ المَهامِّ/الأَشْياءِ الَّتي تُجيدُها:

أُجيدُ الكِتابَةَ بِخَطٍّ جَميلٍ.

شَخْصِيّاتُ القِصَّةِ

والِدُ جَميلَةَ — "جَميلَةُ" بَطَلَةُ القِصَّةِ — والِدَةُ جَميلَةَ

١ تَجْتَمِعُ أُسْرَةُ جَمِيلَةَ كُلَّ لَيْلَةٍ، وَيَتَبَادَلُونَ الأَخْبَارَ وَالحِكَايَاتِ المَرِحَةَ .. لاحَظَ الأَبُ أَنَّ جَمِيلَةَ مُنْشَغِلَةٌ



٢ أَخَذَتْ جَمِيلَةُ تُفَكِّرُ فِي مَوْضُوعِ اللَّوْحَةِ الَّتِي سَتَقُومُ بِرَسْمِهَا فِي المُسَابَقَةِ، فَانْشَغَلَتْ عَنِ الطَّعَامِ.



٣ فِي صَبَاحِ اليَوْمِ التَّالِي، أَعَدَّتْ وَالِدَةُ جَمِيلَةَ الفُطُورَ لِلأُسْرَةِ كَعَادَتِهَا، وَطَلَبَتْ أَنْ يَقُومَ كُلٌّ مِنْهُمْ بَعْدَ الإِفْطَارِ بِتَرْتِيبِ غُرْفَتِهِ.



٤ لَمْ تَعْتَنِ جَمِيلَةُ هَذِهِ المَرَّةَ بِتَرْتِيبِ غُرْفَتِهَا كَمَا يَجِبُ؛ فَقَدْ كَانَتْ مُنْشَغِلَةً بِلَوْحَةِ المُسَابَقَةِ.



٥ حَانَ مَوْعِدُ دَرْسِ الرَّسْمِ، وَأَخَذَتْ جَمِيلَةُ تَبْحَثُ عَنْ أَدَوَاتِهَا لِتَذْهَبَ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا فِي المَوْعِدِ المُحَدَّدِ. وَلَكِنَّهَا لَمْ تَجِدْ أَدَوَاتِهَا، وَلَمْ تَتَذَكَّرْ أَيْنَ وَضَعَتْهَا، وَلا تَسْتَطِيعُ الذَّهَابَ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا بِدُونِهَا.



٦ فَاتَ وَقْتُ الدَّرْسِ وَلَمْ تَجِدْ جَمِيلَةُ الأَدَوَاتِ. وَفِي المَسَاءِ عِنْدَمَا ذَهَبَتْ إِلَى سَرِيرِهَا لِتَنَامَ وَجَدَتْ وَالِدَتُهَا الأَدَوَاتِ تَحْتَ غِطَاءِ السَّرِيرِ. فَقَالَتْ جَمِيلَةُ: لَوْ أَنَّنِي رَتَّبْتُ غُرْفَتِي بِإِتْقَانٍ لَكُنْتُ وَجَدْتُ أَدَوَاتِي بِسُهُولَةٍ، وَمَا فَاتَنِي الدَّرْسُ.

٧ قَرَّرَتْ جَمِيلَةُ الذَّهَابَ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا فِي اليَوْمِ التَّالِي، لِتَعْتَذِرَ لَهَا عَنْ عَدَمِ الحُضُورِ، وَتَعِدَهَا بِأَنْ تَبْذُلَ أَقْصَى جُهْدٍ لِتُتْقِنَ الرَّسْمَ الَّذِي سَتَتَقَدَّمُ بِهِ لِلمُسَابَقَةِ.

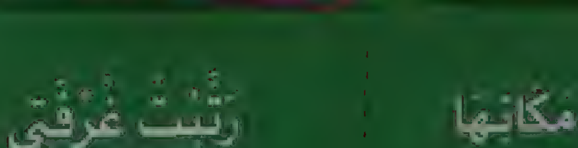




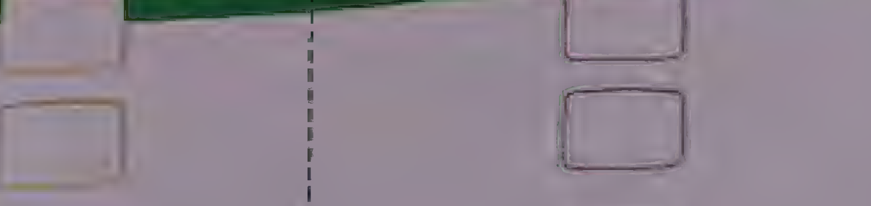
فَكِّرْ وَأَبْدِعْ

نَشَاط ١ لَوِّنِ الـمَهَامَّ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا بِإِتْقَانٍ كُلَّ يَوْمٍ:





اليَوْم	وَضَعْتُ مَلابِسِي فِي مَكَانِهَا	رَتَّبْتُ غُرْفَتِي	نَظَّمْتُ لُعَبِي
السَّبْت			
الأَحَد			
الإِثْنَيْن			
الثُّلاثَاء			
الأَرْبِعَاء			
الخَمِيس			
الجُمُعَة			







إِنَّ إِتْقَانَ العَمَلِ الَّذِي تَقُومُ بِهِ لَا يَأْتِي مَرَّةً وَاحِدَةً، فَعَلَيْكَ العَمَلُ عَلَى تَحْسِينِ أَدَائِكَ فِي كُلِّ مَرَّةٍ حَتَّى تَصِلَ إِلَى مُسْتَوَى الإِتْقَانِ الـمَطْلُوبِ.

نَشَاط ٢ رَتِّبِ الصُّوَرَ مِنَ الأَقَلِّ إِلَى الأَكْثَرِ إِتْقَانًا:











مِنْ وَاجِبِ كُلِّ شَخْصٍ أَنْ يَقُومَ بِـمَهَامِّ النَّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ بِشَكْلٍ مُتْقَنٍ.

نَشَاط ٣ قُمْ بِغَسْلِ أَسْنَانِكَ، ثُمَّ قَيِّمْ أَدَاءَكَ مُسْتَخْدِمًا الجَدْوَلَ التَّالِي:

- حَرَّكْتُ الفُرْشَاةَ بِشَكْلٍ دَائِرِيٍّ. ( )
- نَظَّفْتُ أَسْنَانِي مِنَ الخَارِجِ. ( )
- نَظَّفْتُ أَسْنَانِي مِنَ الدَّاخِلِ. ( )
- نَظَّفْتُ ضُرُوسِي. ( )
- نَظَّفْتُ لِسَانِي. ( )

مَا الَّذِي يُـمْكِنُ أَنْ تَعْمَلَ عَلَى إِتْقَانِهِ أَكْثَرَ فِي الـمَرَّةِ الـمُقْبِلَةِ؟

....

نشاط ٤ اكْتُبْ مَا الَّذِي يُمْكِنُ أَنْ يَتَرَتَّبَ عَلَى عَدَمِ إِتْقَانِ الْمَهَامِّ التَّالِيَةِ:

عَدَمِ تَرْتِيبِ اللَّعِبِ.

....

عَدَمِ غَسْلِ الْفَاكِهَةِ وَالْخَضْرَاوَاتِ جَيِّدًا قَبْلَ تَنَاوُلِهَا.

....

عَدَمِ الاهْتِمَامِ بِإِغْلَاقِ الصُّنْبُورِ بَعْدَ غَسْلِ الْيَدَيْنِ.

....

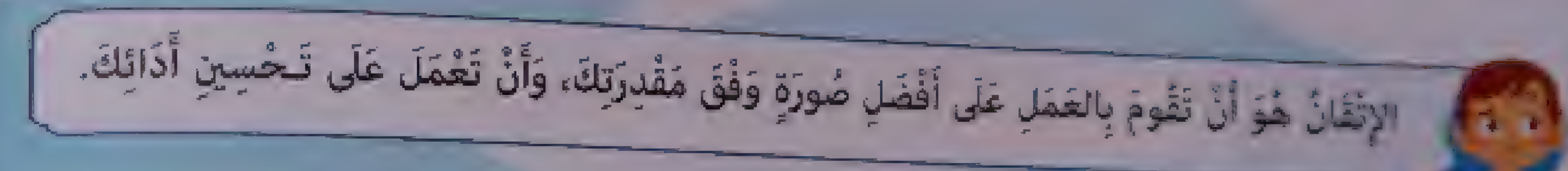
عَدَمِ تَحْضِيرِ حَقِيبَةِ الْمَدْرَسَةِ يَوْمِيًّا.

....

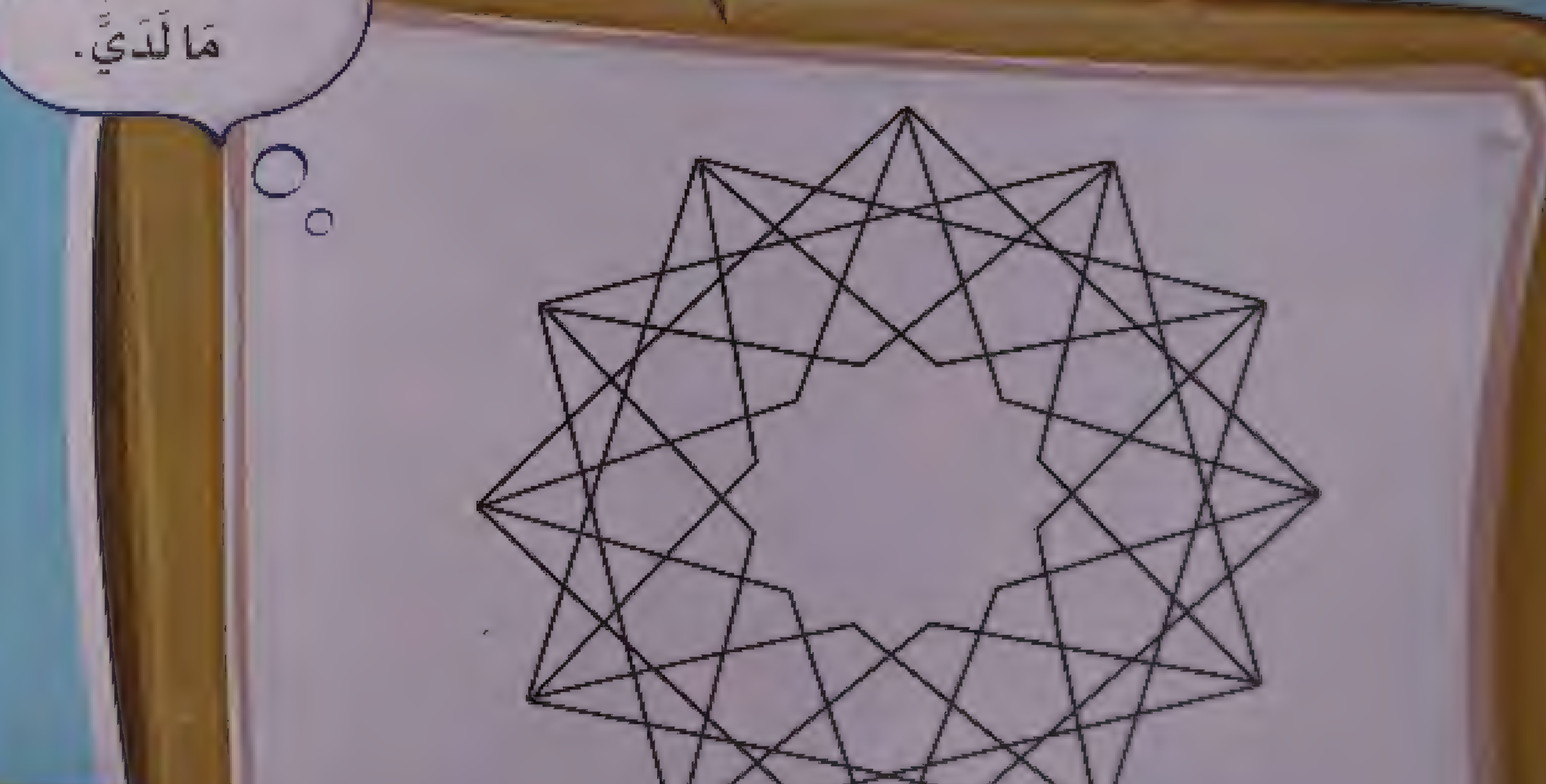


نشاط ٥ ابْحَثْ عَنْ صَدِيقٍ يَقُومُ بِهَذِهِ الْمَهَامِّ بِإِتْقَانٍ، وَاكْتُبِ اسْمَهُ أَسْفَلَ الْمُهِمَّةِ الَّتِي يُؤَدِّيهَا:

مَنْ يُرَتِّبُ سَرِيرَهُ كُلَّ يَوْمٍ؟	مَنْ يَغْسِلُ طَبَقَهُ بَعْدَ الأَكْلِ؟	مَنْ يَضَعُ لُعَبَهُ فِي مَكَانِهَا بَعْدَ أَنْ يَفْرُغَ مِنَ اللَّعِبِ؟ ....
مَنْ يُعَلِّقُ مَلَابِسَهُ بَعْدَ خَلْعِهَا مُبَاشَرَةً؟	مَنْ يَضَعُ مَلَابِسَهُ بِتَرْتِيبٍ فِي الدُّولَابِ؟	مَنْ يُرَتِّبُ مَكْتَبَهُ كُلَّ يَوْمٍ؟ ....
مَنْ يُنَظِّفُ حُجْرَتَهُ؟	مَنْ يُحَضِّرُ حَقِيبَةَ الْمَدْرَسَةِ قَبْلَ النَّوْمِ؟	مَنْ يَضَعُ مَلَابِسَهُ الْمُتَّسِخَةَ فِي سَلَّةِ الْغَسِيلِ؟ ....



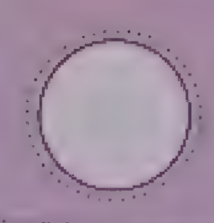
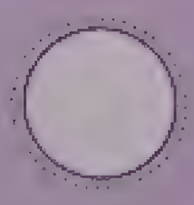
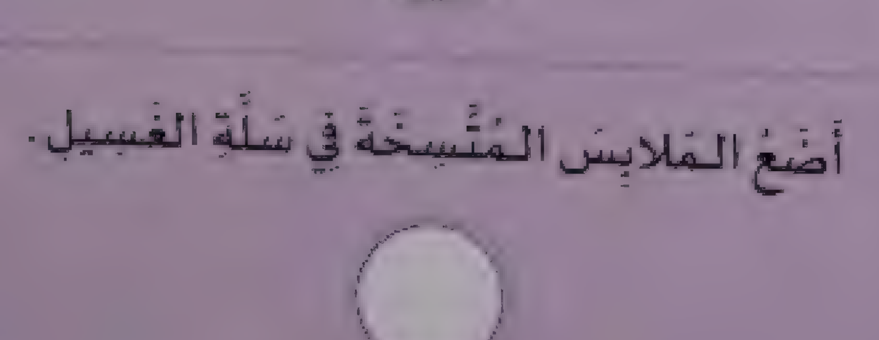
نشاط ٦ قُمْ بِتَلْوِينِ الصُّورَةِ الآتِيَةِ بِإتْقَانٍ:





تَقْيِيمٌ ١ لَوِّنْ ◯ أَسْفَلَ الأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا:

أَطْوِي مَلابِسِي. ◯	أَرْتَدِي مَلابِسِي وَحْدِي. ◯
أُسَاعِدُ فِي تَرْتِيبِ مَائِدَةِ الطَّعَامِ. ◯	أُحَضِّرُ حَقِيبَتِي الـمَدْرَسِيَّةَ. ◯
أُرَتِّبُ سَرِيرِي. ◯	أُنَظِّفُ غُرْفَتِي. ◯
أُنَظِّمُ غُرْفَتِي. ◯	أَضَعُ الـمَلابِسَ الـمُتَّسِخَةَ فِي سَلَّةِ الغَسِيلِ. ◯



صُورٌ مِنْ حَوْلِي
www.Cryp2Day.com
موقع مذكرات جاهزة للطباعة
المُثَابَرَةُ هِيَ الصَّبْرُ وَعَدَمُ الاسْتِسْلامِ حَتَّى الانْتِهَاءِ مِنَ العَمَلِ بِأَفْضَلِ صُورَةٍ مُمْكِنَةٍ، وَالتَّغَلُّبُ عَلَى الصِّعَابِ إِنْ وُجِدَتْ.
تَهْيِئَةٌ: أَوْجِدْ سَبْعَةَ اخْتِلافَاتٍ بَيْنَ الصُّورَتَيْنِ:
١
٢
شخصيات القصة
وَالِدُ مَرْجَان
"مَرْجَان" بَطَلُ القِصَّةِ
عَمّ هِلال
تَقْيِيمٌ ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:
اكْتُبْ عَنْ مُهِمَّةٍ تُرِيدُ إِتْقَانَهَا:
لِمَاذَا تُرِيدُ إِتْقَانَهَا؟
وَصْفُ المُهِمَّةِ
مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ تَفْعَلَ لِتُتْقِنَهَا؟
مَنِ الَّذِي يُمْكِنُهُ مُسَاعَدَتُكَ؟
٦٨

١ يَقِفُ مَرْجَانُ عِنْدَ عَوْدَتِهِ مِنَ المَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ أَمَامَ الصُّوَرِ الفُوتُوغرافِيَّةِ المَعْرُوضَةِ بِالاسْتُوديو القَرِيبِ مِنَ بَيْتِهِ، وَيَتَمَنَّى أَنْ يَلْتَقِطَ مِثْلَ هَذِهِ الصُّوَرِ بِنَفْسِهِ.

٢ عِنْدَمَا وَصَلَ مَرْجَانُ إِلَى البَيْتِ وَجَدَ وَالِدَهُ يُنَظِّمُ أَشْيَاءَهُ القَدِيمَةَ فَاسْتَأْذَنَهُ أَنْ يُسَاعِدَهُ، فَرَحَّبَ الأَبُ بِذَلِكَ وَجَلَسَ لِيَسْتَرِيحَ بَعْضَ الوَقْتِ، وَبَيْنَمَا يُرَتِّبُ مَرْجَانُ أَشْيَاءَ وَالِدِهِ عَثَرَ عَلَى كَامِيرا.

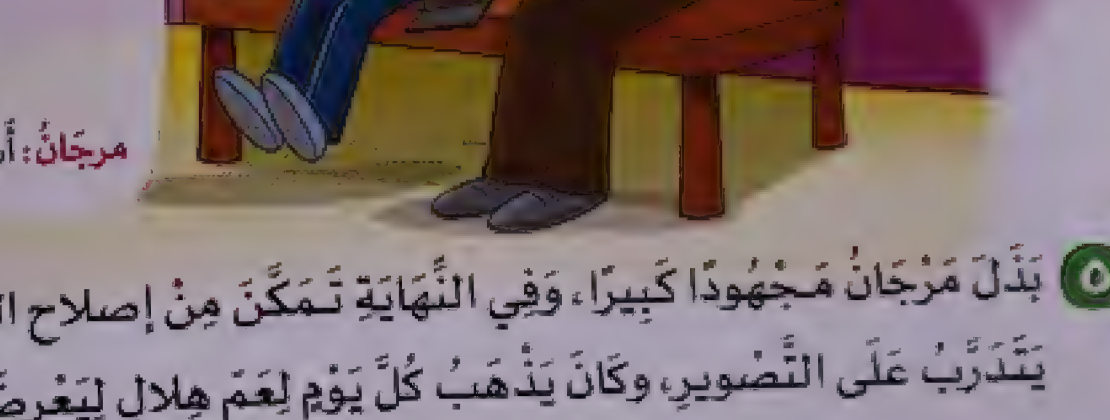


٣ بَحَثَ مَرْجَانُ فِي شَغَفٍ عَلَى شَبَكَةِ "الإِنْتَرنِت" عَنْ طَرِيقَةِ إِصْلاحِ الكَامِيرا، وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ كُلِّ هَذِهِ المَعْلُومَاتِ، لَمْ يَتَمَكَّنْ حَتَّى الآنَ مِنْ إِصْلاحِهَا.



٤ فِي الْيَوْمِ التَّالِي، فَكَّرَ مَرْجَانُ فِي أَنْ يَسْتَعِينَ بِخِبْرَةِ عَمِّ هِلالٍ صَاحِبِ الاسْتُودِيو.





عَمّ هِلَال: يُسْعِدُنِي أَنَّكَ شَغُوفٌ بِالتَّصْوِيرِ يَا مَرْجَانُ، سَأُسَاعِدُكَ فِي إِصْلَاحِ هَذِهِ الكَامِيرا، كَمَا سَأَقُومُ بِتَدْرِيبِكَ عَلَى التَّصْوِيرِ.

مرجَانُ: أَشْكُرُكَ يَا عَمّ هِلَال.

٥ بَذَلَ مَرْجَانُ مَجْهُودًا كَبِيرًا، وَفِي النِّهَايَةِ تَمَكَّنَ مِنْ إصلاح الكَامِيرا بِمُسَاعَدَةِ عَمّ هِلالٍ.. بَدَأَ مَرْجَانُ يَتَدَرَّبُ عَلَى التَّصْوِيرِ، وكَانَ يَذْهَبُ كُلَّ يَوْمٍ لِعَمّ هِلالٍ لِيَعْرِضَ عَلَيْهِ الصُّوَرَ.





٦ قَامَ مَرْجَانُ بِالْتِقَاطِ صُوَرٍ رَائِعَةٍ لِعَائِلَتِهِ، وَزُمَلائِهِ فِي المَدْرَسَةِ، وَمَعَالِمِ مُحَافَظَتِهِ.



٧ أَبْدَى عَمّ هِلَال إِعْجَابَهُ بِالصُّوَرِ الَّتِي الْتَقَطَهَا مَرْجَانُ، وَأَخْبَرَهُ بِأَنَّهُ سَيَعْرِضُهَا فِي الاسْتُودِيو. فَرِحَ مَرْجَانُ، وَقَالَ: أَخِيرًا تَحَقَّقَ حُلْمِي.



فَكِّرْ وَأَبْدِعْ

الـمُثَابَرَةُ هِيَ الجُهْدُ الـمُسْتَمِرُّ لِفِعْلِ شَيْءٍ مَا أَوْ تَحْقِيقِهِ رَغْمَ الصُّعُوبَاتِ أَوْ عَدَمِ النَّجَاحِ أَوِ الـمُعَارَضَةِ.

نشاط ١ ارْسُمْ وَاكْتُبْ مَوْقِفًا يَدُلُّ عَلَى مُثَابَرَةِ مَرْجَانَ لِتَحْقِيقِ حُلْمِهِ:

....

....

....

نشاط ٢ لَوِّنْ مَا يَقُومُ بِهِ الشَّخْصُ الـمُثَابِرُ:

التَّمَسُّكُ بِالرَّأْيِ — حَلُّ الْمُشْكِلَاتِ

عَدَمُ الاسْتِسْلَامِ — إِيجَادُ الْبَدَائِلِ

الصَّبْرُ — التَّسَرُّعُ

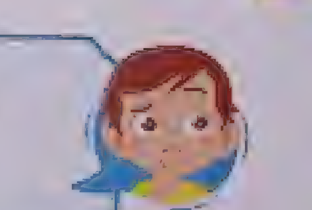
الْمَلَلُ

نشاط ٣ اسْتَعِنْ بِالرُّمُوزِ فِي كِتَابَةِ هَذِهِ الْجُمْلَةِ:



سَأُحَاوِلُ حَتَّى أَنْجَحَ.

....



مِنَ الطَّبِيعِيِّ أَنْ تَحْزَنَ عِنْدَمَا لَا تَسْتَطِيعُ تَحْقِيقَ هَدَفِكَ، وَلَكِنْ وَاجِهِ الصُّعُوبَاتِ، وَاسْتَمِرَّ فِي الْمُحَاوَلَةِ لِتَصِلَ إِلَيْهِ.

نشاط ٤ اخْتَرْ إِحْدَى الْمَوَادِّ الَّتِي تُوَاجِهُ بَعْضَ الصِّعَابِ فِي دِرَاسَتِهَا، وَفَكِّرْ فِي التَّغَلُّبِ عَلَيْهَا، وَضَعْ عَلَامَةَ (✓) بِجَانِبِ إِجَابَتِكَ:

١- بِمَ تَشْعُرُ عِنْدَمَا تَجِدُ صُعُوبَةً فِي فَهْمِ هَذِهِ الْمَادَّةِ؟

- بِالْحُزْنِ. ( )
- بِالسَّعَادَةِ. ( )
- بِالْمَلَلِ. ( )

٢- مَا خُطَّتُكَ لِلتَّغَلُّبِ عَلَى الصِّعَابِ؟

- أَطْلُبُ مُسَاعَدَةَ الْمُعَلِّمِ. ( )
- أُحَدِّدُ وَقْتًا أَكْبَرَ لِفَهْمِ الْمَادَّةِ. ( )
- أَطْلُبُ مُسَاعَدَةَ زَمِيلِي. ( )



نشاط ٥ صَمِّمْ وَنَاقِشْ



نَجَحَتْ هذهِ المَجْمُوعَةُ في تَصْمِيمِ أَطْوَلِ بُرْجٍ وَظَلَّ صَامِدًا لِمُدَّةِ خَمْسِ ثَوانٍ. شَارِكْ مَعَ مَجْمُوعَتِكَ بِناءَ أَطْوَلِ بُرْجٍ مِنَ العِيدانِ أَوِ الوَرَقِ يَسْتَطِيعُ الصُّمُودَ المُدَّةَ نَفْسَهَا دُونَ أَنْ تُمْسِكَ بِهِ.

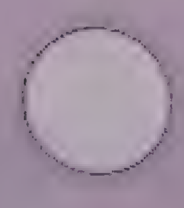
نشاط ٦ نَاقِشْ مَعَ زُمَلائِكَ، ثُمَّ اكْتُبِ الصُّعُوبَاتِ الَّتِي وَاجَهَتْكَ، وَكَيْفَ تَعَامَلْتَ مَعَهَا، ثُمَّ أَجِبْ: هَلْ أَنْتَ مُثَابِرٌ؟

الصعوبات	كيف تعاملت معها؟	هل أنت مثابر؟
		نَعَم / لَا
		نَعَم / لَا



فَكِّرْ وَلاحِظْ

تَقْيِيمٌ ١ لَوِّنْ ◯ أَسْفَلَ الأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا:



أَقُولُ لِنَفْسِي: (أَسْتَطِيعُ أَنْ أَفْعَلَ هَذَا). ◯	أَبْذُلُ أَقْصَى جُهْدٍ. ◯
أَتَعَلَّمُ مِنْ أَخْطَائِي. ◯	أُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى. ◯
أُجَرِّبُ طَرِيقَةً مُخْتَلِفَةً عِنْدَمَا لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أُنْجِزَ المَطْلُوبَ. ◯	أَطْلُبُ المُسَاعَدَةَ عِنْدَمَا لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَفْعَلَ شَيْئًا. ◯







فكّرْ واكتُبْ:

- ما الشَّيءُ الَّذي لَمْ تَنْجَحْ في فِعْلِهِ؟

....

- هلْ عَمِلْتَ بِجِدٍّ؟

....

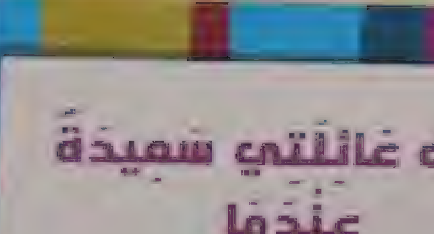
- ماذا سَتَفْعَلُ لِتَنْجَحَ؟

....

- ماذا سَتَفْعَلُ لِتَكونَ أفْضَلَ؟

....

مَنْ أكُونُ؟



أكْمِلْ:

أُحِبُّ أَنْ ....

كَانَتْ عَائِلَتِي سَعِيدَةً عِنْدَمَا ....

شَيْءٌ يُعْجِبُنِي فِي صَدِيقِي مُخْتَلِفٌ عَنِّي ....

أَنَا فَخُورٌ بِـ ....

فِي الْمَدْرَسَةِ أَنَا جَيِّدٌ (ةٌ) فِي ....

شَيْءٌ أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ جَيِّدًا (ةً) فِيهِ ....



www.Cryp2Day.com
موقع مذكرات جاهزة للطباعة
المِحْوَرُ الثَّانِي
العَالَمُ مِنْ حَوْلِي
الآنَ فَهِمْتُ
كُلَّ يَوْمٍ أَتَعَلَّمُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً جَدِيدَةً بِالْمَدْرَسَةِ.. أَنَا أُحِبُّ مَدْرَسَتِي.
تَـهْيِئَةٌ: أَوْجِدِ الطَّرِيقَ إِلَى الْـمَدْرَسَةِ:
البداية
شَخصِيَاتُ القِصَّة
رَغْدَة
أُسْتَاذَةُ نَادِيَة
"آمَالُ" بَطَلَةُ القِصَّةِ
سَلْمَى
مَرْوَة

١ نَظَرَتْ آمَالُ عَابِسَةً وَهِيَ تَسْتَمِعُ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا الْمُفَضَّلَةِ الأُسْتَاذَةِ نَادِيَة، وَهِيَ تَمْدَحُ مَرْوَةَ وَتَقُولُ:

أُسْتَاذَةُ نَادِيَة: "أَنَا أَفْخَرُ بِكِ يَا مَرْوَةُ!".

خَرَجَتْ آمَالُ مِنَ الفَصْلِ وَهِيَ تُفَكِّرُ:

آمَالُ: "لَمْ تُعَلِّقْ أُسْتَاذَةُ نَادِيَة عَلَى دَرَجَتِي وَلَمْ تَنْظُرْ لِي.. بِالتَّأْكِيدِ هِيَ لَا تُحِبُّنِي! وَلَكِنْ لِمَاذَا؟".

٢ حَانَ وَقْتُ الفُسْحَةِ، فَقَرَّرَتْ آمَالُ أَنْ تُحَاوِلَ نِسْيَانَ مَا يُضَايِقُهَا، وَأَنْ تَذْهَبَ لِتَلْعَبَ لُعْبَتَهَا الْمُفَضَّلَةَ "كُرَةَ اليَدِ" مَعَ زُمَلَائِهَا، وَلَكِنْ قَبْلَ دُخُولِهَا الْمَلْعَبَ أَوْقَفَتْهَا رَغْدَةُ قَائِلَةً: "العَدَدُ اكْتَمَلَ.. لَنْ تَلْعَبِي مَعَنَا اليَوْمَ". نَظَرَتْ آمَالُ إِلَيْهَا بِغَضَبٍ وَلَكِنَّهَا لَمْ تَتَكَلَّمْ، وَابْتَعَدَتْ عَنِ الْمَلْعَبِ وَهِيَ تُفَكِّرُ: رَغْدَةُ أَيْضًا لَا تُحِبُّنِي! لَمْ أَعُدْ أُحِبُّ الْمَدْرَسَةَ.



٣ لَمْ تَجْلِسْ آمَالُ بِجِوَارِ سَلْمَى فِي هَذَا اليَوْمِ كَمَا كَانَتْ تَفْعَلُ فِي الأَيَّامِ الأُخْرَى، فَقَدْ كَانَتْ مُتْعَبَةً وَتُرِيدُ أَنْ تَنَامَ حَتَّى يَصِلَ الأُتُوبِيسُ إِلَى بَيْتِهَا.. وَبِالفِعْلِ نَامَتْ، وَإِذَا بِهَا تَسْتَيْقِظُ عَلَى صَوْتِ سَلْمَى تَبْكِي، فَاسْتَدَارَتْ آمَالُ لِتَرَى سَلْمَى فِي الْمَقْعَدِ خَلْفَهَا تَبْكِي بِحُرْقَةٍ فَفُوجِئَتْ بِكَلَامِهَا.

آمَالُ: "مَا بِكِ يَا سَلْمَى؟".

سَلْمَى (تجفف دموعها): "أَنْتِ لَمْ تَعُودِي تُحِبِّينَنِي! فَأَنْتِ لَا تُرِيدِينَ الجُلُوسَ بِجِوَارِي، لَا أَحَدَ يُحِبُّنِي فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ!".

آمَالُ: "هَذَا غَيْرُ صَحِيحٍ! أَنَا فَقَطْ أَرَدْتُ أَنْ أَنَامَ".

٤ بَعْدَ أَنْ نَزَلَتْ سَلْمَى مِنَ الأُتُوبِيسِ فَكَّرَتْ آمَالُ فِيمَا قَالَتْ، وَتَعَجَّبَتْ لِأَنَّهَا أَيْضًا كَانَ
تُفَكِّرُ فِي الشَّيْءِ نَفْسِهِ؛ أَنَّ لَا أَحَدَ يُحِبُّهَا.. ثُمَّ أَدْرَكَتْ آمَالُ أَنَّ سَلْمَى لَمْ تَفْهَمْ سَبَ
عَدَمِ جُلُوسِهَا بِجِوَارِهَا لِأَنَّهَا لَمْ تَسْأَلْهَا، وَلَمْ تُحَاوِلْ أَنْ تَضَعَ نَفْسَهَا مَكَانَهَا.
رُبَّمَا أُسْتَاذَةُ نَادِيَة وَرَغْدَةُ أَيْضًا، مِثْلُهَا، لَهُمَا أَسْبَابٌ، وَهِيَ لَا تَعْرِفُ هَذِهِ الأَسْبَابَ.



٥ فِي الْيَوْمِ التَّالِي ذَهَبَتْ آمَالُ لِلأُسْتَاذَةِ نَادِيَة وَسَأَلَتْهَا: لِمَاذَا لَمْ تُشَجِّعْهَا كَمَا شَجَّعَتْ مَرْوَةَ؟ فَوَضَّحَتْ لَهَا أَنَّهَا تُحِبُّ كُلَّ تِلْمِيذَاتِهَا وَتُشَجِّعُهُنَّ كُلَّهُنَّ، وَأَنَّهَا شَجَّعَتْهَا أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ.. حِينَئِذٍ تَذَكَّرَتْ آمَالُ أَنَّهُ فِي يَوْمٍ سَابِقٍ طَلَبَتْ أُسْتَاذَةُ نَادِيَة مِنَ الْفَصْلِ التَّصْفِيقَ لَهَا حِينَ تَمَّ اخْتِيَارُهَا حَارِسَ مَرْمَى فَرِيقِ كُرَةِ الْيَدِ.. فَرِحَتْ آمَالُ وَقَالَتْ: الآنَ فَهِمْتُ!

٦ فِي الْفُسْحَةِ أَسْرَعَتْ آمَالُ إِلَى مَلْعَبِ كُرَةِ الْيَدِ، وَفِي الطَّرِيقِ قَابَلَتْ رَغْدَةَ.
فَقَالَتْ لَهَا: أَسْرِعِي يَا آمَالُ؛ حَتَّى نَصِلَ قَبْلَ اكْتِمَالِ الْعَدَدِ.

٧ اكْتَمَلَ فَرِيقُ آمَالَ وَرَغْدَةَ، وَقَبْلَ بَدْءِ الْمُبَارَاةِ بِدَقَائِقَ طَلَبَتْ إِحْدَى الزَّمِيلَاتِ الانْضِمَامَ لِفَرِيقِهِمَا فَرَدَّتْ آمَالُ: "الْعَدَدُ اكْتَمَلَ، لَنْ تَلْعَبِي مَعَنَا الْيَوْمَ"، وَتَذَكَّرَتْ آمَالُ مَوْقِفَ رَغْدَةَ فِي الْيَوْمِ السَّابِقِ، وَأَدْرَكَتْ سَبَبَ رَفْضِ رَغْدَةَ انْضِمَامَهَا لِلَّعِبِ مَعَهُنَّ.
فَقَالَتْ عَلَى الْفَوْرِ:
الآنَ فَهِمْتُ!



فَكِّرْ وَأَبْدِعْ

عِنْدَمَا نُحِبُّ شَيْئًا مَا فَلَيْسَ بِالضَّرُورَةِ أَنَّ مَا نُحِبُّهُ يَكُونُ مِثَالِيًّا.

نَشَاط ١ اكْتُبْ عَنْ مَدْرَسَتِكَ:

نَشَاط ٢ قُمْ بِتَلْوِينِ وَتَزْيِينِ فَصْلِكَ مِثْلَمَا تَتَمَنَّى:

نَشَاط ٣ اكْتُبِ الأَنْشِطَةَ الَّتِي تُحِبُّ أَنْ تَقُومَ بِهَا فِي مَدْرَسَتِكَ مَعَ زُمَلَائِكَ:

....

....

....

....

حُبُّ الْمَدْرَسَةِ لَا يَقْتَصِرُ عَلَى الأَمَاكِنِ أَوِ الأَنْشِطَةِ، فَكَثِيرًا مَا نُقَابِلُ بَعْضَ الأَشْخَاصِ الَّذِينَ يُحِبُّونَنَا فِي الْمَدْرَسَةِ، وَنَشْعُرُ تِجَاهَهُمْ بِالشُّكْرِ وَالامْتِنَانِ.

نَشَاط ٤ اكْتُبْ رِسَالَةً لِشَخْصٍ تَمْتَنُّ لَهُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ قَامَ بِتَشْجِيعِكَ:

إِلَى: ....

....

....

مِن: ....

نَشَاط ٥ اقْرَأْ، ثُمَّ ارْسُمْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

تُحِبُّ آمَالُ كُرَةَ الْيَدِ، وَيُعَدُّ الْمَلْعَبُ مَكَانَهَا الْمُفَضَّلَ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَلَكِنَّهَا تَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ أَفْضَلَ، وَأَنْ يَتِمَّ تَصْلِيحُ شَبَكَةِ حَارِسِ الْمَرْمَى مِنَ التَّمَزُّقِ، وَيَصِيرَ الْمَلْعَبُ نَظِيفًا جَمِيلًا.



ارْسُمْ مَكَانَكَ الْمُفَضَّلَ فِي الْمَدْرَسَةِ؟ وَمَا الَّذِي تَتَمَنَّى أَنْ يَتَغَيَّرَ فِيهِ؟



مَكَانِي الْمُفَضَّلُ ....

كُنْتُ أَتَمَنَّى أَنْ ....

....

عِنْدَمَا نَشْعُرُ بِالحُبِّ تِجَاهَ شَيْءٍ مَا فَلا بُدَّ أَنْ نُعَبِّرَ عَنْ ذَلِكَ الحُبِّ بِأَفْعَالٍ وَاضِحَةٍ؛ كَالحِفَاظِ عَلَيْهِ، وَالاهْتِمَامِ بِهِ وَتَحْسِينِهِ.

نَشَاط ٦ اجْمَعْ زُمَلاءَكَ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ المَكَانَ نَفْسَهُ فِي المَدْرَسَةِ وَقُومُوا بِتَصْمِيمِ لَوْحَةٍ مِنَ القَوَاعِدِ الَّتِي سَتُحَافِظُ عَلَى هَذَا المَكَانِ:

مَكَانُنَا المُفَضَّلُ: ....

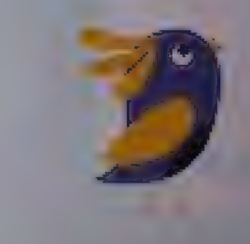
القَوَاعِدُ: ١- ....

٢- ....

٣- ....

٤- ....

٥- ....





فَكِّرْ وَلاحِظْ



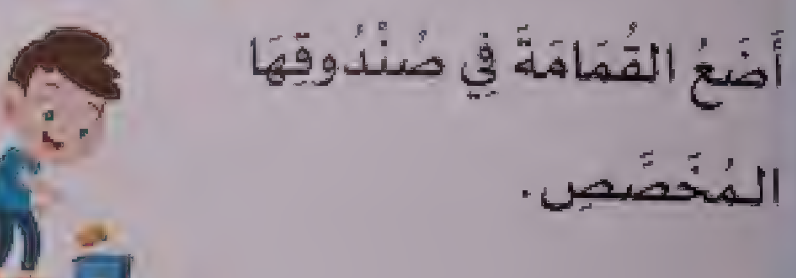
تَقْيِيم ١ لَوِّنْ بِجَانِبِ الأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

أَتَحَدَّثُ بِأَدَبٍ وَلُطْفٍ إِلَى أَسَاتِذَتِي وَزُمَلائِي.



لا أَكْتُبُ عَلَى الجُدْرَانِ وَالمَكَاتِبِ.

أَضَعُ القُمَامَةَ فِي صُنْدُوقِهَا المُخَصَّصِ.





أَحُلُّ المُشْكِلاتِ بِدُونِ قِتَالٍ.

أَسْتَمِعُ إِلَى أَسَاتِذَتِي وَزُمَلائِي.



أُشَارِكُ زُمَلائِي.



لا أُؤْذِي زُمَلائِي بِالقَوْلِ أَوِ الفِعْلِ.



أُسَاعِدُ مَنْ يَحْتَاجُ لِلمُسَاعَدَةِ مِنْ أَسَاتِذَتِي وَزُمَلائِي.



١ رَغْمَ اسْتِمْتَاعِ لَيْلَى وَانْغِمَاسِهَا فِي اللَّعِبِ مَعَ أَصْدِقَائِهَا، لَفَتَ نَظَرَهَا مَا يَحْدُثُ فِي مَلْعَبِ كُرَةِ الْقَدَمِ بِجِوَارِ مَلْعَبِهِمْ.. مَرَّةً أُخْرَى كَانَ الْأَوْلَادُ يُضَايِقُونَ زَمِيلَهَا أَمْجَدَ بِالصَّفِّ الثَّانِي الابْتِدَائِي. شَعَرَتْ لَيْلَى بِالْحُزْنِ مِنْ أَجْلِهِ، وَتَمَنَّتْ أَنْ يَكُفُّوا عَنْ مُضَايَقَتِهِ؛ فَهُمْ يَرْفُضُونَ أَنْ يَلْعَبَ مَعَهُمْ لِأَنَّهُ يَرْكُلُ الْكُرَةَ فِي شَبَكَةِ فَرِيقِهِ.



٢ أَخْ! قَذَفَ أَحَدُ أَصْدِقَاءِ لَيْلَى الْكُرَةَ فِي مَلْعَبِهَا وَلَكِنَّهَا لَمْ تَلْحَقْ بِهَا، فَخَسِرَ فَرِيقُهَا نُقْطَةً مُهِمَّةً.. كَانَتْ لَيْلَى مُنْشَغِلَةً بِأَشْيَاءَ أُخْرَى خَارِجَ مَلْعَبِ كُرَةِ الطَّائِرَةِ؛ فَقَدْ كَانَتْ تُرِيدُ أَنْ تَتَدَخَّلَ وَتُوقِفَ الْأَوْلَادَ عَنْ مُضَايَقَةِ أَمْجَدَ، وَلَكِنَّهَا خَافَتْ مِنْ أَنْ يَسْخَرُوا مِنْهَا هِيَ أَيْضًا فَتُحْرِجَ نَفْسَهَا أَمَامَ أَصْدِقَائِهَا.

٣ حَاوَلَتْ لَيْلَى أَنْ تُرَكِّزَ، وَلَكِنَّهَا لَاحَظَتْ أَنَّ الْمُضَايَقَاتِ فِي مَلْعَبِ كُرَةِ الْقَدَمِ لَا تَزَالُ مُسْتَمِرَّةً، مَشَتْ خُطْوَتَيْنِ فِي اتِّجَاهِهِمْ لِتُوقِفَهُمْ، لَكِنَّهَا تَرَدَّدَتْ فَتَوَقَّفَتْ مَرَّةً أُخْرَى، لَا.. لَنْ تَتَدَخَّلَ. سَأَلَهَا زُمَلَاؤُهَا: هَلْ سَتَلْعَبِينَ أَمْ لَا؟



٤ اسْتَدَارَتْ لَيْلَى وَقَرَّرَتْ أَنْ تُرَكِّزَ جَيِّدًا فِي اللَّعِبِ.. هَذَا وَقْتُ الْفُسْحَةِ، وَالْفُسْحَةُ لِلَّعِبِ وَالاسْتِمْتَاعِ.. وَلَكِنْ، إِذَا لَمْ تُدَافِعْ هِيَ عَنْ أَمْجَدَ فَمَنْ سَيَفْعَلُ؟
تَمَنَّتْ لَيْلَى أَنْ يَتْرُكَهُ الأَوْلَادُ لِحَالِهِ دُونَ الاحْتِيَاجِ إِلَى تَدَخُّلِهَا أَوْ تَدَخُّلِ أَيِّ شَخْصٍ آخَرَ، وَلَكِنَّهُمُ اسْتَمَرُّوا فِي مُضَايَقَتِهِ، ثُمَّ تَمَنَّتْ أَنْ يَقُومَ هُوَ بِالدِّفَاعِ عَنْ نَفْسِهِ لَكِنَّهُ لَمْ يَفْعَلْ.



٥ نَعَمْ، لَيْلَى إِنْسَانٌ عَطُوفٌ وَرَحِيمٌ وَتَشْعُرُ بِالْغَيْرِ، لَكِنَّهَا لَا تَمْتَلِكُ الشَّجَاعَةَ الْكَافِيَةَ لِتَغْيِيرِ مَا حَوْلَهَا مِنْ تَصَرُّفَاتٍ خَاطِئَةٍ..
وَفَجْأَةً انْدَفَعَتْ لَيْلَى تِجَاهَ الأَوْلَادِ، وَقَالَتْ لَهُمْ: كُفُّوا.



٦ بِكُلِّ ثِقَةٍ وَبِكُلِّ ثَبَاتٍ، تَوَجَّهَتْ لَيْلَى إِلَى الدَّكَّةِ حَيْثُ يَجْلِسُ أَمْجَدُ، وَلَمْ تَهْتَمَّ بِنَظَرَاتِ الزُّمَلَاءِ مِنْ حَوْلِهَا، بَلْ كَانَ كُلُّ تَرْكِيزِهَا عَلَى أَمْجَدَ، وَعَلَى رَغْبَتِهَا فِي إِسْعَادِهِ.
وَقَالَتْ لَهُ: هَلْ تُرِيدُ اللَّعِبَ مَعَنَا؟
أَجَابَ أَمْجَدُ مُبْتَسِمًا: نَعَمْ، بِكُلِّ سُرُورٍ!



٧ انْضَمَّ أَمْجَدُ لِفَرِيقِ لَيْلَى، وَعِنْدَمَا فَشِلَتْ فِي صَدِّ الْكُرَةِ ذَهَبَ إِلَيْهَا وَعَلَّمَهَا الطَّرِيقَةَ الْمُثْلَى لِلْوُقُوفِ وَبَسْطِ الذِّرَاعَيْنِ لِاسْتِقْبَالِ الْكُرَاتِ الصَّعْبَةِ، وَأَصْبَحَ لَدَيْهَا هِيَ وَأَصْدِقَائِهَا صَدِيقٌ جَدِيدٌ.





الرَّحْمَةُ هِيَ القُدْرَةُ عَلَى فَهْمِ مَشَاعِرِ الآخَرِينَ عِنْدَمَا يَتَعَرَّضُونَ لِمَوَاقِفَ صَعْبَةٍ، وَمُسَاعَدَتِهِمْ إِذَا أَمْكَنَ فَهَذَا يَجْعَلُ مَشَاعِرَهُمْ أَفْضَلَ.

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ المَوَاقِفِ الَّتِي تُمَثِّلُ الرَّحْمَةَ:



نشاط ٢ قُمْ بِمُلَاحَظَةِ الأَفْعَالِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الرَّحْمَةِ مِنْ حَوْلِكَ (بِالمَدْرَسَةِ) وَاكْتُبْهَا كَمَا فِي المِثَالِ، وَشَارِكْ زُمَلَاءَكَ:

مِثَالٌ: زَمِيلٌ تَعَثَّرَ وَسَقَطَ عَلَى الأَرْضِ فَمَدَدْتُ يَدِي لِأُسَاعِدَهُ فِي النُّهُوضِ.

....

....

....

....

الرَّحْمَةُ لَا تَقْتَصِرُ عَلَى أَصْدِقَائِنَا وَمَعَارِفِنَا فَقَطْ، بَلْ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ مَعَ الْجَمِيعِ.

نشاط ٣ اكْتُبْ بَعْضَ الْأَفْعَالِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الرَّحْمَةِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا أَوْ مِنَ الْمُمْكِنِ أَنْ تَفْعَلَهَا مَعَ مُخْتَلِفِ الْأَشْخَاصِ:

- الْمُعَلِّم
- جَارِك
- زَمِيلُكَ الْأَصْغَرُ سِنًّا
- حَارِسُ الْمَدْرَسَة

نشاط ٤ مَاذَا تَفْعَلُ فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ؟

- يَجِدُ أَحَدُ التَّلَامِيذِ الْأَصْغَرِ سِنًّا صُعُوبَةً فِي الْوُصُولِ إِلَى كِتَابٍ عَالٍ بِالْمَكْتَبَةِ.
- رَأَيْتَ جَارَكَ كَبِيرَ السِّنِّ يَحْمِلُ شَيْئًا ثَقِيلًا.
- تَعَثَّرَ زَمِيلُكَ فِي حَقِيبَتِكَ الْمَدْرَسِيَّةِ.
- تَجِدُ مُعَلِّمَتُكَ صُعُوبَةً فِي حَمْلِ الْكُتُبِ إِلَى الْفَصْلِ.

مِنْ عَلامَاتِ الرَّحْمَةِ أَنْ تُسَامِحَ الغَيْرَ عِنْدَ المَقْدِرَةِ، فَبَعْضُ الأَخْطَاءِ لَيْسَتْ مَقْصُودَةً وَكُلُّنَا نَتَعَلَّمُ لِنُصْبِحَ أَفْضَلَ.

نشاط ٥ اكْتُبْ نِهَايَةً مُخْتَلِفَةً لِلقِصَّةِ الآتِيَةِ تُظْهِرُ فِيهَا الرَّحْمَةَ:

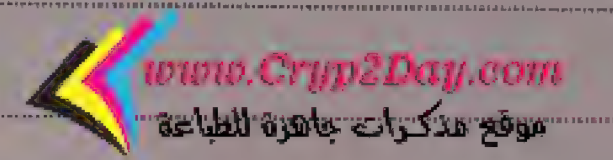
اسْتَيْقَظَ يَحْيَى فِي يَوْمٍ مُتَحَمِّسًا لِلذَّهَابِ إِلَى المَدْرَسَةِ لِيَسْتَخْدِمَ أَقْلامَهُ الجَدِيدَةَ فِي كِتَابَةِ دُرُوسِهِ، وَعِنْدَمَا بَدَأَ الدَّرْسُ أَخْرَجَ أَقْلامَهُ لِيَكْتُبَ بِهَا، فَطَلَبَ مِنْهُ رَامِي قَلَمًا فَأَعْطَاهُ إِيَّاهُ، وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يُحَافِظَ عَلَيْهِ، وَعِنْدَ كِتَابَةِ رَامِي دُرُوسَهُ سَقَطَ القَلَمُ أَثْنَاءَ مُرُورِ أَحَدِ الزُّمَلاءِ فَكُسِرَ. (النِّهَايَةُ) فَكَانَ رَدُّ فِعْلِ يَحْيَى أَنْ تَشَاجَرَ مَعَ رَامِي، وَرَامِي كَانَ يُبَرِّرُ أَنَّ مَا حَدَثَ لَيْسَ خَطَأَهُ.

....

....

....

....



نشاط ٦ اخْتَرْ إِحْدَى المَجْمُوعَاتِ الآتِيَةِ لِتُظْهِرَ فِيهَا مَا يُعَبِّرُ عَنِ الرَّحْمَةِ:

مَجْمُوعَةُ الإِذَاعَةِ المَدْرَسِيَّةِ	المَجْمُوعَةُ الفَنِّيَّةُ	المَجْمُوعَةُ التَّنْفِيذِيَّةُ
قُمْ بِكِتَابَةِ كَلِمَةٍ لِلإِذَاعَةِ المَدْرَسِيَّةِ تَحُثُّ تَلامِيذَ مَدْرَسَتِكَ عَلَى الرَّحْمَةِ.	قُمْ بِإِعْدَادِ لَوْحَاتٍ تَحُثُّ التَّلامِيذَ عَلَى الرَّحْمَةِ، وَعَلِّقْهَا بِالمَدْرَسَةِ.	قُمْ بِالعَمَلِ عَلَى تَنْظِيمِ مَجْمُوعَتِكَ لِتَكُونَ فِي عَوْنِ مَنْ يَحْتَاجُ إِلَيْكُمْ فِي وَقْتِ الفُسْحَةِ، وَيُمْكِنُكَ أَيْضًا تَنْظِيمُ بَعْضِ الأَنْشِطَةِ وَالأَلْعَابِ لِلتَّلامِيذِ.

فَكِّرْ وَلاحِظْ

تَقْيِيمٌ ١ لَوِّنْ △ أَسْفَلَ الأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

أَقُولُ شَيْئًا لَطِيفًا لِصَدِيقٍ.



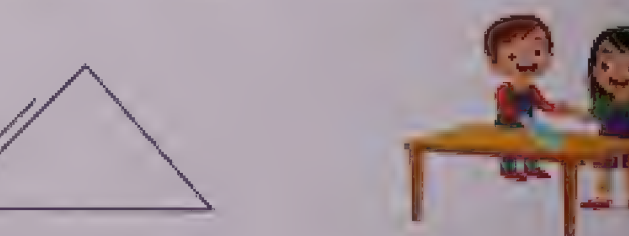
أَبْتَسِمُ لِصَدِيقٍ.



أُسَاعِدُ صَدِيقًا فِي فَهْمِ الدَّرْسِ.



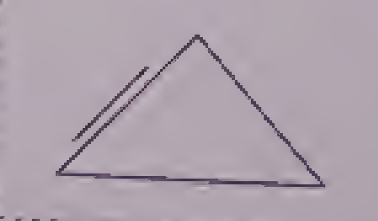
أُشْرِكُ كُلَّ الأَصْدِقَاءِ فِي اللَّعِبِ.



أُدَافِعُ عَنْ صَدِيقٍ يَتِمُّ الاعْتِدَاءُ عَلَيْهِ.



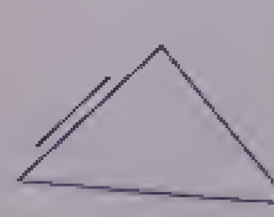
أَسْأَلُ عَلَى صَدِيقِي المَرِيضِ.





أَسْأَلُ صَدِيقًا لِمَاذَا يَبْدُو حَزِينًا؟





أَسْمَحُ لِصَدِيقٍ بِالوُقُوفِ قَبْلِي فِي الطَّابُورِ.





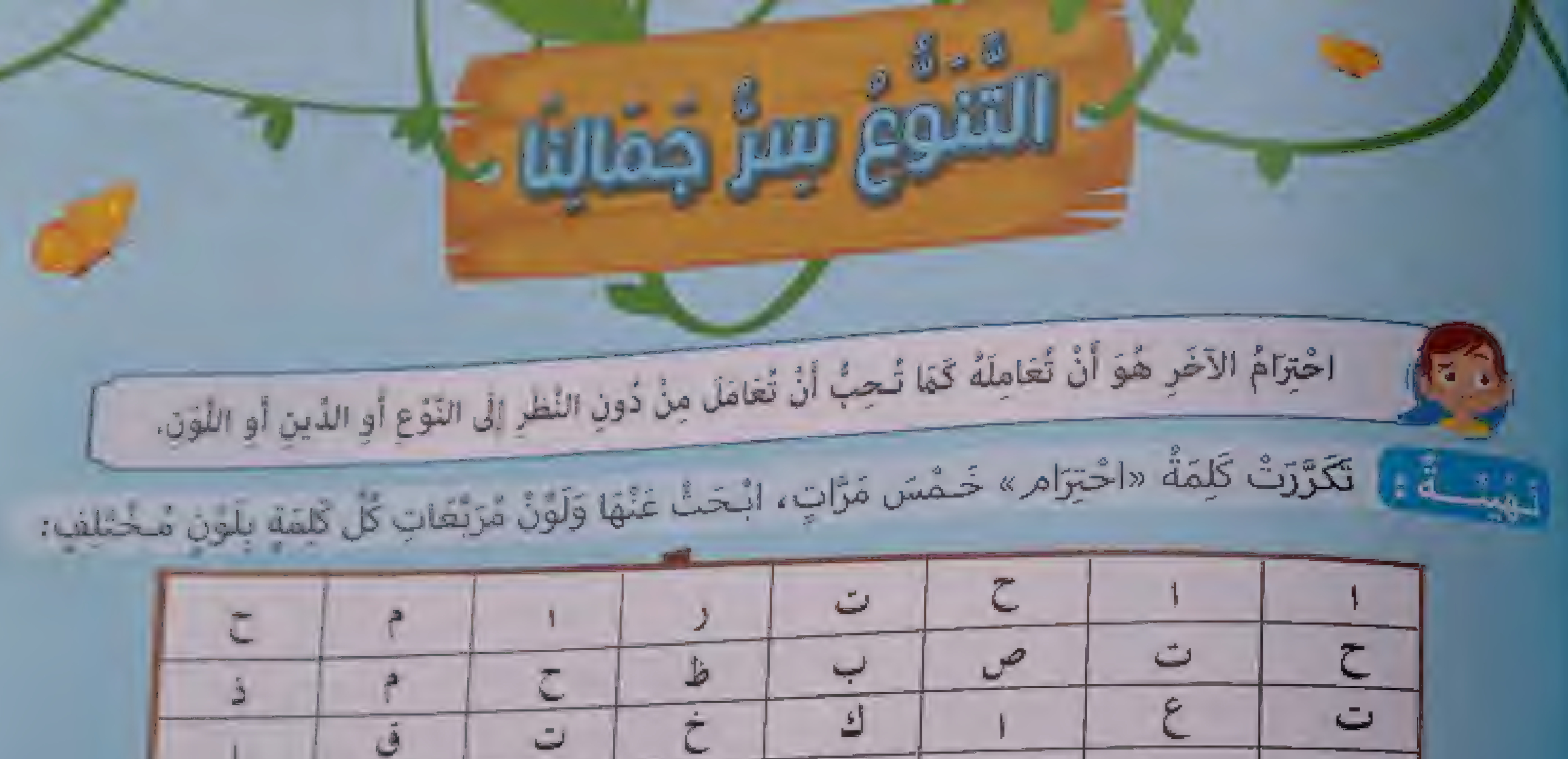
تفكير ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا ...؟

- رَأَيْتَ أَحَدَ زُمَلَائِكَ جَائِعًا وَلَمْ يُحْضِرْ مَعَهُ طَعَامًا.

- رَأَيْتَ أَحَدَ زُمَلَائِكَ يَلْعَبُ وَحْدَهُ.

- رَأَيْتَ أَحَدَ زُمَلَائِكَ لَا يَفْهَمُ الدَّرْسَ وَلَا يَدْرِي كَيْفَ يُجِيبُ عَنِ النَّشَاطِ، وَأَنْتَ تَفْهَمُ.



التَّنَوُّعُ سِرُّ جَمَالِنَا

احْتِرَامُ الآخَرِ هُوَ أَنْ تُعَامِلَهُ كَمَا تُحِبُّ أَنْ تُعَامَلَ مِنْ دُونِ النَّظَرِ إِلَى النَّوْعِ أَوِ الدِّينِ أَوِ اللَّوْنِ.

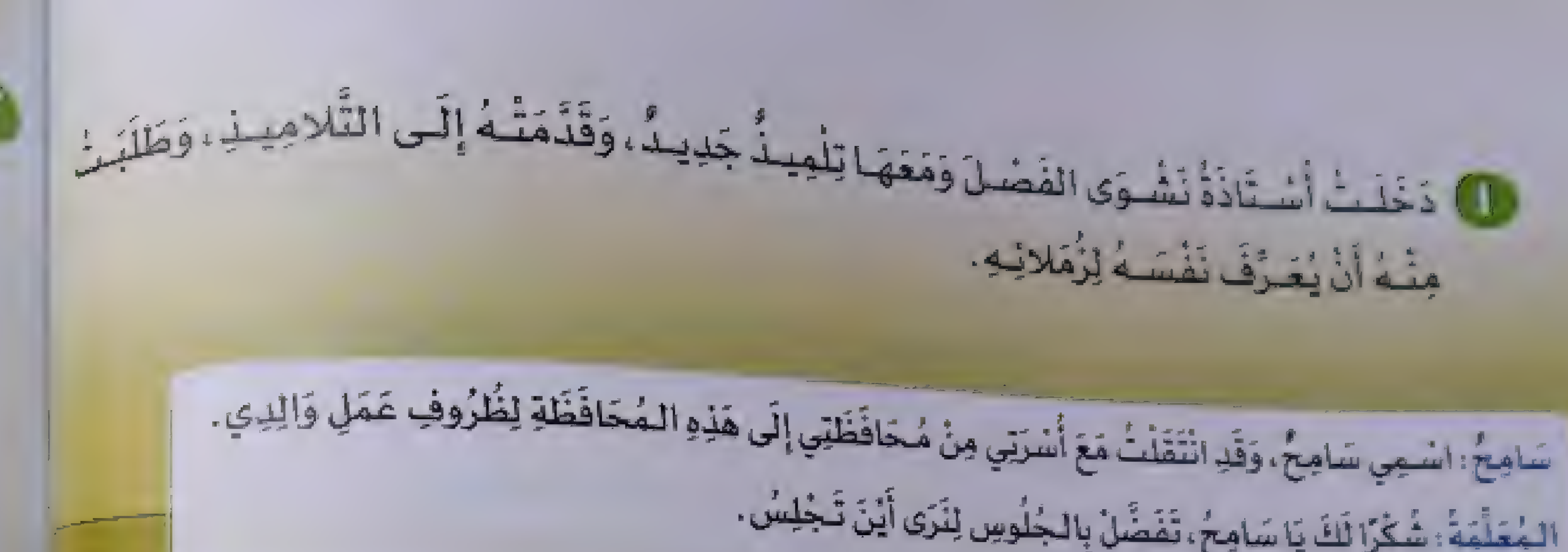
تَهْيِئَةٌ: تَكَرَّرَتْ كَلِمَةُ «احْتِرَام» خَمْسَ مَرَّاتٍ، ابْحَثْ عَنْهَا وَلَوِّنْ مُرَبَّعَاتِ كُلِّ كَلِمَةٍ بِلَوْنٍ مُخْتَلِفٍ:

ح	م	ا	ر	ت	ح	ا	ا
ذ	م	ح	ظ	ب	ص	ت	ح
ا	ق	ت	خ	ك	ا	ع	ت
ح	م	ا	ر	ت	ح	ا	ر
ت	ث	ا	ه	س	د	ج	ا
ر	د	م	ش	ط	ف	ظ	م
ا	ص	م	ا	ر	ت	ح	ا

شَخْصِيَّاتُ القِصَّةِ



١ دَخَلَتْ أُسْتَاذَةُ نَشْوَى الْفَصْلَ وَمَعَهَا تِلْمِيذٌ جَدِيدٌ، وَقَدَّمَتْهُ إِلَى التَّلَامِيذِ، وَطَلَبَتْ مِنْهُ أَنْ يُعَرِّفَ نَفْسَهُ لِزُمَلَائِهِ.



سَامِحٌ: اسْمِي سَامِحٌ، وَقَدِ انْتَقَلْتُ مَعَ أُسْرَتِي مِنْ مُحَافَظَتِي إِلَى هَذِهِ الْمُحَافَظَةِ لِظُرُوفِ عَمَلِ وَالِدِي.

الْمُعَلِّمَةُ: شُكْرًا لَكَ يَا سَامِحُ، تَفَضَّلْ بِالْجُلُوسِ لِنَرَى أَيْنَ تَجْلِسُ.

أَمِينٌ: يُمْكِنُهُ أَنْ يَجْلِسَ بِجَانِبِي!



٢ جَلَسَ سَامِحٌ بِجَانِبِ أَمِينٍ الَّذِي زَحْزَحَ أَدَوَاتِهِ لِيَتَمَكَّنَ زَمِيلُهُ الْجَدِيدُ مِنْ وَضْعِ مُتَعَلِّقَاتِهِ. لَكِنَّ سَامِحًا كَانَ يَشْعُرُ بِشُعُورٍ غَرِيبٍ مِنْ بَعْضِ التَّلَامِيذِ؛ فَقَدْ كَانَ بَعْضُهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ وَيَتَهَامَسُونَ بَيْنَهُمْ





٣ حَانَ مَوْعِدُ الْفُسْحَةِ، فَأَسْرَعَ أَمِينٌ بِجَمْعِ كُتُبِهِ وَأَدَوَاتِهِ وَوَضَعَهَا فِي حَقِيبَتِهِ، وَنَظَرَ إِلَى سَامِحٍ.



أَمِينٌ: هَيَّا يَا سَامِحُ، دَعْنَا نُسْرِعْ حَتَّى نُدْرِكَ تَقْسِيمَ الْفَرِيقَيْنِ لِبَدْءِ الْمُبَارَاةِ.

سَامِحٌ: هَيَّا، أَوَدُّ أَنْ أَتَعَرَّفَ إِلَى الزُّمَلَاءِ وَأَلْعَبَ مَعَهُمْ.

وَأَخَذَ يُقَدِّمُ سَامِحًا إِلَى الزُّمَلاءِ.

٤ وَصَلَ أَمِينٌ وَسَامِحٌ إِلَى الْمَلْعَبِ، فَلَمْ يُرِدْ أَيٌّ مِنْهُمُ انْضِمَامَ سَامِحٍ لِفَرِيقِهِ؛ فَقَدْ شَعَرُوا أَنَّ سَامِحًا مُخْتَلِفٌ
عَنِ الزُّمَلاءِ. شَعَرَ سَامِحٌ بِالْحُزْنِ لَكِنَّهُ لَمْ يَقُلْ شَيْئًا، وَقَالَ لِأَمِينٍ إِنَّهُ
حِينَ قَدَّمَ نَفْسَهُ فِي الْفَصْلِ،
سَيَجْلِسُ عَلَى الدَّكَّةِ لِيُشَاهِدَ الْمُبَارَاةَ وَيُشَجِّعَهُ.



٥ بَعْدَ انْتِهَاءِ الْفُسْحَةِ كَانَ التَّلَامِيذُ مُنْقَسِمِينَ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ، كُلُّ مَجْمُوعَةٍ تَعْمَلُ عَلَى مَشْرُوعِهَا.
ضَمَّتِ الْمُعَلِّمَةُ سَامِحًا لِإِحْدَى الْمَجْمُوعَاتِ.
فِي نِهَايَةِ الْحِصَّةِ، اقْتَرَبَ زُمَلَاءُ سَامِحٍ مِنَ الْمُعَلِّمَةِ، وَأَبْلَغُوهَا بِقَلَقِهِمْ مِنْ طَرِيقَةِ تَحَدُّثِ سَامِحٍ
الْمُخْتَلِفَةِ عِنْدَ تَقْدِيمِ الْمَشْرُوعِ مَعَهُمْ أَمَامَ الْفَصْلِ، وَأَنَّهُ أَمْرٌ وَاضِحٌ لِلْجَمِيعِ.



٦ اسْتَمَعَتِ الْمُعَلِّمَةُ إِلَيْهِمْ بِهُدُوءٍ، ثُمَّ طَلَبَتْ مِنْهُمُ الْجُلُوسَ، ثُمَّ سَأَلَتْهُمْ عَنِ النَّشَاطِ الَّذِي قَامُوا
فِيهِ بِاخْتِيَارِ مُحَافَظَةٍ مِنْ مُحَافَظَاتِ مِصْرَ، وَاكْتِشَافِ التَّنَوُّعِ.



الْمُعَلِّمَةُ: هَلْ وَجَدْتُمْ طَرِيقَةَ التَّحَدُّثِ فِي مُخْتَلِفِ الْمُحَافَظَاتِ وَاحِدَةً؟

أَحَدُ التَّلَامِيذِ: لَا، فَكُلٌّ مِنْهُمْ لَهُ طَرِيقَتُهُ فِي التَّحَدُّثِ.

٧ أَوْضَحَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِلتَّلَامِيذِ أَنَّنَا كُلَّنَا مُتَنَوِّعُونَ، فَالتَّنَوُّعُ هُوَ أَنْ لَيْسَ هُنَاكَ أَحَدٌ يُشْبِهُ الْآخَرَ؛ لِأَنَّ
اللهَ خَلَقَنَا مُتَنَوِّعِينَ فِي الشَّكْلِ وَاللُّغَةِ وَالدِّينِ.. فَهِمَ التَّلَامِيذُ رِسَالَةَ مُعَلِّمَتِهِمْ، وَأَشْرَكُوا سَامِحًا
مَعَهُمْ فِي تَقْدِيمِ الْمَشْرُوعِ، وَصَفَّقَ لَهُمُ الزُّمَلَاءُ، وَأَثْنَتْ عَلَيْهِمُ الْمُعَلِّمَةُ.





فَكِّرْ وَأَبْدِعْ
الاحْتِرامُ هُوَ قَبولُ التَّنَوُّعِ بَيْنَ البَشَرِ كَما خَلَقَهُمُ اللهُ بِتَنَوُّعِ أَشْكالِهِمْ وَلُغَتِهِم وَدِينِهِم.
نشاط ١ ضَعْ يَدَكَ وَارْسُمْهَا، ثُمَّ اكْتُبِ اسْمَكَ وَهِوَايَاتِكَ وَقُمْ بِتَلْوِينِهَا بِأَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ.
١١١
نشاط ٢ لَوِّنِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مِنْ كُلِّ جُمْلَةٍ، ثُمَّ اكْتُبِ الكَلِمَةَ الَّتِي لَوَّنْتَهَا:
ا
الجَميعُ يَسْتَحِقُّ الاحْتِرامَ.
لَ
لا أُسيءُ إلى أَحَدٍ.
تَ
تَنَوُّعُنا سِرُّ جَمالِنا.
نَ
نَعيشُ عَلى أَرْضٍ واحِدَةٍ.
وَ
وَعْدٌ لَكَ أَنْ أَحْتَرِمَكَ.
عَ
عَلَيْنا تَقَبُّلُ الجَميعِ.
١١٣

الاحْتِرامُ يَعْني أنَّ كُلًّا مِنّا جُزْءٌ في لَوْحَةٍ كَبيرَةٍ، وَكُلُّ جُزْءٍ بِاللَّوْحَةِ لَهُ لَوْنٌ وَشَكْلٌ مُتَنَوِّعٌ، وَلا تَكْتَمِلُ هَذِهِ اللَّوْحَةُ إلّا عِنْدَما تَتَرابَطُ.

نشاط ٣ لَوِّنْ وَفْقَ الكُودِ المَوْضوعِ بِجانِبِ الصُّورَةِ، وَاكْتُبْ أَسْماءَ الأَعْيادِ الَّتي عَرَفْتَها:

نشاط ٤ كَيْفَ سَيَشْعُرُ هَذا الشَّخْصُ في المَواقِفِ الآتِيَةِ ...؟

عِنْدَما يَسْخَرُ مِنْهُ زُمَلاؤُهُ.

عِنْدَما لا تُحْتَرَمُ اخْتِياراتُهُ.

عِنْدَما لا تُحْتَرَمُ طَريقَةُ كَلامِهِ.

عِنْدَما لا يُحْتَرَمُ شَكْلُهُ.

عِنْدَما يَضْرِبُهُ أَحَدٌ.

هَلْ سَتَخْتَلِفُ هَذِهِ المَشاعِرُ حَسْبَ النَّوْعِ (وَلَدًا كانَ أَوْ بِنْتًا)؟

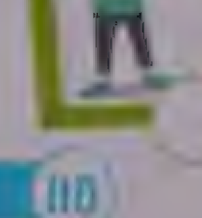
نشاط ٥ اقْرَأْ، ثُمَّ رَتِّبِ الصُّوَرَ الَّتي سَتَقومُ بِهَا عِنْدَما تَشْعُرُ بِفِعْلٍ يَدُلُّ عَلَى عَدَمِ الاحْتِرامِ لَكَ:

أَحَدُ الأَشْخاصِ يَتَحَدَّثُ مَعَكَ بِصَوْتٍ عالٍ وَصُراخٍ، عَلَيْكَ أَنْ:

- تَبْتَعِدَ عَنْهُ في حالَةِ عَدَمِ الاسْتِجابَةِ.
- تُبْلِغَهُ بِأَنَّهُ يَتَعَدَّى عَلَى حَقِّكَ في الاحْتِرامِ.
- تَقولَ لَهُ بِصَوْتٍ واضِحٍ وَمَسْموعٍ: تَوَقَّفْ.
- تُبْلِغَ مَنْ هُوَ أَكْبَرُ مِنْهُ في حالَةِ تَكْرارِهِ.
- تَطْلُبَ مِنْهُ الطَّريقَةَ الَّتي تُحِبُّها في التَّعامُلِ مَعَكَ: (مِنْ فَضْلِكَ، تَحَدَّثْ مَعي بِهُدوءٍ).





نَشَاط ١ ارْسُمْ وَنَاقِشْ مَعَ زُمَلائِكَ:

تَـخَيَّلْ أَنَّ هُنَاكَ كَوْكَبًا جَدِيدًا غَيْرَ كَوْكَبِ الأَرْضِ، وَأَنَّنَا نَسْكُنُ فِيهِ وَلَكِنْ بِأَشْـكَالٍ مُتَنَوِّعَةٍ،
ارْسُمِ الشَّكْلَ الَّذِي تُـحِبُّ أَنْ تَكُونَ عَلَيْهِ فِي هَذَا الكَوْكَبِ:

هَلْ يَتَشَـابَهُ مَا قُمْتَ بِهِ فِي رَسْـمِكَ مَعَ أَحَدٍ مِنْ زُمَلائِكَ؟ شَـارِكْ، وَنَاقِشِ السُّـؤَالَ التَّالِي:
مَاذَا سَـيَحْدُثُ إِذَا لَـمْ يَتَقَبَّلْ سُـكَّانُ هَذَا الكَوْكَبِ التَّنَوُّعَ بَيْنَهُمْ؟

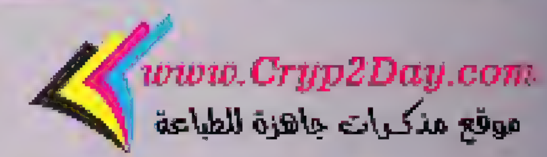
....

....

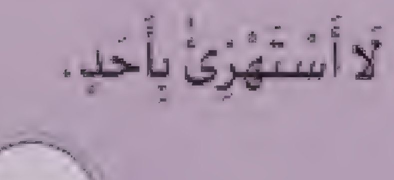
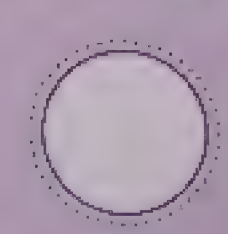
....

....





تَقْيِيمٌ ١ لَوِّنْ ◯ أَسْفَلَ الأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا:

أَعْتَرِفُ بِخَطَئِي وَأَعْتَذِرُ. ◯	أَحْتَرِمُ آرَاءَ وَفِكْرَ الآخَرِينَ. ◯ 
أَهْتَمُّ بِمَشَاعِرِ الآخَرِينَ؛ فَلا أَقُولُ أَوْ أَفْعَلُ مَا يُضَايِقُهُمْ. 	لا أَسْتَهْزِئُ بِأَحَدٍ. ◯
لا أُحْرِجُ أَحَدًا وَإِنْ كَانَ مُخْطِئًا. 	أُسَاعِدُ أَيَّ أَحَدٍ يَحْتَاجُ إِلَى مُسَاعَدَةٍ. 
لا أَرْفَعُ صَوْتِي، وَلا أَصْرُخُ فِي وَجْهِ أَيِّ شَخْصٍ. ◯	أَتَذَكَّرُ القَاعِدَةَ الذَّهَبِيَّةَ: أُعَامِلُ النَّاسَ كَمَا أُحِبُّ أَنْ يُعَامِلُونِي. ◯

تقييم ٢ اذْكُرْ ثَلاثَةَ أَشْخاصٍ تَحْتَرِمُهُمْ، وَاكْتُبْ مِثالًا عَنْ كَيْفَ يُمْكِنُكَ إِظْهارُ هَذا الاحْتِرامِ لَهُمْ (ضَعْ صُوَرًا لَهُمْ أَوِ ارْسُمْهم):

- أنا أحترمُ ....
أظهرُ هذا الاحترامَ بأن ....

- أنا أحترمُ ....
أظهرُ هذا الاحترامَ بأن ....

- أنا أحترمُ ....
أظهرُ هذا الاحترامَ بأن ....



الأَمَانَةُ فِي الحِفاظِ عَلَى الوَقْتِ هِيَ القُدْرَةُ عَلَى تَقْدِيرِ المُدَّةِ الَّتِي تَسْتَغْرِقُها المَهامُّ وَتَنْظِيمِ الوَقْتِ بِفَعالِيَّةٍ وَحِكْمَةٍ لإِنْجازِهَا.

تَهْيِئَةٌ: يُنَظِّمُ سَعِيدٌ يَوْمَهُ، نَظِّمْ أَنْتَ يَوْمَكَ أَيْضًا.

الاسْمُ: سَعِيدٌ

	الأحد	الإثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
أَسْتَعِدُّ فِي المَوْعِدِ المُحَدَّدِ.	✓	✓	✓	✓	✓
أُرَتِّبُ غُرْفَتِي.	✓	✓	✓	✓	✓
أَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ.	✓	✓	✓	✓	✓
أَقْرَأُ (لِمُدَّةِ نِصْفِ سَاعَةٍ)	✓	✓	✓	✓	✓
أَفْرُغُ مِنْ وَاجِبَاتِي.	✓	✓	✓	✓	✓

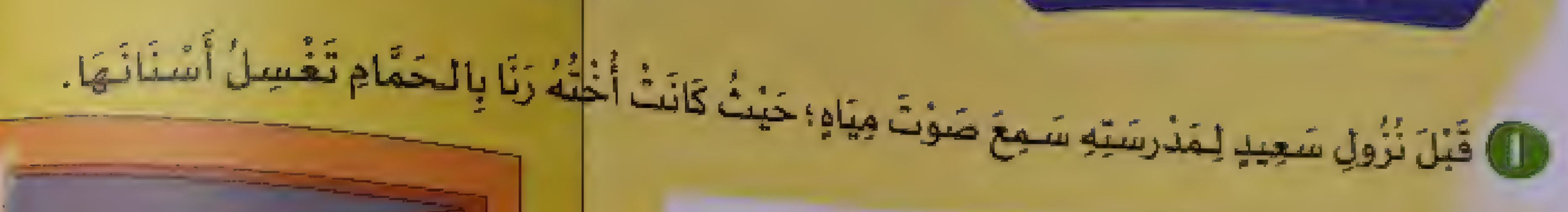
الاسْمُ: ....

	الأحد	الإثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس

شَخْصِيَّاتُ القِصَّةِ

رَنَا (أُخْتُهُ) — "سَعِيدٌ" بَطَلُ القِصَّةِ — أُسْتَاذَةُ نَوَال (مُعَلِّمَتُهُ)





١ قَبْلَ نُزُولِ سَعِيدٍ لِمَدْرَسَتِهِ سَمِعَ صَوْتَ مِيَاهٍ؛ حَيْثُ كَانَتْ أُخْتُهُ رَنَا بِالْحَمَّامِ تَغْسِلُ أَسْنَانَهَا.

سَعِيدٌ: مَا صَوْتُ هَذَا الْمَاءِ الْكَثِيرِ يَا رَنَا؟

رَنَا: أَنَا أَغْسِلُ أَسْنَانِي.





٢ فِي الطَّرِيقِ، ظَلَّ سَعِيدٌ يُفَكِّرُ فِي كَمِّيَّةِ الْمِيَاهِ الْمُهْدَرَةِ يَوْمِيًّا حَتَّى وَصَلَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَفِي طَابُورِ الصَّبَاحِ أَعْلَنَتْ أُسْتَاذَةُ هِنْدُ - مُعَلِّمَةُ الْعُلُومِ - عَنْ مُسَابَقَةٍ أَطْلَقَتْهَا الْمَدْرَسَةُ لِتَقْدِيمِ اقْتِرَاحَاتٍ لِلْحِفَاظِ عَلَى الْبِيئَةِ، وَأَنَّ عَلَيْهِمْ أَنْ يُقَدِّمُوا هَذِهِ الاقْتِرَاحَاتِ فِي خِلَالِ أُسْبُوعٍ مِنَ الْيَوْمِ، وَأَضَافَتْ أُسْتَاذَةُ هِنْدُ أَنَّ أَفْضَلَ هَذِهِ الاقْتِرَاحَاتِ سَيَتِمُّ تَطْبِيقُهَا بِالْمَدْرَسَةِ.



٣ تَحَمَّسَ سَعِيدٌ كَثِيرًا؛ فَقَدْ كَانَ هَذَا الْمَوْضُوعُ هُوَ مَا يَشْغَلُ فِكْرَهُ مُنْذُ الصَّبَاحِ، وَكَانَ قَدْ كَوَّنَ الْكَثِيرَ مِنَ الْفِكَرِ حَوْلَهُ. طَرَحَ سَعِيدٌ فِكْرَهُ عَلَى أُسْتَاذَةِ هِنْدَ.

أُسْتَاذَةُ هِنْدُ: هَذَا جَيِّدٌ يَا سَعِيدُ، وَمِنَ الْمُؤَكَّدِ أَنَّكَ سَتُفِيدُ مَجْمُوعَتَكَ كَثِيرًا.

سَعِيدٌ: وَلَكِنَّنِي قَادِرٌ عَلَى تَنْفِيذِ هَذِهِ الْمُهِمَّةِ بِمُفْرَدِي.

أُسْتَاذَةُ هِنْدُ: أُوَافِقُ، وَلَكِنْ بِشَرْطِ تَسْلِيمِ الْمُقْتَرَحَاتِ فِي الْمَوْعِدِ الْمُحَدَّدِ.



٤ عَمِلَ سَعِيدٌ جَاهِدًا، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَنْتَبِهْ لِمُرُورِ الوَقْتِ، وَظَنَّ أَنَّهُ سَيَفْرُغُ مِنْ عَمَلِهِ قَبْلَ انْتِهَاءِ الأُسْبُوعِ، وَمِنْ شِدَّةِ حَمَاسِهِ أَهْمَلَ الكَثِيرَ مِنْ مَهَامِّهِ فِي المَنْزِلِ.

٥ فِي اليَوْمِ قَبْلَ الأَخِيرِ مِنَ المَوْعِدِ المُحَدَّدِ شَعَرَ سَعِيدٌ بِأَنَّ الوَقْتَ يَنْفَدُ، فَقَرَّرَ الذَّهَابَ لِأُسْتَاذَةِ هِنْد.

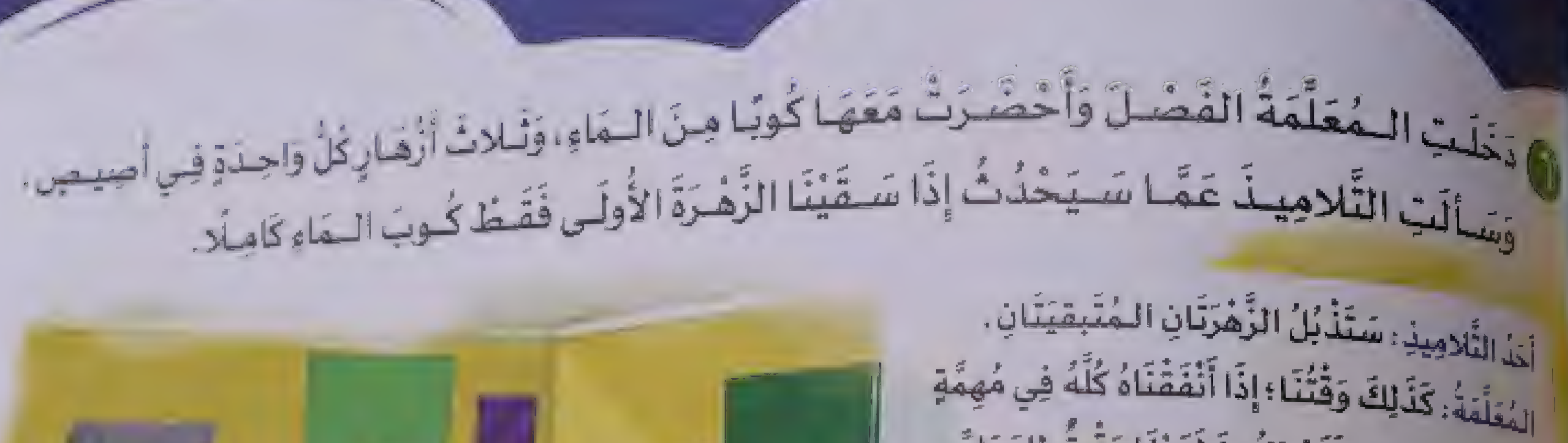


سَعِيدٌ: أَحْتَاجُ لِمَزِيدٍ مِنَ الوَقْتِ، فَرَغْمَ أَنِّي لَمْ أَفْعَلْ شَيْئًا طِيلَةَ الأُسْبُوعِ سِوَى جَمْعِ المُقْتَرَحَاتِ وَتَرْتِيبِهَا فَإِنَّنِي لَمْ أَفْرُغْ بَعْدُ، وَلَمْ أَتَمَكَّنْ أَيْضًا مِنْ إِتْمَامِ وَاجِبَاتِي المَدْرَسِيَّةِ.

ابْتَسَمَتِ المُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ:

لَا بَأْسَ، سَنُنَاقِشُ هَذَا الأَمْرَ فِي الحِصَّةِ.

٦ دَخَلَتِ المُعَلِّمَةُ الفَصْلَ وَأَحْضَرَتْ مَعَهَا كُوبًا مِنَ المَاءِ، وَثَلَاثَ أَزْهَارٍ كُلٌّ وَاحِدَةٍ فِي أُصِيصٍ. وَسَأَلَتِ التَّلَامِيذَ عَمَّا سَيَحْدُثُ إِذَا سَقَيْنَا الزَّهْرَةَ الأُولَى فَقَطْ كُوبَ المَاءِ كَامِلًا.



أَحَدُ التَّلَامِيذِ: سَتَذْبُلُ الزَّهْرَتَانِ المُتَبَقِّيَتَانِ.

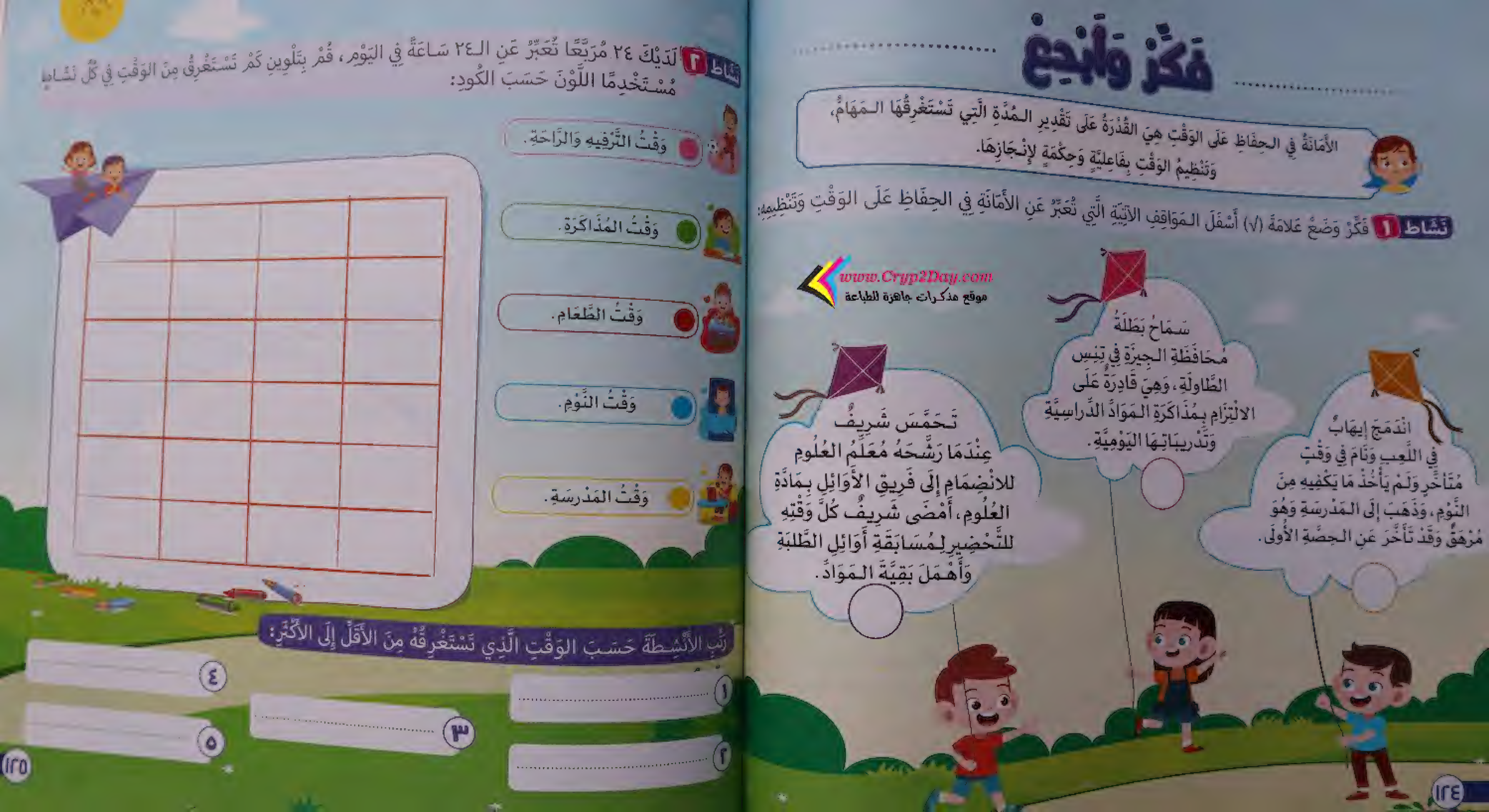
المُعَلِّمَةُ: كَذَلِكَ وَقْتُنَا؛ إِذَا أَنْفَقْنَاهُ كُلَّهُ فِي مُهِمَّةٍ وَاحِدَةٍ فَلَنْ يَكُونَ لَدَيْنَا وَقْتٌ لِلْمَهَامِّ الأُخْرَى، فَالوَقْتُ أَمَانَةٌ عَلَيْنَا اسْتِغْلَالُهَا وَلَيْسَ إِهْدَارُهَا، وَطَلَبُنَا المُسَاعَدَةَ لِلْحِفَاظِ عَلَى الوَقْتِ لَيْسَ عَيْبًا.

٧ فَهِمَ سَعِيدٌ الرِّسَالَةَ الَّتِي أَرَادَتِ المُعَلِّمَةُ أَنْ تُوصِلَهَا لَهُ، وَعَلِمَ أَنَّ العَمَلَ فِي مَجْمُوعَةٍ يُسَاعِدُ عَلَى إِنْجَازِهِ فِي وَقْتٍ أَقَلَّ وَبِكَفَاءَةٍ أَفْضَلَ، فَرَفَعَ يَدَهُ طَالِبًا التَّحَدُّثَ.



سَعِيدٌ: لَقَدْ قُمْتُ بِجَمْعِ بَعْضِ المُقْتَرَحَاتِ، وَأُرِيدُ المُسَاعَدَةَ مِنْ زُمَلَائِي لِأَفْرُغَ مِنْهَا.

المُعَلِّمَةُ: مَنْ مِنْكُمْ يُرِيدُ الانْضِمَامَ لِسَعِيدٍ؟



فكر وابدع

الأمانة في الحفاظ على الوقت هي القدرة على تقدير المدة التي تستغرقها المهام، وتنظيم الوقت بفاعلية وحكمة لإنجازها.

نشاط ١ فكر وضع علامة (✓) أسفل المواقف الآتية التي تعبر عن الأمانة في الحفاظ على الوقت وتنظيمه:

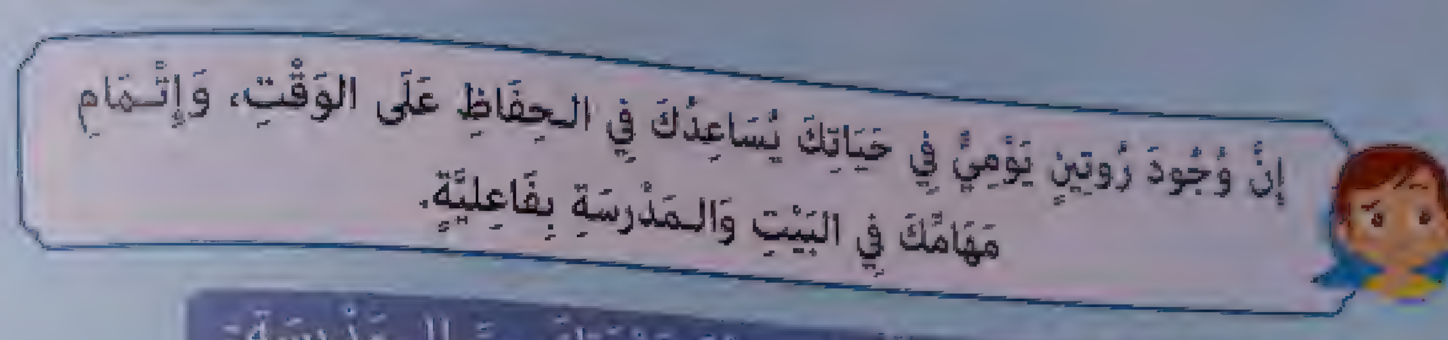
- اندمج إيهاب في اللعب ونام في وقت متأخر ولم يأخذ ما يكفيه من النوم، وذهب إلى المدرسة وهو مرهق وقد تأخر عن الحصة الأولى. ◯
- سماح بطلة محافظة الجيزة في تنس الطاولة، وهي قادرة على الالتزام بمذاكرة المواد الدراسية وتدريباتها اليومية. ◯
- تحمس شريف عندما رشحه معلم العلوم للانضمام إلى فريق الأوائل بمادة العلوم، أمضى شريف كل وقته للتحضير لمسابقة أوائل الطلبة وأهمل بقية المواد. ◯

نشاط ٢ لديك ٢٤ مربعًا تعبر عن الـ٢٤ ساعة في اليوم، قم بتلوين كم تستغرق من الوقت في كل نشاط مستخدمًا اللون حسب الكود:

- وقت الترفيه والراحة.
- وقت المذاكرة.
- وقت الطعام.
- وقت النوم.
- وقت المدرسة.

رتب الأنشطة حسب الوقت الذي تستغرقه من الأقل إلى الأكثر:

١ ....
٢ ....
٣ ....
٤ ....
٥ ....



نَشَاط ٣ اكْتُبِ الأَشْيَاءَ الَّتِي تَقُومُ بِهَا كُلَّ يَوْمٍ عِنْدَ عَوْدَتِكَ مِنَ المَدْرَسَةِ:

الغَدَاء	المُذَاكَرَة	الذَّهَاب لِلنَّوْم	
العَشَاء	تَغْيِير مَلَابِسِي		

اكْتُبِ الأَشْيَاءَ الَّتِي تَقُومُ بِهَا فِي مَكَانِهَا عَلَى السَّاعَةِ لِتَنْظِيمِ رُوتِينِكَ اليَوْمِيِّ:

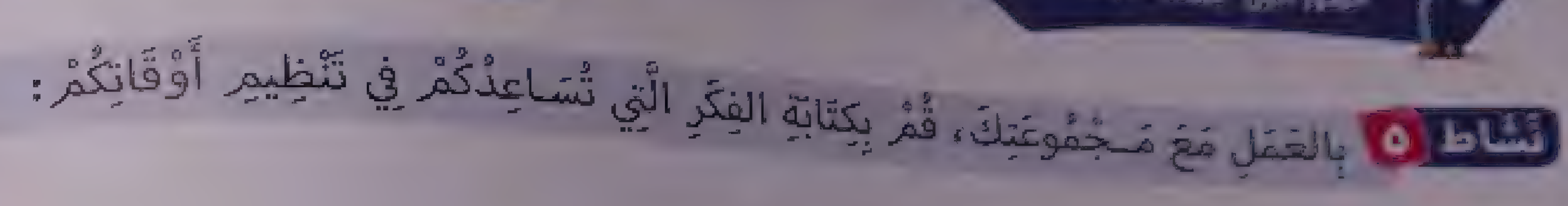
12 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

إِنَّ تَحْدِيدَ أَوْلَوِيَّاتِكَ يُسَاعِدُكَ فِي تَنْظِيمِ وَقْتِكَ وَاسْتِغْلَالِهِ بِفَاعِلِيَّةٍ.

نَشَاط ٤ حَدِّدْ مَا هُوَ مُهِمٌّ وَمَا يُمْكِنُ أَنْ تَقُومَ بِهِ لَاحِقًا قَبْلَ ذَهَابِكَ إِلَى المَدْرَسَةِ:

غَسْلُ الوَجْهِ فِي الصَّبَاحِ – تَنْظِيفُ الأَسْنَانِ – ارْتِدَاءُ زِيِّ المَدْرَسَةِ – اللَّعِبُ بِاللُّعْبَةِ الجَدِيدَةِ – تَنَاوُلُ الإِفْطَارِ – مُشَاهَدَةُ التِّلْفَازِ – اللَّعِبُ مَعَ الأَشِقَّاءِ – تَرْتِيبُ السَّرِيرِ – تَلْمِيعُ الحِذَاءِ – قِرَاءَةُ كِتَابٍ – تَلْوِينُ رُسُومَاتٍ.

الأَشْيَاءُ المُهِمَّةُ (الَّتِي لَا يُمْكِنُ الاسْتِغْنَاءُ عَنْهَا)	مَا يُمْكِنُ أَنْ تَقُومَ بِهِ لَاحِقًا
....	....
....	....
....	....
....	....



نَشَاط ٥ بِالعَمَلِ مَعَ مَجْمُوعَتِكَ، قُمْ بِكِتَابَةِ الفِكَرِ الَّتِي تُسَاعِدُكُمْ فِي تَنْظِيمِ أَوْقَاتِكُمْ:

....

....

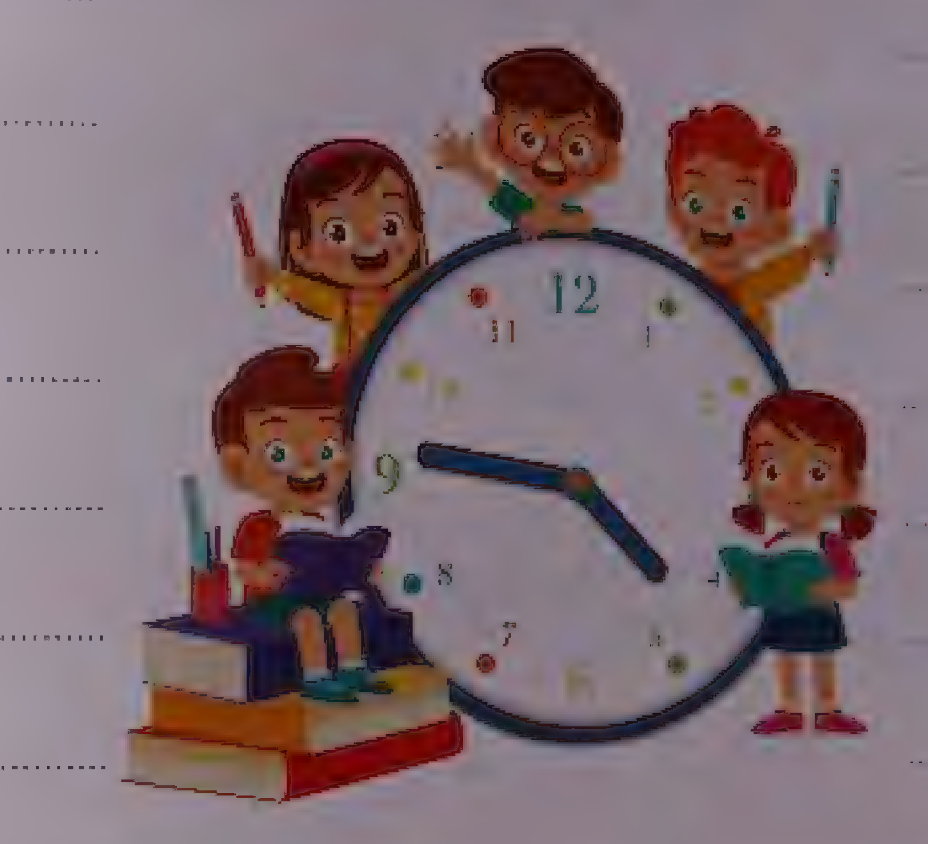
....

....

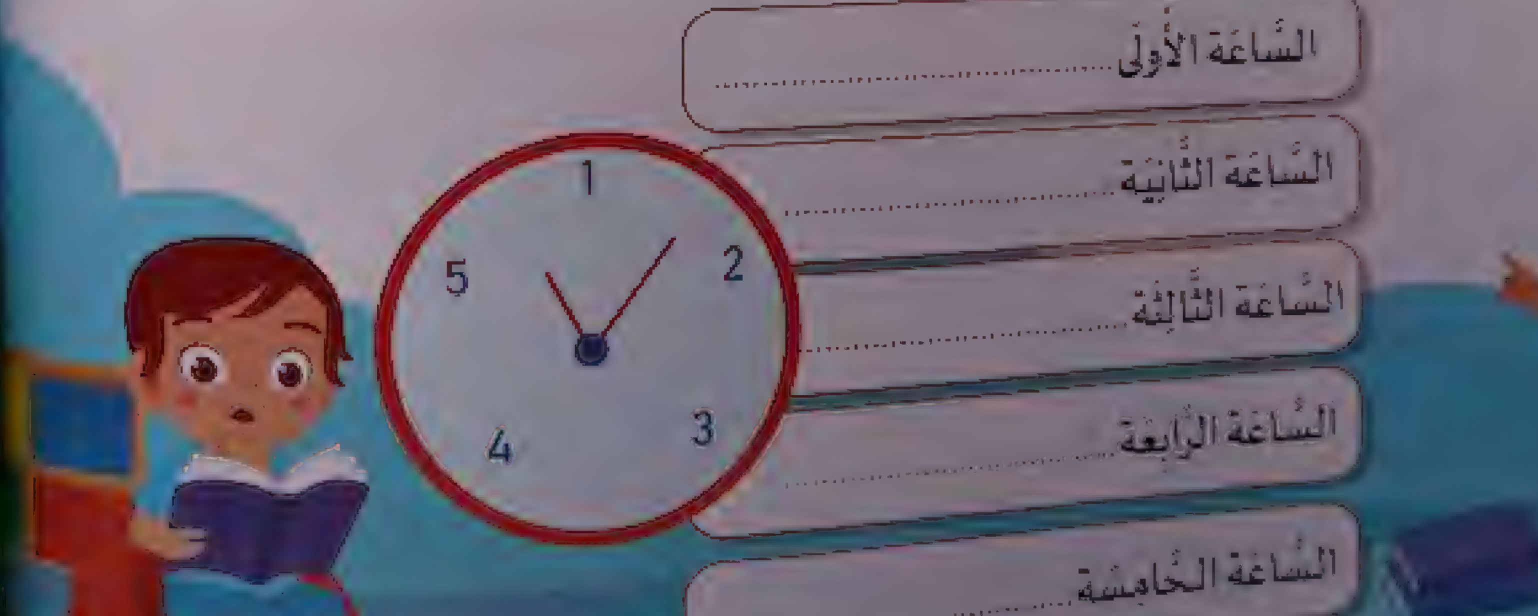
....

....

....



نَشَاط ٦ تَخَيَّلْ أَنَّ اليَوْمَ أَصْبَحَ خَمْسَ سَاعَاتٍ فَقَطْ، مَا الَّذِي سَتَقُومُ بِهِ؟ اكْتُبْ وَفْقَ أَوْلَوِيَّاتِكَ:



السَّاعَةُ الأُولَى ....

السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ ....

السَّاعَةُ الثَّالِثَةُ ....

السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ ....

السَّاعَةُ الخَامِسَةُ ....




فَكِّرْ وَلَاحِظْ

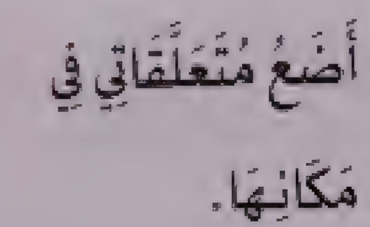
تَقْيِيمٌ ١ لَوِّنْ ☐ بِجَانِبِ الأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

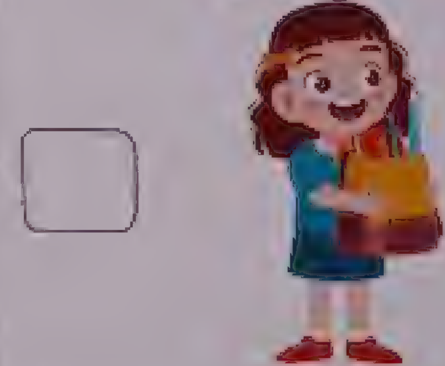
- أُجَهِّزُ لِلْمَدْرَسَةِ فِي الصَّبَاحِ بِالوَقْتِ المُحَدَّدِ. ☐

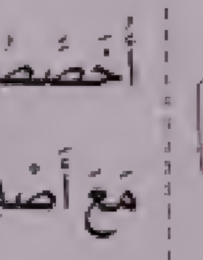
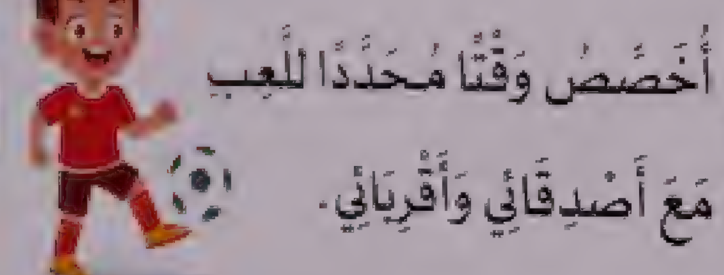

- أُكْمِلُ الوَاجِبَاتِ المَنْزِلِيَّةَ كُلَّ يَوْمٍ. ☐


- أَنَامُ مُبَكِّرًا. ☐



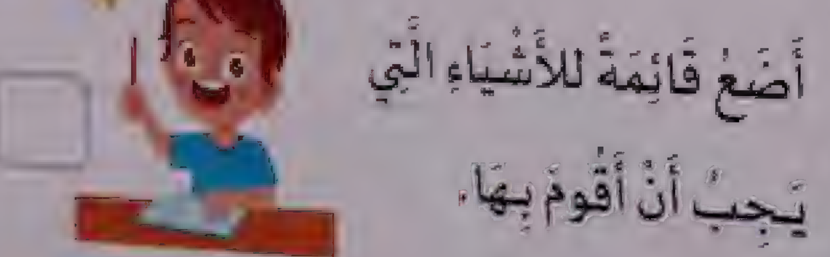
- أَضَعُ مُتَعَلِّقَاتِي فِي مَكَانِهَا. ☐


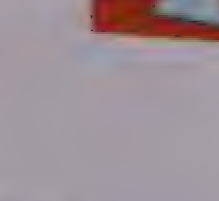
- أُرَتِّبُ حَقِيبَةَ المَدْرَسَةِ قَبْلَ النَّوْمِ. ☐


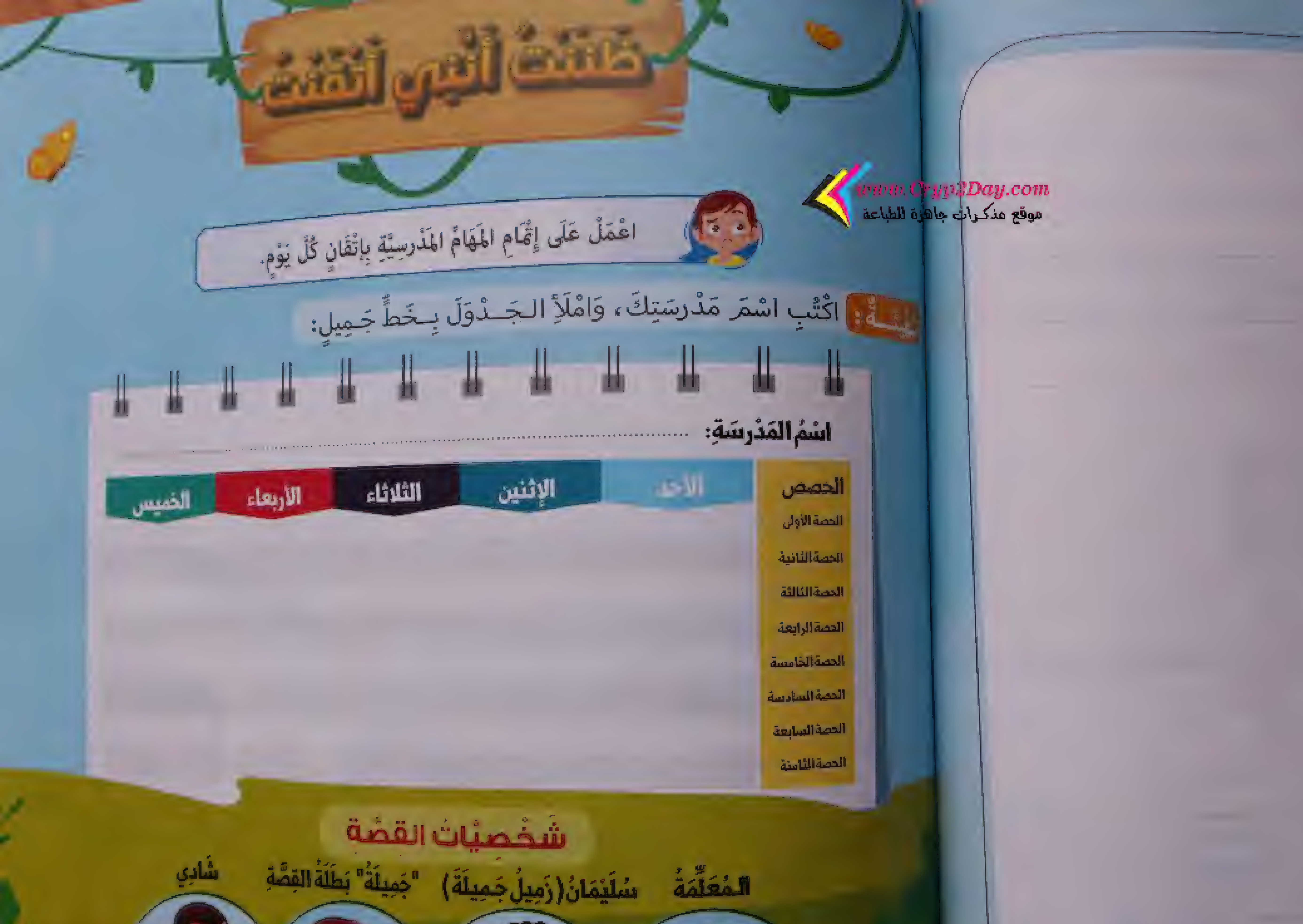
- أُخَصِّصُ وَقْتًا مُحَدَّدًا لِلَّعِبِ مَعَ أَصْدِقَائِي وَأَقْرَانِي. ☐



- لَا أَتَأَخَّرُ عَنِ المَدْرَسَةِ. ☐



- أَضَعُ قَائِمَةً لِلأَشْيَاءِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ أَقُومَ بِهَا. ☐






تفكير ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

• قَبْلَ أَنْ أُغَادِرَ المَنْزِلَ يَجِبُ أَنْ أَتَأَكَّدَ مِنْ أَنَّ مَعِي:

• قَبْلَ أَنْ أُغَادِرَ المَدْرَسَةَ يَجِبُ أَنْ أَتَأَكَّدَ مِنْ أَنَّ مَعِي:

• حِينَ أَعُودُ إِلَى المَنْزِلِ أُحَدِّدُ:

العاجل

المهم

ما يمكن أن يؤجل

١ أَسْرَعَ سُلَيْمَانُ يَجْرِي فِي حَمَاسَةٍ إِلَى زُمَلَائِهِ بِالْفُسْحَةِ يُخْبِرُهُمْ بِأَنَّ هُنَاكَ لَافِتَةً عُلِّقَتْ بِالْمَدْرَسَةِ تُعْلِنُ عَنْ رِحْلَةٍ، فَسَعِدَ الْجَمِيعُ بِذَلِكَ.. وَبَعْدَ الْفُسْحَةِ، شَرَحَتِ الْمُعَلِّمَةُ أَنَّهُ عَلَى التَّلَامِيذِ الْمُنْضَمِّينَ لِلرِّحْلَةِ الْعَمَلُ فِي ثُنَائِيَّاتٍ لِتَقْدِيمِ مَشْرُوعٍ بَعْدَ الرِّحْلَةِ مُوَضِّحَةً مُتَطَلَّبَاتِ هَذَا الْمَشْرُوعِ.

سُلَيْمَانُ: مَنْ سَيَشْتَرِكُ فِي هَذِهِ الرِّحْلَةِ؟

الْجَمِيعُ: أَنَا ... أَنَا ... أَنَا.

٢ فِي يَوْمِ الرِّحْلَةِ اسْتَيْقَظَتْ جَمِيلَةُ مُبَكِّرًا، وَقَبْلَ صُعُودِ الْحَافِلَةِ أَخْبَرَتْهُمُ الْمُعَلِّمَةُ بِضَرُورَةِ الِالْتِزَامِ بِقَوَاعِدِ الرِّحْلَةِ حِفَاظًا عَلَى سَلَامَتِهِمْ.

جَمِيلَةُ: سُلَيْمَانُ، دَعْنَا نُرَكِّزْ جَيِّدًا كَيْ نُقَدِّمَ أَفْضَلَ مَشْرُوعٍ؛ أَنَا سَأَقُومُ بِالرَّسْمِ، وَأَنْتَ عَلَيْكَ الْكِتَابَةُ.

سُلَيْمَانُ: أَنَا مُتَشَوِّقٌ جِدًّا لِلرِّحْلَةِ، لَكِنَّنِي غَيْرُ مُتَحَمِّسٍ لِفِكْرَةِ الْمَشْرُوعِ؛ فَأَنَا ذَاهِبٌ لِلِاسْتِمْتَاعِ فَقَطْ.

جَمِيلَةُ: وَلِمَ لَا؟ نَقُومُ بِالِاثْنَيْنِ؛ الِاسْتِمْتَاعِ وَجَمْعِ الْمَعْلُومَاتِ لِمَشْرُوعِنَا.



٣ وَصَلَتِ الْحَافِلَةُ إِلَى دَيْرِ "درنكة" فِي أَسْيُوطَ الْوَاقِعِ عَلَى طَرِيقِ رِحْلَةِ الْعَائِلَةِ الْمُقَدَّسَةِ إِلَى مِصْرَ. وَانْبَهَرَ التَّلَامِيذُ بِالزَّخَارِفِ وَالنُّقُوشِ الْقِبْطِيَّةِ فِي تِلْكَ الْحِقْبَةِ الزَّمَنِيَّةِ، وَوَقَفَ سُلَيْمَانُ وَجَمِيلَةُ أَمَامَ إِحْدَى اللَّوْحَاتِ الْجَمِيلَةِ، وَبَدَأَ سُلَيْمَانُ فِي تَدْوِينِ مَعْلُومَاتٍ عَنْ هَذِهِ اللَّوْحَةِ، وَبَدَأَتْ جَمِيلَةُ فِي وَضْعِ خُطُوطٍ وَأَشْكَالٍ بَسِيطَةٍ، وَتَسْجِيلِ الْأَلْوَانِ الْمُسْتَخْدَمَةِ بِإِتْقَانٍ.





٤ فِي أَثْنَاءِ تَفَقُّدِهِمْ لِلدَّيْرِ، لَاحَظَ سُلَيْمَانُ لَوْحَةً اسْتِرْشَادِيَّةً مَكْتُوبًا عَلَيْهَا تَارِيخُ الدَّيْرِ، فَذهب ليدون ما عليها.. انْشَغَلَ سُلَيْمَانُ حِينَمَا نَادَاهُ شَادِي لِيَسْأَلَهُ عَنْ شَيْءٍ وَلَمْ يَكْتُبْ مَا جَاءَ فِي اللَّوْحَةِ، ثُمَّ نَادَتْهُمُ الْمُعَلِّمَةُ لِرُكُوبِ الْحَافِلَةِ لِلانْتِقَالِ.

٥ وَعِنْدَ وُصُولِ الْحَافِلَةِ إِلَى مَسْجِدِ السُّلْطَانِ الْفَرْغَلِ الَّذِي يَبْعُدُ عَنْ مَدِينَةِ أَسْيُوطَ 27 كِيلُومِتْرًا، وَلَهُ مَكَانَةٌ دِينِيَّةٌ وَتَارِيخِيَّةٌ كَبِيرَةٌ، نَزَلَ التَّلَامِيذُ مُنْبَهِرِينَ بِجَمَالِ النُّقُوشِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي ذَلِكَ الْعَهْدِ، وَبَحَثَتْ جَمِيلَةُ عَنْ سُلَيْمَانَ فَوَجَدَتْهُ مُنْشَغِلًا بِالتَّحَدُّثِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ.

جَمِيلَةُ: هَيَّا يَا سُلَيْمَانُ لِتَدْوِينِ مُلَاحَظَاتِكَ.

سُلَيْمَانُ: لَقَدْ مَلَلْتُ مِنَ الْكِتَابَةِ، أَنَا هُنَا لِلاسْتِمْتَاعِ.. وَلَا تَخَافِي، سَأَتَذَكَّرُ كُلَّ شَيْءٍ وَأَقُومُ بِكِتَابَتِهِ فِي الْمَشْرُوعِ.

جَمِيلَةُ: حَسَنًا.

٦ فِي الْيَوْمِ التَّالِي، بَدَأَ كُلٌّ مِنْ جَمِيلَةَ وَسُلَيْمَانَ فِي الْعَمَلِ لِلانْتِهَاءِ مِنَ الْمَشْرُوعِ. وكانت جميلة تُنْهِي الرَّسْمَ، وَيَقُومُ سُلَيْمَانُ بِكِتَابَةِ نُبْذَةٍ عَنْ هَذِهِ الرَّسْمَةِ. وأثناء الكتابة قال لجميلة: ألم أخبرك بأنني سأتذكر كل شيء؟

٧ بَعْدَ أَنْ فَرَغَا مِنَ الْمَشْرُوعِ، طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنْ جَمِيلَةَ وَسُلَيْمَانَ أَنْ يَذْهَبَا مَعَهَا لِحُجْرَةِ الْمُعَلِّمِينَ، وَكَانَ سُلَيْمَانُ يَشْعُرُ بِالْفَخْرِ لِظَنِّهِ أَنَّهُ قَدْ يُكَرَّمُ عَلَى الْمَشْرُوعِ الَّذِي أَتْقَنَهُ.

الْمُعَلِّمَةُ: عِنْدَمَا بَدَأْتُ فِي قِرَاءَةِ الْمَشْرُوعِ أُعْجِبْتُ بِهِ، وَلَكِنْ بَعْدَ ذَلِكَ وَجَدْتُ مَعْلُومَاتٍ غَيْرَ صَحِيحَةٍ وَأُخْرَى ضَرُورِيَّةً لَمْ تَكُنْ مَوْجُودَةً كَمَعْلُومَاتٍ عَنْ تَارِيخِ الدَّيْرِ مَثَلًا.. أُرِيدُ مِنْكُمَا أَنْ تَعْمَلَا مَعًا عَلَى تَعْدِيلِ الْمَشْرُوعِ.

سُلَيْمَانُ: لَقَدْ ظَنَنْتُ أَنَّنِي أَتْقَنْتُ عَمَلِي، وَلَكِنْ يَبْدُو أَنَّنِي أَخْطَأْتُ حِينَمَا قُلْتُ إِنَّنِي سَأَتَذَكَّرُ كُلَّ شَيْءٍ!

جَمِيلَةُ: لَا بَأْسَ، هَيَّا نَبْحَثْ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ الصَّحِيحَةِ وَنُعَدِّلِ الْمَشْرُوعَ.



فَكِّرْ وَأَبْدِعْ
الإِتْقَانُ هُوَ إِتْمَامُ العَمَلِ بِدِقَّةٍ أَكْبَرَ، مَعَ مُرَاعَاةِ مُؤَشِّرَاتِ الإِتْقَانِ.
نشاط ١ اخْتَرِ الوَرَقَةَ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الإِتْقَانِ (خطّ جَمِيل، وَرَقَة نَظِيفَة، ...):
الإتقانُ هُوَ إتمامُ العَمَلِ بدقةٍ.
الإتقانُ هو إتمام العمل بدقة.
الإتقانُ هو إتمام العمل بدقة.
٣٦
نشاط ٢ رَتِّبْ حَقِيبَتَكَ المَدْرَسِيَّةَ لِلْيَوْمِ التَّالِي:
١ .... ٤ ....
٢ .... ٥ ....
٣ .... ٦ ....
ارسم دائرة حول الأشياء التي وضعتها في حقيبتك لتقيّم مدى إتقانك.
هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّكَ أَتْقَنْتَ تَرْتِيبَ حَقِيبَتِكَ؟ .... / ....
٣٧
www.Cryp2Day.com
موقع مذكرات جاهزة للطباعة



نشاط ٣ لَوِّنْ مَا يَدُلُّ عَلَى عَدَمِ الإِتْقَانِ فِي كُلِّ صُورَةٍ:

لِلإِتْقَانِ خُطُوَاتٌ عَدِيدَةٌ؛ أُولَاهَا تَحْدِيدُ هَدَفِكَ، ثُمَّ تَنْظِيمُ فِكْرِكَ، وَالتَّخْطِيطُ لِلوُصُولِ إِلَيْهِ.

نشاط ٤ حَدِّدْ أَهْدَافَكَ الَّتِي سَتَقُومُ بِإِتْقَانِهَا فِي مَدْرَسَتِكَ، وَاكْتُبْهَا:

- [x] سَأَقُومُ بِإِتْقَانِ قِرَاءَةِ ....
- [ ] سَأَقُومُ بِإِتْقَانِ ....
- [ ] سَأَقُومُ ....
- [ ] ....

نشاط ٥ اخْتَرْ أَحَدَ الأَهْدَافِ الَّتِي كَتَبْتَهَا فِي النَّشَاطِ السَّابِقِ، وَخَطِّطْ لِلوُصُولِ إِلَيْهِ:

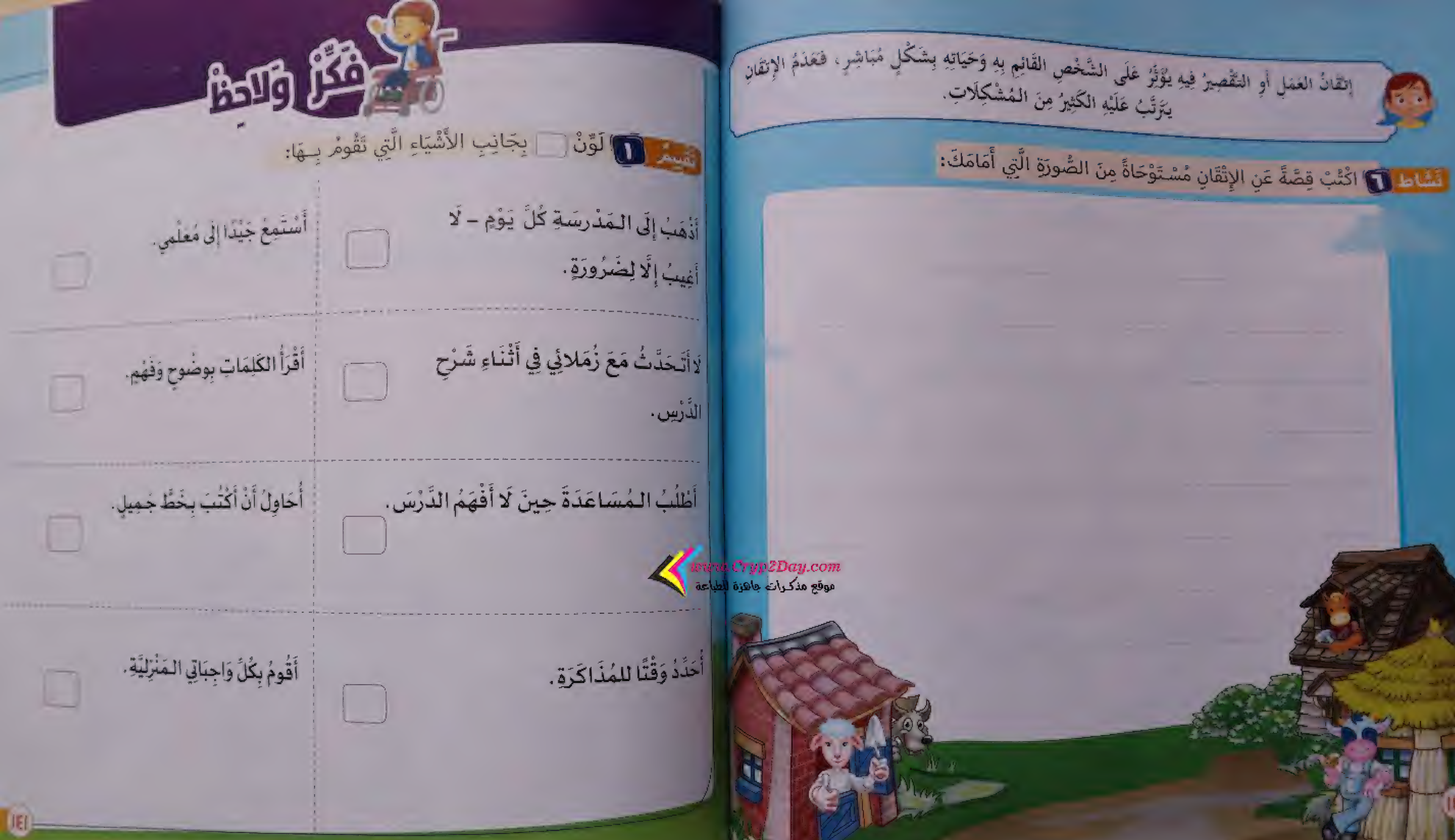
الهَدَفُ ....

السُّؤَالُ الأَوَّلُ
مَا الَّذِي سَتَقُومُ بِهِ لِتُحَقِّقَ هَدَفَكَ؟
....

السُّؤَالُ الثَّانِي
مَنْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يُقَدِّمَ لَكَ المُسَاعَدَةَ؟
....

السُّؤَالُ الثَّالِثُ
كَمْ يَلْزَمُكَ مِنَ الوَقْتِ لِإِتْقَانِ هَذَا الهَدَفِ؟
....

السُّؤَالُ الرَّابِعُ
لِمَاذَا اخْتَرْتَ إِتْقَانَ هَذَا الهَدَفِ؟
....



إتقانُ العَمَلِ أوِ التقْصيرُ فِيهِ يُؤَثِّرُ عَلى الشَّخْصِ القائِمِ بِهِ وَحَياتِهِ بِشَكْلٍ مُباشِرٍ، فَعَدَمُ الإتقانِ يَتَرَتَّبُ عَلَيْهِ الكَثيرُ مِنَ المُشْكِلاتِ.

نشاط ٦ اكْتُبْ قِصَّةً عَنِ الإتْقانِ مُسْتَوْحاةً مِنَ الصُّورَةِ الَّتِي أَمامَكَ:

فَكِّرْ وَلاحِظْ

تقييم ١ لَوِّنْ ☐ بِجانِبِ الأَشْياءِ الَّتِي تَقومُ بِها:

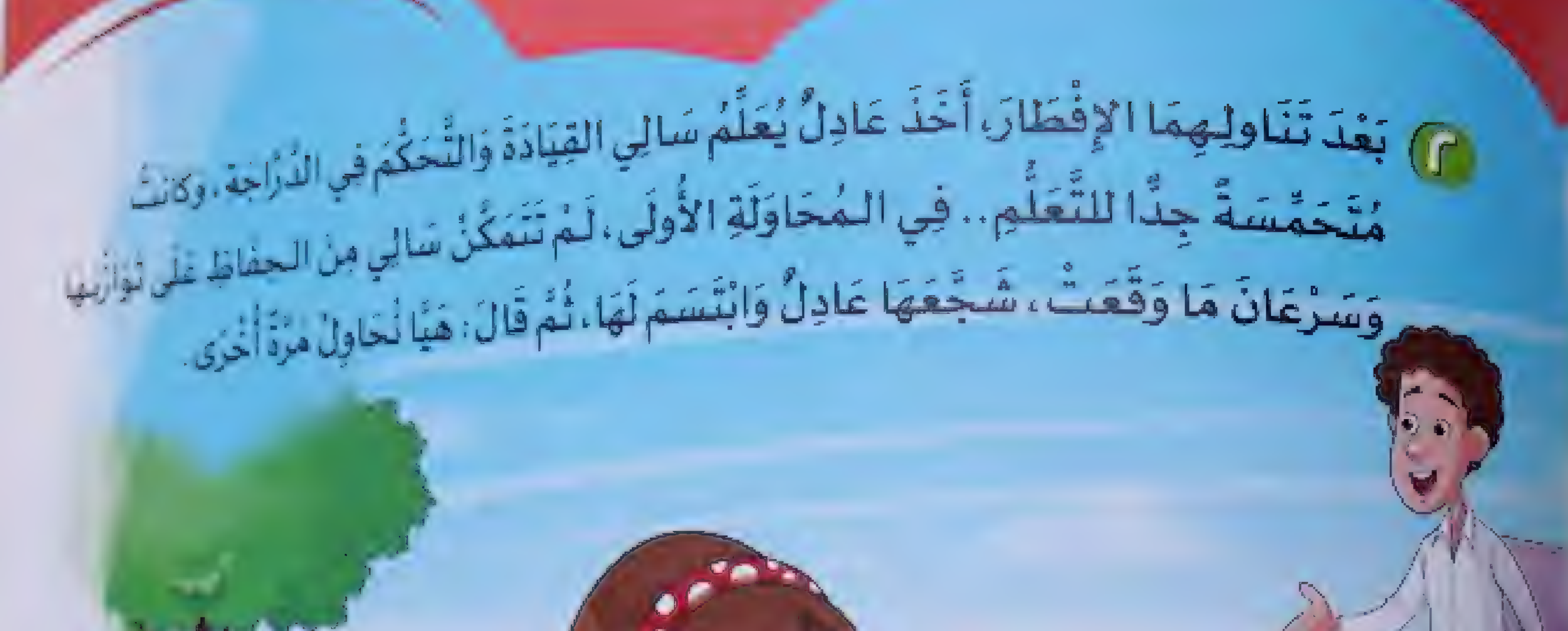
- أَذْهَبُ إلَى المَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ - لَا أَغِيبُ إلَّا لِضَرُورَةٍ. ☐
- أَسْتَمِعُ جَيِّدًا إلى مُعلِّمي. ☐
- لا أَتَحَدَّثُ مَعَ زُمَلائِي فِي أَثْناءِ شَرْحِ الدَّرْسِ. ☐
- أَقْرَأُ الكَلِماتِ بِوضُوحٍ وَفَهْمٍ. ☐
- أَطْلُبُ المُساعَدَةَ حِينَ لَا أَفْهَمُ الدَّرْسَ. ☐
- أُحاوِلُ أَنْ أَكْتُبَ بِخَطٍّ جَميلٍ. ☐
- أُحَدِّدُ وَقْتًا لِلْمُذاكَرَةِ. ☐
- أَقُومُ بِكُلِّ واجِباتِي المَنْزِلِيَّةِ. ☐



مَعَ الوَقْتِ
كل شيء ممكن بالمثابرة والعمل الجاد.
أَشْيَاءُ يُمْكِنُ القِيَامُ بِهَا
مِثَالٌ: أَرْتَدِي مَلابِسِي وَحْدِي.
يُمكنني أَنْ أَفْعَلَ أشياءَ كثيرةً.
شَخْصِيَّاتُ القِصَّةِ
سَالِي (أُخْتُ مَرْجَانَ)
مَرْجَانُ
عَادِلُ (أَخُو مَرْجَانَ)
فَكِّرْ وَاكْتُبْ:
• اكْتُبْ عَنِ الأَعْمَالِ الـمَدْرَسِيَّةِ الَّتِي قُمْتَ بِإِتْقَانِهَا هَذَا الأُسْبُوعَ، وَمَا تَأْثِيرُ هَذَا الإِتْقَانِ عَلَيْكَ وَعَلَى مَنْ حَوْلَكَ؟
الأَعْمَالُ الَّتِي أَتْقَنْتُهَا
تَأْثِيرُهَا عَلَيَّ وَعَلَى مَنْ حَوْلِي

١ استَيقَظَتْ سَالِي فِي صَبَاحِ يَوْمِ عِيدِ مِيلَادِهَا لِتَجِدَ أَنَّ أَبَاهَا أَحْضَرَ لَهَا الدَّرَّاجَةَ الَّتِي كَانَتْ قَدْ طَلَبَتْهَا مِنْهُ.. فَرِحَتْ سَالِي بِشِدَّةٍ، وَكَانَتْ مُتَحَمِّسَةً جِدًّا لِتَتَعَلَّمَ رُكُوبَهَا، وَقَدْ وَعَدَهَا أَخُوهَا الأَكْبَرُ عَادِلٌ بِأَنْ يُعَلِّمَهَا قِيَادَةَ الدَّرَّاجَةِ

شُكْرًا جَزِيلًا يَا أَبِي.. هَيَّا يَا عَادِلُ، فَأَنَا أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ قِيَادَةَ الدَّرَّاجَةِ.



٢ بَعْدَ تَنَاوُلِهِمَا الإِفْطَارَ، أَخَذَ عَادِلٌ يُعَلِّمُ سَالِي القِيَادَةَ وَالتَّحَكُّمَ فِي الدَّرَّاجَةِ، وَكَانَتْ مُتَحَمِّسَةً جِدًّا لِلتَّعَلُّمِ.. فِي المُحَاوَلَةِ الأُولَى، لَمْ تَتَمَكَّنْ سَالِي مِنَ الحِفَاظِ عَلَى تَوَازُنِهَا وَسُرْعَانَ مَا وَقَعَتْ، شَجَّعَهَا عَادِلٌ وَابْتَسَمَ لَهَا، ثُمَّ قَالَ: هَيَّا نُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى.

٣ كَرَّرَتْ سَالِي المُحَاوَلَةَ، وَنَجَحَتْ فِي حِفْظِ تَوَازُنِهَا، وَقَادَتِ الدَّرَّاجَةَ مُبْتَسِمَةً، وَلَكِنْ سُرْعَانَ مَا فَقَدَتِ التَّحَكُّمَ فِي الدَّرَّاجَةِ وَوَقَعَتْ لِلمَرَّةِ الثَّانِيَةِ، وَهُنَا بَكَتْ بُكَاءً كَثِيرًا، وَطَلَبَتْ مِنْ أَخِيهَا العَوْدَةَ لِلمَنْزِلِ

سَالِي: لَا أُرِيدُ تَعَلُّمَ قِيَادَةِ الدَّرَّاجَةِ أَبَدًا.

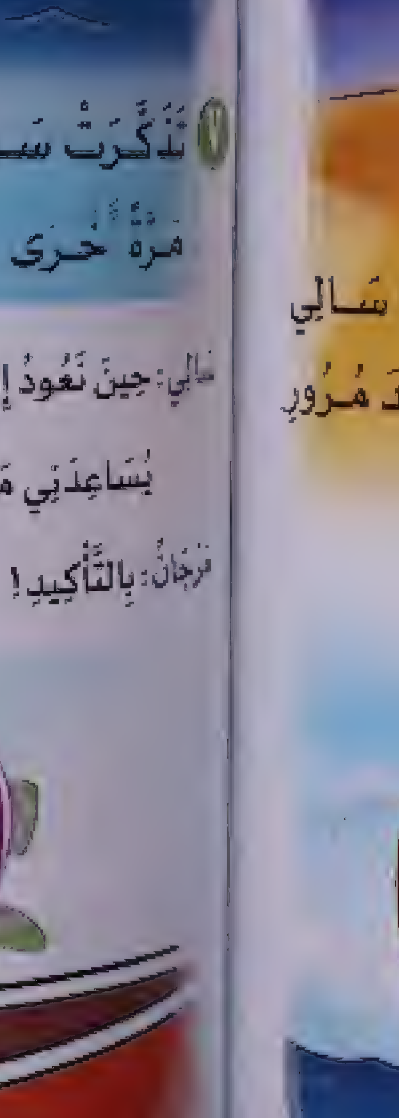
عَادِلٌ: هَيَّا نُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى.

٤ صَعِدَتْ سَالِي الـمَنْزِلَ حَزِينَـةً بَاكِيَةً لِعَدَمِ نَـجَاحِ مُـحَاوَلَتِهَا فِي القِيَادَةِ، فَسَـأَلَتْهَا وَالِدَتُـهَا عَنْ سَـبَبِ بُكَائِهَا فَحَكَـتْ لَـهَا سَـالِي مَا جَـرَى، وَمَرْجَـانُ أَخُوهَـا يُنْصِـتُ بِاهْتِمَـامٍ.



٥ فِـي اليَـوْمِ التَّالِـي شَـعَرَ مَرْجَانُ بِـأَنَّ سَـالِي لَا تَـزَالُ حَزِينَـةً، فَطَلَـبَ مِـنْ أَبِيـهِ أَنْ يَصْطَحِبَـا سَـالِي مَعَهُمَـا للصَّيْـدِ فَوَافَـقَ.. أَلْقَـى الأَبُ وَمَرْجَـانُ السِّـنَّارَةَ، وَجَلَسَـتْ سَـالِي لِتُشَـاهِدَهُما.. وَبَعْـدَ مُرُورِ وَقْـتٍ طَوِيـلٍ، شَـعَرَتْ بِالـمَلَلِ؛ حَيْـثُ لَـمْ يَصْطَدْ مَرْجَـانُ أَوْ أَبُوهُ سَـمَكَةً وَاحِـدَةً.

سَالِي: مَتَى سَنَعُودُ إِلَى البَيْتِ؟ أَلَمْ تَشْعُرْ بِالمَلَلِ يَا مَرْجَانُ لِعَدَمِ نَجَاحِكَ فِي صَيْدِ السَّمَكِ؟



٦ أَخْبَرَهَا مَرْجَانُ بِأَنَّهُ أَحْيَانًا يَشْعُرُ بِالـمَلَلِ، وَلَكِنَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوَّلَ تَـجْرِبَةِ صَيْدٍ لَهُ مَعَ أَبِيهِ، حَيْثُ مَرَّتْ سَاعَاتٌ طَوِيلَةٌ شَعَرَ فِيهَا بِالـمَلَلِ، وَحِيـنَ كَادَ يَسْتَسْلِمُ إِذَا بِسَمَكَةٍ كَبِيرَةٍ تَتَعَلَّقُ بِالسِّنَّارَةِ، وَأَنَّهُ حِينَهَا أَدْرَكَ أَنَّ عَلَيْهِ أَنْ يُثَابِرَ حَتَّى يَنْجَحَ.



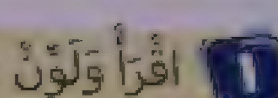
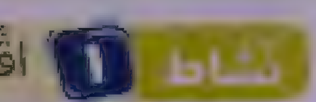
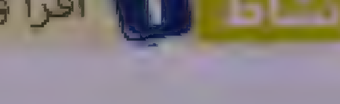
٧ تَذَكَّرَتْ سَـالِي مَا جَـرَى لَـهَا بِالأَمْـسِ حِيـنَ تَرَكَـتْ دَرَّاجَتَهَا عَلَى الأَرْضِ بَاكِيَةً، وَرَفَضَتْ رُكُوبَهَا مَرَّةً أُخْرَى

سَالِي: حِينَ نَعُودُ إِلَى البَيْتِ سَأَطْلُبُ مِنْ عَادِلٍ أَنْ يُسَاعِدَنِي مَرَّةً أُخْرَى فِي تَعَلُّمِ رُكُوبِ الدَّرَّاجَةِ.

مَرْجَانُ: بِالتَّأْكِيدِ!

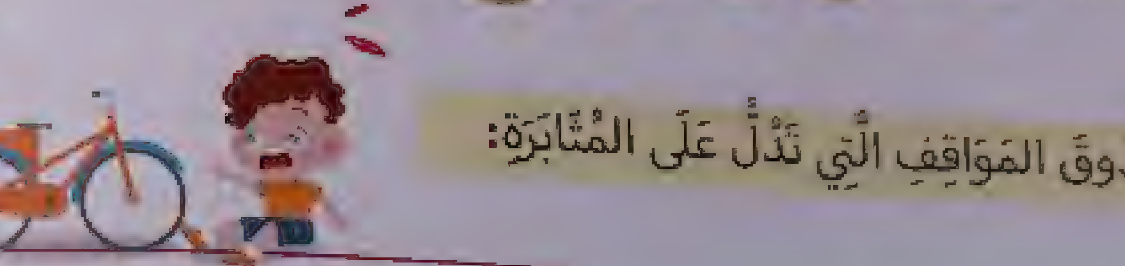


فَكِّرْ وَأَبْدِعْ

نشاط ١ اقْرَأْ وَلَوِّنْ صُنْدُوقَ المَوَاقِفِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى المُثَابَرَةِ:

هَلْ تُعَبِّرُ هَذِهِ المَوَاقِفُ عَنِ المُثَابَرَةِ؟



تَسْقُطُ فِي أَثْنَاءِ رُكُوبِ الدَّرَّاجَةِ، وَتُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى.



يُحَاوِلُ رَبْطَ الحِذَاءِ وَلَكِنَّ الأَمْرَ صَعْبٌ، فَيُقَرِّرُ ارْتِدَاءَ حِذَاءٍ آخَرَ.



تُحَاوِلُ (قَفْلَ سَحَّابَةِ الجَاكِيت) وَالأَمْرُ صَعْبٌ، وَلَكِنَّكَ تَسْتَمِرُّ فِي المُحَاوَلَةِ.



تَطْلُبُ الذَّهَابَ إِلَى الحَمَّامِ لِتَتَجَنَّبَ مُحَاوَلَةَ حَلِّ المَسْأَلَةِ مَرَّةً أُخْرَى كَمَا طَلَبَ مِنْكَ المُعَلِّمُ.



تُحَاوِلُ نُطْقَ كَلِمَةٍ بِاللُّغَةِ الإِنْجِلِيزِيَّةِ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ حَتَّى تُجِيدَهَا.

نشاط ٢ أَكْمِلْ بِالكَلِمَاتِ المُنَاسِبَةِ مِمَّا يَلِي:

مَجْهُودٍ – أَسْتَسْلِمْ – أَخْطَائِنَا

- هَذِهِ المُهِمَّةُ تَحْتَاجُ إِلَى وَقْتٍ وَ ....
- نَتَعَلَّمُ مِنْ ....؛ حَتَّى نَكُونَ أَفْضَلَ.
- كَانَتْ مُهِمَّةً صَعْبَةً، وَلَكِنَّنِي لَمْ ....



مِنَ الطَّبِيعِيِّ أَنْ تَسْتَغْرِقَ الْمَهَامُّ وَقْتًا أَطْوَلَ فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ، حَتَّى تَتَمَكَّنَ مِنْهَا، وَكُلَّمَا أَحْسَنْتَهَا قَلَّ الْوَقْتُ.

نشاط ٣ قُمْ بِاتِّبَاعِ خُطُوَاتِ الرَّسْمِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فِي كُرَّاسَتِكَ، وَسَجِّلِ الْوَقْتَ الَّذِي اسْتَغْرَقْتَهُ فِي كُلِّ مَرَّةٍ:

كَمِ اسْتَغْرَقْتَ مِنَ الْوَقْتِ؟

وقتُ أَوَّلِ مُحَاوَلَةٍ	وقتُ ثَانِي مُحَاوَلَةٍ	وقتُ ثَالِثِ مُحَاوَلَةٍ
....	....	....

مِنْ مَهَارَاتِ الْمُثَابَرَةِ أَنْ تَقُومَ بِإِعْطَاءِ الْمَهَامِّ الْمُكَلَّفِ بِهَا مَا تَسْتَحِقُّهُ مِنَ الْوَقْتِ لِتَنْفِيذِهَا حَتَّى لَوْ كُنْتَ فِي حَاجَةٍ لِوَقْتٍ أَطْوَلَ مِنَ الْآخَرِينَ.

نشاط ٤ حَاوِلْ حَلَّ الْأُحْجِيَةِ وَحْدَكَ:

١ شَيْءٌ لَدَيْهِ أَذْرُعٌ لَكِنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ التَّصْفِيقَ.
٢ شَيْءٌ يَجِبُ أَنْ تَكْسِرَهُ حَتَّى تَسْتَطِيعَ اسْتِخْدَامَهُ.
٣ شَيْءٌ يَقْصُرُ مَعَ الزَّمَنِ.
٤ شَيْءٌ يَكْبَرُ/يَزِيدُ كُلَّمَا أَخَذْتَ مِنْهُ.
٥ شَيْءٌ تَجِدُ بِهِ أَمَاكِنَ، شَوَارِعَ، مَحَالَّ لَكِنَّهُ يَخْلُو مِنَ الْبَشَرِ.

٥ اكْتُبْ عَنِ الْمُثَابَرَةِ فِي حَيَاتِكَ:

الاسم: ....

الْمُثَابَرَةُ فِي حَيَاتِي

معنى الْمُثَابَرَةِ بِالنِّسْبَةِ لِي ....

....

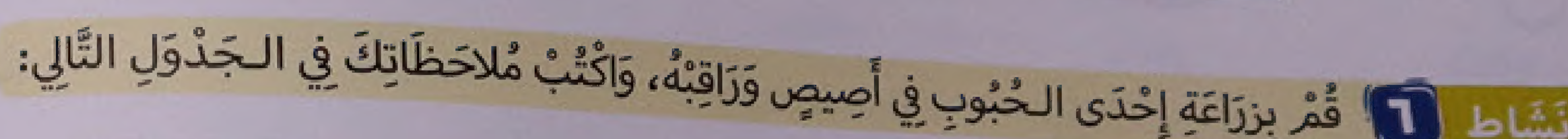
لقد كُنْتُ مُثَابِرًا عِنْدَمَا ....

....

لقد كَانَ .... مُثَابِرًا عِنْدَمَا ....

....

أحْيَانًا لَا تَرَى نَتِيجَةَ مَجْهُودِكَ فِي تَحْقِيقِ هَدَفِكَ سَرِيعًا، وَلَكِنْ بِالمُثَابَرَةِ تَأَكَّدْ أَنَّكَ سَتَرَاهُ.

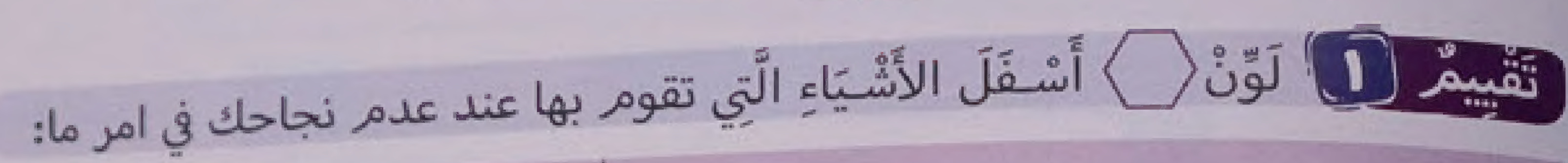


نَشَاط ٦ قُمْ بِزِرَاعَةِ إِحْدَى الحُبُوبِ فِي أَصِيصٍ وَرَاقِبْهُ، وَاكْتُبْ مُلاحَظَاتِكَ فِي الجَدْوَلِ التَّالِي:

اليَوْم	تَغَيُّرُ شَكْلِ النَّبَاتِ
الأَوَّل	
الرَّابِع	
بَعْدَ الأُسْبُوعِ الأَوَّلِ	
بَعْدَ عَشَرَةِ أَيَّامٍ	
بَعْدَ أُسْبُوعَيْنِ	



فَكِّرْ وَلَاحِظْ

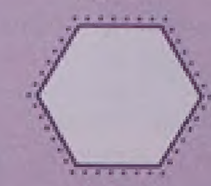


تَقْيِيمٌ ١ لَوِّنْ ⬡ أَسْفَلَ الأَشْيَاءِ الَّتِي تقوم بها عند عدم نجاحك في امر ما:

آخُذُ نَفَسًا عَمِيقًا.

أُحَاوِلُ بِطَرِيقَةٍ مُخْتَلِفَةٍ.

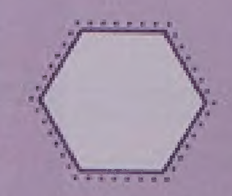
أَطْلُبُ المُسَاعَدَةَ مِنْ أَحَدِ الزُّمَلَاءِ.



أُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى.

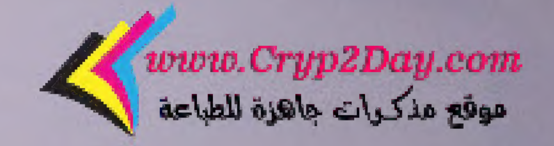


أَطْلُبُ المُسَاعَدَةَ مِنْ أَحَدِ المُعَلِّمِينَ.



أَبْذُلُ أَقْصَى جُهْدٍ.





تَقْيِيمٌ ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

• فِي الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ:

١- بَذَلْتُ أَقْصَى جُهْدِي فِي دُرُوسِي.	نَعَم	لَا
٢- أَكْمَلْتُ كُلَّ الْعَمَلِ الْمَطْلُوبِ مِنِّي.	نَعَم	لَا
٣- أَشْعُرُ بِالْفَخْرِ لِمَا أَنْجَزْتُهُ.	نَعَم	لَا

• مَاذَا يُمْكِنُنِي أَنْ أَفْعَلَهُ أَفْضَلَ غَدًا؟

....

....

....

....

....

....

العَالَمُ مِنْ حَوْلِي

أَكْمِلْ:

أَنَا أُحِبُّ مَدْرَسَتِي

....

هَلْ تُحِبُّ أَنْ تَرْسُمَ مَدْرَسَتَكَ هُنَا؟

أَصْدِقَائِي

....

....

....

أَنَا جَيِّدٌ فِي

....

....

....

....

عِنْدَمَا أَكْبَرُ أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ

....

....

....

المُفَضَّلُ لِي

طَعَامِي ....

لَوْنِي ....

حَيَوَانِي ....

هِوَايَتِي المُفَضَّلَةُ

....

....

....





تَخَيَّلْ وَأَبْدِعْ

فِي نِهَايَةِ العَامِ الدِّرَاسِيِّ نُظِّمَتْ رِحْلَةٌ بِمَدَارِسَ مُخْتَلِفَةٍ لِلذَّهَابِ إِلَى مُخَيَّمٍ بِالصَّحْرَاءِ تَحْتَ إِشْرَافِ المُعَلِّمِينَ لإِكْسَابِ التَّلامِيذِ بَعْضَ مَهَارَاتِ الكَشَّافَةِ.. وَكَانَ مِنْ أَحَدِ الأَنْشِطَةِ الَّتِي قَامُوا بِهَا فِي الرِّحْلَةِ مُشَارَكَةُ المَجْمُوعَةِ المَبَادِئَ وَالقِيَمَ الَّتِي تَعَلَّمُوهَا خِلالَ العَامِ الدِّرَاسِيِّ مِنَ المَوَاقِفِ الَّتِي تَعَرَّضُوا لَهَا.






www.Cryp2Day.com
موقع مذكرات جاهزة للطباعة


نهضة مصر
للنشر


Egyptian Knowledge Bank
بنك المعرفة المصري


مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية
CCIMD
Center For Curriculum & Instructional Materials Development


2030
رؤية مصر
EGYPT VISION